

محمد عجاج الخطيب

# السنة قبل التدوين



الناشر

مكتبة وهبة

١٤ شارع الجمهورية - عابدين

تليفون ٣٩١٧٤٧٠

# الباب الرابع

## أهميّة دَوْنِ الطّريق ..؟

- الفصل الأول : حول تفويض الحديث .
- الفصل الثاني : مادون في عصر الرسول صلى الله عليه وسلم وفي صدر الإسلام .
- الفصل الثالث : آراء في التدوين .



## الفصل الأول

### حول تدوين الحديث...

#### ١ - الكتابة عند العرب قبل الإسلام :

تدل الدراسات اللغوية على أن العرب كانوا يعرفون الكتابة قبل الإسلام ، فكانوا يؤرخون أمم حوادثهم على الحجارة ، وقد أثبتت الأبحاث الأثرية ذلك بأدلة قاطعة ، تعود إلى القرن الثالث الميلادي ، وأكثر الآثار التي تحمل كتابات العرب كانت في الأطراف الشمالية للجزيرة العربية <sup>(١)</sup> حيث كان الاتصال وثيقاً بالحضارة الفارسية والرومية ، وما يُذكر أن عدى بن زيد العبدي (٣٥ ق ٥) حين نما وأيقع طرحه أبوه في الكتاب حتى حلق العربية ، ثم دخل ديوان كسرى ، وهو أول من كتب بالعربية في ديوان كسرى . <sup>(٢)</sup> وهذا يدل على وجود بعض الكتابات في الجاهلية ، يتعلم فيها الصبيان للكتابة والشعر وأيام العرب ، وبشرف على هذه الكتابات معلمون ذوو مكانة رفيعة ، أمثال أبي سفيان بن أمية بن عبد شمس ، وبشر بن عبد الملك الكوفي ، وأبي قيس بن عبد مناف بن زهرة ، وعمرو بن زرارة المسمى : (الكتاب) وغيرهم <sup>(٣)</sup> ، وقد استندم أبو جفينة إلى المدينة ليعلم الكتابة <sup>(٤)</sup> ، (وكان بعض اليهود قد علم كتاب العربية ، وكان يعلمه الصبيان بالمدينة في الزمن الأول ،

(١) انظر مصادر العمر الجاهل وقيمتها التاريخية ص ٢٤ - ٣٢ وقد فصل القول في هذا .

(٢) انظر الأغاني ص ١٠١ - ١٠٢ ج ٢ .

(٣) انظر كتاب المجرم ص ٤٧٥ وقد ذكرهم تحت عنوان أشرف المعلمين .

(٤) انظر تاريخ الأمم والملوك للذهبي ص ٤٢ ج ٥ .



نجاه الإسلام وفي الأوس والخزرج عدة يكتبون .<sup>(١)</sup>

وكان العرب يطلقون اسم (الكامل) على كل رجل يكتب ، وبمحن الرمي ، وبمجد السباحة<sup>(٢)</sup> ، ولكن كثيراً من الشعراء كانوا يفخرون بحفظهم ، وقوة ذاكرتهم ، بل إن بعضهم كان يخفى على الناس معرفته بالكتابة ، ويخشى أن يكشف أحد أمره ، وإذا ما كشف أمر أحدهم قال : « اكم على فإنه عندنا عيب »<sup>(٣)</sup> .

بعد هذا نستجد أن يكون قول بعض المؤرخين : ( دخل الإسلام وبمكة بضعة عشر رجلاً يكتب )<sup>(٤)</sup> - صورة دقيقة لحقيقة معرفة العرب بالكتابة قبيل الإسلام ، ونستجد أن يكون هذا على وجه الإحصاء والضبط ، ومع هذا لا يباح لنا أن نقالي في معرفة العرب بالكتابة ، ونذهب مذهب من ادعى كثرة الكتابة عند العرب في الجاهلية ، وكثرة الكاتبيين القادرين ، وقد حاول بعض المستشرقين وبعض الكاتبيين العرب أن يدعوا رأيهم هذا بتأويل وصف الله تعالى للعرب ( بالأميين ) - في قوله عز وجل : « هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لِنِي ضَلَالٍ مُبِينٍ »<sup>(٥)</sup> - بأنه ( لا يعنى الأمية الكتابية

(١) خروج البلدان ص ٤٥٩ .

(٢) انظر طبقات ابن سعد ص ١٣٦ قسم ٢ ج ٣ وحيون الأخبار ص ١٦٨ ج ٢ وخرج

البلد ص ٤٥٩ .

(٣) الأغاني ص ١١٦ ج ١٦ هذا ما روى عن أبي الزمة .

(٤) انظر مثلاً على هذا ما جاء في قبول الأخبار ص ٦٤ ، وانظر مهلة المؤرخين التي يردونها : ( وكانت الكتابة في العرب قليلة ) ومثال هذا في طبقات ابن سعد ص ٨٣ قسم

٣ ج ٣ و ص ٧٧ قسم ٢ ج ٣ .

(٥) ٢ : الجمعة

ولا العلمية ، وإما معنى الأمية الدينية ، أى أنه لم يكن لهم من قبل القرآن الكريم كتاب ديني ، ومن هنا كانوا أميين دينياً ، ولم يكونوا مثل ( أهل الكتاب ) من اليهود والنصارى الذين كان لهم التوراة والإنجيل . <sup>(١)</sup> . وحل هذا اللفظ على هذا المعنى من غير قرينة لاسموخ له ، لأنه يقتضى التفريق بين تفسير الأميين وم العرب ( جهلة الشريعة ) وتفسير ما وصف به الرسول صلى الله عليه وسلم من الأمية - في قوله تعالى : « الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ » <sup>(٢)</sup> ، بأنه الذى لا يعرف القراءة والكتابة ، ولا داعى لهذا التفريق فى المعنى ، ولا مؤيد له فلا بد من حمل اللفظ على أحد المعنيين ، والأصل فيه عدم معرفة القراءة والكتابة <sup>(٣)</sup> ، على أن الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم بين الأمية المعنية بما لا يرقى إليه الشك ، فقد أخرج الشيخان وأصحاب السنن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إِنَّا أُمَّةٌ أُمِّيَّةٌ لَّا نَكْتُبُ وَلَا نَحْسُبُ . الشهر هكذا . . . » <sup>(٤)</sup> .

(١) مصادر الشعر الجاهلى وقيمتها التاريخية ص ٤٥ .

(٢) ١٥٧ : الأعراف .

(٣) لقد أختار الدكتور صادم الدين الأسد تفسير ( الأميين ) بمعنى جهلة الشريعة ، أى الأمية الدينية لا الأمية للخطبة بالقراءة والكتابة ، ودعم رأيه هنا بشواهد فصل فيها ، انظر ذلك فى كتابه مصادر الشعر الجاهلى وقيمتها التاريخية ص ٤٥ . وتعرض الدكتور صبحى الصالح فى كتابه « علوم الحديث ومصطلحه » لهذا التفسير الذى اعتد عليه المفسرون فى زعمهم أن الرسول صلى الله عليه وسلم كان كاتباً قارئاً ، وأن وصفه بالأمية - كوصف العرب بها - لا ينافى معرفة القراءة والكتابة . انظر كتابه للصفحة ٢ - ٤ وهو لها ، وقد رد عليهم رداً جليلاً .

(٤) وثمة الحديث ( وهكذا بنى مرة تسعة وعشرين ومرة ثلاثين ) انظر فتح البارى ص ٢٨-٢٩ هـ . وصحيح مسلم ص ٧٦١ حديث ١٥ ج ٢ . وقد روى من طرق كثيرة ، قال هنا صلى الله عليه وسلم بمناسبة رؤية هلال رمضان ، ورأى جمهور المحدثين على أن المراد بالأمية الأمة العربية آنذاك ، والمراد من الأمية ، أمية القراءة والكتابة ، وقد قيل العرب أميون لأن =

## ٢ - الكتابة في العصر النبوي وصدر الإسلام:

مما لاشك فيه أن الكتابة انتشرت في عهد النبي صلى الله عليه وسلم على نطاق أوسع مما كانت عليه في الجاهلية ، فقد حث القرآن الكريم على التعلم ، وحض الرسول صلى الله عليه وسلم على ذلك أيضاً ، واقتضت طبيعة الرسالة أن يكثر المتعلمون ، الفارثون ، السكتيون ، فالوحي يحتاج إلى كتاب ، وأمور الدولة من مراسلات وعمود ومواثيق تحتاج إلى كتاب أيضاً ، وقد كثرت السكتيون بعد الإسلام فعلا ليسوا حاجات الدولة الجديدة ، فكان للرسول كتابٌ للوحي بلغ عددهم أربعين كتاباً ، وكتابٌ للصدقة ، وكتابٌ للمداينات والمعاملات ، وكتابٌ للرسائل يكتبون باللغات المختلفة <sup>(١)</sup> . وإن ما ذكره المؤرخون من أسماء كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن على سبيل الحصر ، بل ذكروا من داوم على الكتابة بين يديه ، ويظهر هذا واضحاً في قول المسودي (إما ذكرنا من أسماء كتّابة صلى الله عليه وسلم من ثبت على كتابته ، واتصلت أيامه فيها ، وطالت مدته ، وصحت الرواية على ذلك من أمره دون من كتب الكتاب والسكتيين والثلاثة ، إذ كان لا يستحق بذلك أن يسمى كاتباً ، ويضاف إلى جملة كتّابه <sup>(٢)</sup> ) .

---

== الكتابة كانت فيهم قليلة ، قال تعالى « هو الذي بعث في الأميين رسولا منهم » ، ولا يرد على ذلك أنه كان فيهم من يكتب ويحسب لأن الكتابة كانت فيهم قليلة ونادرة آنذاك . ولعل المراد بالمحاب منا حساب النجوم وتبويبها ولم يكونوا يعرفون من ذلك أيضاً إلا البير . انظر تفصيل هذا في فتح الباري ص ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ .

(١) راجع للسياح للضيء في كتاب النبي الأمي ورسله إلى ملوك الأرض من حرب وجمعه لمحمد بن علي بن حديد الأنصاري . مخطوط مكتبة الأوقاف بحلب ، تحت رقم (٢٧٠) وقد فصل القول في ذلك في ص ١٦ - ٤٠ .

(٢) النونية والاشرف ص ٢٤٦ .

وقد كثر السكاتبون بعد الهجرة عندما استقرت الدولة الإسلامية ، فكانت مساجد المدينة النبعة إلى جانب مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> محط أنظار المسلمين ، يتعلمون فيها القرآن الكريم ، وتعاليم الإسلام ، والقراءة والكتابة ، وقد تبرع المسلمون الذين يعرفون الكتابة والقراءة بتعليم إخوانهم ، وأرجح أنه كان من أوائل هؤلاء المسلمين سعد بن الربيع الخزرجي أحد النقباء الأثني عشر <sup>(٢)</sup> ، وبشير بن سعد بن ثعلبة <sup>(٣)</sup> ، وأبان بن سعيد بن العاص <sup>(٤)</sup> ، وغيرهم رضوان الله عليهم .

وكان إلى جانب هذه المساجد كتاتيب يتعلم فيها الصبيان الكتابة والقراءة ، إلى جانب القرآن الكريم <sup>(٥)</sup> . ولا يفوتنا أن نذكر أثر غزوة ( بدر ) في تعليم

(١) انظر مسالك الأبيصار في ممالك الأمصار ص ١٣١ .

(٢) للتوفى سنة ٨٤٣ هـ انظر طبقات ابن سعد ص ٧٧ و ١٤١ قسم ٢ ج ٣ .

(٣) للتوفى سنة ١٢٥ هـ انظر طبقات ابن سعد ص ٨٣ قسم ٢ ج ٣ وتهذيب التهذيب

ص ٤٦٤ ج ١ والامامة ص ٦٣ ج ١ .

(٤) انظر الامامة ص ١٠ - ١١ ج ١ والمصباح المضيء ص ١٦ وقد اختلف في وفاة أبان بن

سعيد ، فقبل توفى سنة ٨١٣ هـ وقبل سنة ٨١٥ هـ ، وقبل غير ذلك والصواب أنه

عاش إلى خلافة عثمان ، وأنا أرجح هنا لأنه كان أحد الصحابة الذين نسخوا المصاحف مع زيد

ابن ثابت في عهد عثمان رضي الله عنهم جميعا ، انظر صحيح البخاري بحاشية السندي ص

٢٢٥ - ٢٢٦ ج ٣ وكتابتنا « زيد بن ثابت الأنصاري » ص ٣٥ .

(٥) كتب جولد كسبر مقالا عاما في دائرة معارف الأديان والأخلاق عن التعليم الأول عند

المسلمين ، وقد حاول أن يثبت أن كتاب تعليم القرآن ومبادئ الدين الإسلامي قد أنشئ في عهد

مبكر ، وأنه يرجع إلى صدر الإسلام ، وقد دعم رأيه بالأسانيد الآتية :

١ - أرسلت أم سلمة إحدى زوجات الرسول « صلى الله عليه وسلم » مرة إلى معلم كتاب

تطلب منه أن يرسل لها بعض تلاميذ كتابه لمساعدوها في تدف الصوف وغزله .

ب - كان عمر بن ميمون يحفظ الصيغة التي تلقى الإنسان شر العين ، وقد أستخدمها إلى سعد

ابن أبي وقاص الذي كان يعلمها أولاده ، ويكتبها لهم كما يفعل للدرس مع تلاميذه .

ج - مر « ابن عمر » و « أبو أسيد » في مناسبة ما بكتاب ، ففقا لليم

صبيان المدينة ، حينما أذن رسول الله صلى الله عليه وسلم لأسرى بدر بأن يفدى كل كاتب منهم نفقه بتعليم عشرة من صبيان المدينة الكتابة والقراءة<sup>(١)</sup> ، ولم يقتصر تعليم الكتابة والقراءة على الذكور فقط ، بل كانت الإناث تتعلمن هذا في بيوتهن فقد روى أبو بكر بن سليمان بن أبي حثمة عن الشفاء بنت عبد الله أنها قالت : ( دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأنا عند حفصة ، فقال لي : « ألا تعلمين هذه رُقِيَّةَ التَّمَلِّكِ كما علمتها الكتابة ؟ » )<sup>(٢)</sup>

ثم اتسع نطاق التعليم ، وانتشر في الآفاق الإسلامية ، بانتشار الصحابة رضوان الله عليهم ، وكثرت حلقات العلم ، وانتظمت في المساجد<sup>(٣)</sup> ، وأضحت بعض الحلقات تضم نيفا وألفا من طلاب العلم<sup>(٤)</sup> ، وكثر

== د - كان الوجـ المخصص للكتابة موجودا في وقت مبكر جدا ، فقد روى عن أم الدرداء أنها كتبت على لوح من هذا النوع عبارات في الحكمة ، ليقطعها تلميذ كانت تلمه الكتابة والقراءة ، انظر تاريخ القرية الإسلامية للدكتور أحمد شلبي طبعة بيروت سنة ١٩٥٤ ص ٢٦ . ونضيف إلى هذا - مما يؤكد وجود الكتابيب - ما رواه عثمان بن عبيد الله ، قال : وأبت أبا هريرة بصفر الحجة ونحن في الكتاب . انظر طبقات ابن سعد ص ٥٩ قسم ٢ ج ٤ . وقد تلم زيد بن ثابت في أحد هذه الكتابيب . انظر مسند الإمام أحمد ص ٢٥٩ ج ٥ .

(١) انظر طبقات ابن سعد ص ١٤ قسم ١ ج ٢

(٢) سنن أبي داود ص ٣٣٧ ج ٢ . والثملة هي فروع تخرج في الجنب . وفي الحديث عن أنس قال : « رخص رسول الله صلى الله عليه وسلم في الرقية من اثنين والحجة والثملة . » والحجة - بضم الحاء وفتح الميم - هي التلم انظر صحيح مسلم ص ١٧٢٥ حديث ٥٨ ج ٤ .

(٣) مما يذكر عن النشاط العلمي وانتظام الحلقات أن أبا الدرداء رضي الله عنه « ٣٢٢ هـ » كان إذا صلى التداة في جامع دمشق اجتمع الناس للقراءة عليه ، فكان يحملهم عصرة عصرة ، وعلى كل عصرة هريفا ، ويقف هو في المحراب يرمقهم ببصره ، فإذا غلط أحدهم ، رجع إلى هريهم ، وإذا غلط هريهم رجع إلى أبي الدرداء فسأله عن ذلك ، انظر غاية النهاية في طبقات القراء ص ٦٠٦ ج ١ ، وتهذيب التاريخ الكبير لابن عساكر ص ٦٩ ج ١ .

(٤) قال مسلم بن مشكم « قال لي أبو الدرداء : اعدد من يقرأ عندي القرآن ، فعدتهم بأمره ألفا وستة ونيفا ، وكان لكل عصرة منهم مقرئ . » وأبو الدرداء يكون عليهم فأما إذا أحسهم الرجل منهم تحول إلى أبي الدرداء . انظر غاية النهاية في طبقات القراء ص ٦٠٧ ج ١ ونحوه في تهذيب التاريخ الكبير لابن عساكر ص ٦٩ ج ١ .

المعلمون <sup>(١)</sup>، وانتشرت الكتابات في مختلف أنحاء الدولة الإسلامية، وغصت بالصبيان، وضاعت بهم حتى اضطر الضحاك بن مزاحم معلم الصبيان ومؤدبهم إلى أن يطوف على حمار ليشرح على طلاب مكتبه، الذين بلغ عددهم ثلاثة آلاف صبي <sup>(٢)</sup>، وكان لا يأخذ أجراً على عمله <sup>(٣)</sup>.

وقد ازدادت الحركة العلمية في أواخر القرن الأول، وظهرت الندوات التي تدل على آثار النهضة العلمية، فقد كان (عبد الحكم بن عمرو بن عبد الله ابن صفوان الجمحي قد اتخذ بيتاً، فجعل فيه شطرنجات، ونردات، وقرقات <sup>(٤)</sup>، ودفاتر فيها من كل علم، وجعل في الجدار أوتاداً، فن جاء علق ثيابه على وتد منها، ثم جرّ دفتره أقرأه، أو بعض ما يلعب به فلعب به مع بعضهم <sup>(٥)</sup>).

فإذا رأينا - بعد ذلك - أن الحديث الشريف لم يدون تدويناً رسمياً في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم، كما دون القرآن الكريم - فلا بد لنا من البحث عن السبب الذي أدى إلى عدم تدوينه في عصره صلى الله عليه وسلم.

وعن في بحثنا هذا لا يمكننا أن نستسلم لتلك الأسباب التقليدية التي اعتاد

== وقد بانث حلقات العلم في عهد عبد الملك بن مروان درجة عظيمة، فقد رأى في المسجد الحرام حلقات كثيرة لطاء ولعيد بن جبير وليمون بن مهران والـكحول وغيرهم، فأعجب بهم، وحث أحياء قريش على المحافظة على العلم. انظر تفصيل هذا في المحدث الفاضل ص ٣٥ - ٣٦. (١) ذكر أبو علي أحمد بن عمر بن رسة كثيراً من المعلمين في هذا العصر، انظر: الأملق النخبة المجلد السابع صفحة ٢١٦ - ٢١٧ وقد ذكرهم تحت عنوان ستاعات الأشراف... وانظر كتاب المخبر حيث ذكر كثيراً من المعلمين وبينهم بالتفصيل في الصفحات: ٣٧٩ والصفحات ٤٧٥ - ٤٧٧.

(٢) انظر معجم الأدباء طبعة مصر ص ١٦ - ١٢، وقد تولى الضحاك بن مزاحم سنة

٤٨١٠٠

(٣) انظر الأملق النخبة ص ٢١٦

(٤) النردات: جمع نرد، ما يرفق اليوم بالطاوة. وقرقات: جمع قرق وهي لعبة الصبيان.

(٥) الأغاني ص ٢٥٣ ج ٤

الكاتبون أن يملأوا بها عدم التدوين ، ولا نستطيع أن نوافقهم على ماقلوه من أن قلة التدوين في عهد صلى الله عليه وسلم ، تعود قبل كل شيء إلى ندرة وسائل الكتابة ، وقلة الكتاب ، وسوء كتابتهم<sup>(١)</sup> - لا يمكننا أن نسلم بهذا بعد أن رأينا نيفا وثلاثين كاتباً يتولون كتابة الوحي للرسول الكريم صلى الله عليه وسلم وغيرهم يتولون أموره الكتابية الأخرى ، ولا يمكننا أن نمتد بقلة الكتاب ، وعدم اتقانهم لها ، وفيهم المحسنون المتقنون أمثال زيد بن ثابت وعبد الله بن عمرو بن العاص ، ولو قبلنا جدلاً ما ادعوه من ندرة وسائل الكتابة وصعوبة تأمينها ، اكفى في الرد عليهم أن المسلمين دونوا القرآن الكريم ولم يجدوا في ذلك صعوبة ، فلو أرادوا أن يدونوا الحديث ماشق عليهم تحقيق تلك الوسائل ، كما لم يشق هذا على من كتب الحديث بإذن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فلا بد من أسباب أخرى ، وإنا نرى تلك الأسباب من خلال الآثار الثابتة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن الصحابة والتابعين ، وسنرى أن تدوين الحديث مر بمراحل منتظمة حققت حفظه ، وصانته من العبث ، وقد تضامنت الذاكرة والأقلام ، وكأنا جنباً إلى جنب في خدمة الحديث الشريف ، ونستعرض الآن تلك الآثار التي تلقى لنا بعض الضوء على حقيقة تدوين السنة .

\*\*\*

(١) انظر تأويل مختلف الحديث ، قال : ( وكان غيره - ابن عمرو بن العاص - من الصحابة أميين لا يكتب منهم الا الواحد والاثنان وإذا كتب لم يتقن ولم يصب التهجى » ص ٣٦٦ . إن هذا يتناقض مع ما بيناه من علم المسلمين الكتابة ، فنعيم ابن قتيبة هذا لا يستند إلى دليل . وانظر مقدمة ابن خلدون ص ٥٤٣ .

أولاً: ماروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في الكتابة.

### ١ - ماروى من كراهة الكتابة :

١ - روى أبو سعيد الخدرى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :  
« لا تكتبوا عني ، ومن كتب عني غير القرآن فليحط به »<sup>(١)</sup> وهذا الحديث  
أصح ما ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا الباب .

٢ - وقال أبو سعيد الخدرى : ( جهدنا بالنبي صلى الله عليه وسلم  
أن يأذن لنا في الكتاب فأبى ) وفي رواية عنه قال : ( استأذنا النبي صلى الله  
عليه وسلم في الكتابة فلم يأذن لنا )<sup>(٢)</sup> .

٣ - روى عن أبي هريرة أنه قال : خرج علينا رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ونحن نكتب الأحاديث ، فقال : « ما هذا الذي تكتبون ؟ » قلنا :  
أحاديث نسلمها منك . قال : « كتابٌ غير كتاب الله ؟ » أندرون ؟ ماضل  
الأمم قبلكم إلا بما اكتبوا من الكتب مع كتاب الله تعالى »<sup>(٣)</sup> .

### ب - ماروى من إباحة الكتابة :

١ - قال عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما : كنت أكتب  
كل شيء أسمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أريد حفظه فنهني قريش ،  
وقالوا تكتب كل شيء سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ورسول الله

(١) صحيح مسلم بهرح النووي ص ١٢٩ ج ١٨ وجامع بيان العلم وفضله ص ٦٣ ج ١ .

(٢) الحديث الفاسل نسخة دمشق ص ٥٠ ج ٤ . والإلحاح ص ٢٨ ونحوه في تقييد العلم

ص ٣٢ - ٣٣ .

(٣) تقييد العلم ص ٣٤ .



صلى الله عليه وسلم بشر يتكلم في الغضب والرضا ، فأمسكت عن الكتاب ،  
فذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأومأ بأصبعه إلى فيه وقال :  
« اكتب قَوْلَ الَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ مَا خَرَجَ مِنْهُ إِلَّا حَقٌّ » (١) .

٢ - قال أبو هريرة رضى الله عنه : ( ما من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أحد أكثر حديثاً عنه مني إلا ما كان من عيد الله بنى عمرو ، فإنه كان يكتب ولا يكتب (٢) ) .

٣ - روى عن أبي هريرة أن رجلاً من الأنصار كان يشهد حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا يحفظه ، فيسأل أبا هريرة فيحدثه ، ثم شكاً قلة حفظه إلى الرسول صلى الله عليه وسلم ، فقال له النبي عليه الصلاة والسلام :  
« اسْتَعِنْ عَلَى حِفْظِكَ بِمِثْنِكَ » (٣) .

٤ - روى عن رافع بن خديج أنه قال : قلنا : يا رسول الله ، إنا نسمع منك أشياء ، أفنكتبها ؟ قال : « اكتبوا ولا حرج » (٤) .

٥ - روى عن أنس بن مالك أنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :  
« قِيدُوا الْعِلْمَ بِالْكِتَابِ » (٥) .

(١) سنن الدرر السنية ج ١٢٥ ص ١٢٦ ونحوه في ج ١ ونحوه في نقد العلم طرق كثيرة من ٢٤ - ٨٣ ، وفي جامع بيان العلم من ٧١ ج ١ والاملاح من ٢٧ : ب .

(٢) فتح الباري من ٢١٧ ج ١ .

(٣) تهذيب العلم من ٦٥ - ٦٦ وفي الجامع لأخلاق الراوي من ٥٠ : آ وقد أخرجه الترمذي أيضاً بن طريق أبي هريرة انظر توضيح الأفسكار من ٣٥٣ ج ٢ .

(٤) تهذيب العلم من ٧٢ - ٧٣ ، والمحلى الفاضل من ٣ : ب ج ٤ مخطوطة دمشق وانظر توضيح الأفسكار من ٣٥٣ ج ٢ . وقد صنف « السيد رشيد رضا » صاحب للنار هذا الحديث انظر مجلة النار : ٧٦٣/١٠ وله رأى في الأحاديث التي تسمح بالكتابة انظر من ٧٦٥ و من ٧٦٦ ج ١٠ من المجلة .

(٥) الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع من ٤٤ : آ ، وتهذيب العلم من ٦٩ ، وجامع =

٦ - روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه كتب كتاب الصدقات والديات والفرائض والسنن وأمروا بن حزم وغيره .<sup>(١)</sup>

٧ - روى عن أبي هريرة أنه لما فتح الله على رسوله صلى الله عليه وسلم مكة قام الرسول صلى الله عليه وسلم وخطب في الناس ، فقام رجل من أهل اليمن يقال له أبو شاه ، فقال : يا رسول الله ، اكتبوا لي ، فقال : اكتبوا له<sup>(٢)</sup> وقال أبو عبد الرحمن (عبد الله بن أحمد) : ليس يروى في كتابة الحديث شيء أصح من هذا الحديث ، لأن النبي صلى الله عليه وسلم أمرهم : قال : « اكتبوا لأنبي شاه<sup>(٣)</sup> » .

٨ - روى عن ابن عباس أنه قال : لما اشتد بالنبي صلى الله عليه وسلم وجهه قال : « ايتوني بكتاب أكتب لكم كتاباً لا تضلوا بعده » قال عمر : إن النبي صلى الله عليه وسلم غلبه الوجع ، وعندنا كتاب الله حسبننا . فاختلقوا ، وكثر اللاتط . قال : « قوموا عني ، ولا ينبغي عندي التنازع<sup>(٤)</sup> » إن طلب الرسول هذا واضح في أنه أراد أن يكتب شيئاً غير القرآن ، وما كان سيكتبه

== بيان العلم ص ٧٢ ج ١ ، وقد ضعف البيهقي وعبد ربه هذا الحديث لأن في سنده عبد الحميد بن سليمان وقد تكلم فيه الذهبي . كما ضعفه من طريق عبد الله بن المؤمل الذي قال فيه الإمام أحمد (أحاديثه منكوبة) . انظر مجمع الزوائد ص ١٥٢ ج ١ . أقول : إلا أن هذا الحديث روى من طريق اسماعيل بن يحيى عن ابن أبي ذؤيب عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده ولا يطمئن فيه نفرده . به انظر تنقيح العلم ص ٦٩ ، والبيهقي وعبد ربه ضعف الحديث من طريقه الأولين فلا يطمئن برواية اسماعيل بن يحيى هذه . انظر مجلة المنار ص ٧٦٣ - ٧٦٦ ج ١٠ .

(١) انظر جامع بيان العلم وفضله : ص ٧١ ج ١ .

(٢) مستد الإمام أحمد ص ٢٣٢ ج ١٢ وفتح الباري ص ٢١٧ ج ١ ، وجامع بيان العلم

ص ٢٠ ج ١ وتنقيح العلم ص ٨٦ .

(٣) مستد الإمام أحمد ص ٢٣٥ ج ١٢ .

(٤) فتح الباري ص ٢١٨ ج ١ وصحيح الإمام مسلم ص ١٢٥٧ و ١٢٥٩ ج ٣ روى

طبقات ابن سعد ص ٣٦ و ٣٧ ج ٢ .

هو من السنة ، وإن عدم كتابته لمرضه لا ينسخ أنه قدم به ، وكان في آخر أيام حياته عليه الصلاة والسلام ، فيفهم من هذا إباحته عليه الصلاة والسلام الكتابة في أوقات مختلفة ، ولمواضع كثيرة ، في مناسبات عدة ، خاصة وعامة .

وإذا كانت الأخبار الدالة على إباحة الكتابة منها خاص كخبر أبي شاه ، فإن منها أيضاً ما هو عام لا سبيل إلى تخصيصه ، كسماحه لعبد الله بن عمرو بالكتابة وللرجل الأنصاري الذي شكاه سوء حفظه . ويمكن أن نستشهد في هذا المجال بخبر أنس ورافع بن خديج وإن تكلم فيهما ، لأن طرقهما كثيرة يقوى بعضها بعضاً ، وللعلماء مع هذا آراء في هذه الأخبار سأوجزها فيما يلي :

حاول العلماء أن يوفقوا بين ما ورد من نهى عن الكتابة وما ورد من إباحة لها ، وترجع آراؤهم إلى أربعة أقوال :

الأول : قال بعضهم إن حديث أبي سعيد الخدري موقوف عليه فلا يصلح للاحتجاج به . وروى هذا الرأي عن البخاري وغيره<sup>(١)</sup> ، إلا أننا لا نسلم بهذا لأنه ثبت عند الإمام مسلم ، فهو صحيح ، ويؤيد صحته وبعضه ما روينا عن أبي سعيد رضي الله عنه : « استأذنت النبي صلى الله عليه وسلم أن أكتب الحديث ، فأني أن يأذن لي<sup>(٢)</sup> » .

الثاني : أن النهي عن الكتابة إنما كان في أول الإسلام مخافة اختلاط الحديث بالقرآن ، فلما كثر عدد المسلمين ، وعرفوا القرآن معرفة رافة للجهالة ، وميزوه من الحديث — زال هذا الخوف عنهم ، فنسخ الحكم الذي كان مترتباً

(١) انظر فتح الباري ص ٢١٨ ج ١ ، وانظر الباث الخنيث ص ١٤٨ ، وتوضيح الأملكار ص ٢٥٣ ج ٢ وتدريب الراوي ص ٢٨٧ ومنهج ذوي النظر ص ١٤٢ .  
(٢) تقييد العلم ص ٣٢ - ٣٣ .

عليه ، وصار الأمر إلى الجواز<sup>(١)</sup> . وفي هذا قال الرامهرمزي : ( وحديث أبي سعيد « حرصنا أن يأذن لنا النبي صلى الله عليه وسلم في الكتاب فأبى » أحسب<sup>(٢)</sup> أنه كان محفوظاً في أول الهجرة ، وحين كان لا يؤمن الاشتغال به عن القرآن<sup>(٣)</sup> ) والقول بالنسخ أحد المعنيين اللذين فهمهما ابن قتيبة من تلك الأخبار . فقال : ( أحدهما : أن يكون من منسوخ السنة بالسنة كأنه نهى في أول الأمر أن يكتب قوله ، ثم رأى بعد لما علم أن السن تسكن وتفتت الحفظ أن تكتب وتقيد . )<sup>(٤)</sup> ، ورأى هذا الرأي كثير من العلماء ، وذهب إليه العلامة الحق الأستاذ أحمد محمد شاكر .<sup>(٥)</sup> فيمد أن دعم رأيه بالأخبار التي تبيح الكتابة قال : ( كل هذا يدل على أن حديث أبي سعيد - « لا تكتبوا عني وعن كتب عني غير القرآن فليمنعه » - منسوخ ، وأنه كان في أول الأمر ، حين خيف اشتغالهم عن القرآن ، وحين خيف اختلاط غير القرآن بالقرآن ، وحديث أبي شاه في أواخر حياة النبي صلى الله عليه وسلم ، وكذلك أخبار أبي هريرة - وهو متأخر الإسلام - أن عبد الله بن عمرو كان يكتب ، وأنه هو لم يكن يكتب : يدل على أن عبد الله كان يكتب بعد إسلام أبي هريرة ، ولو كان حديث أبي سعيد في النهي متأخراً عن هذه الأحاديث في الإذن والجواز لعرف ذلك عند الصحابة يقيناً صريحاً<sup>(٦)</sup> . )

ويمكن أن نلحق هنا الرأي الذي يقول : إن النهي إنما كان عن كتابة

(١) انظر توضيح الأذهكار ص ٣٥٣ - ٣٥٤ ج ٢ .

(٢) في الأصل ( فأجبه ) وما أبقناه أصح لغة .

(٣) الحديث الفاصل ص ٧١ : أ

(٤) تأويل مختلف الحديث ص ٣٦٥ .

(٥) انظر الباعث الحثيث ص ١٤٨ .

(٦) للرجع السابق ص ١٤٩ .

الحديث مع القرآن في صحيفة واحدة ، لأنهم كانوا يسمعون تأويل الآية ، فرموا كتبهم معه ، فمروا عن ذلك لخوف الاشتباه .<sup>(١)</sup>

الثالث : أن النبي في حق من وثق بحفظه وخيف اتكاله على الكتابة ، والاذن في حق من لا يوثق بحفظه كأبي شاه .<sup>(٢)</sup>

الرابع : أن يكون النبي عالما وخص بالسماح له من كان قارئاً كاتباً مجيداً لا يخطئ في كتابته ، ولا يحنث عليه الغلط ، كعبد الله بن عمرو الذي أمن عليه صلى الله عليه وسلم كل هذا ، فأذن له<sup>(٣)</sup> . وهذا هو المعنى الآخر الذي فهمه ابن قتيبة من تلك الأخبار .

ورأينا في هذه الأخبار هو حجة ما روى عن أبي سعيد من النبي ، وحجة ما روى عن غيره من إباحة الكتابة ، فنحن لا نقول بوقف خبر أبي سعيد عليه . فأراى الأول مردود ، ويمكن أن تكون جميع هذه الآراء الثلاثة صواباً ، فهي عليه الصلاة والسلام عن كتابة الحديث الشريف مع القرآن في صحيفة واحدة خوف الالتباس ، وربما يكون نهيه عن كتابة الحديث على الصحف أول الإسلام حتى لا يشغل المسلمون بالحديث عن القرآن الكريم ، وأراد أن يحفظ المسلمون القرآن في صدورهم وعلى الألواح والصحف والعظام توكيداً لحفظه ، وترك الحديث للممارسة العملية ، لأنهم كانوا يطبقونه : يرون الرسول في بلدونه ، ويسمعون منه فيتبعونه ، وإلى جانب هذا سمح لمن لا يختلط عليه القرآن بالسنة أن يدون السنة كعبد الله بن عمرو ، وأباح لمن يصعب عليه الحفظ أن يستعين بيده حتى إذا حفظ المسلمون قرآنهم وميزوه عن الحديث جاء نسخ النبي بالإباحة

(١) انظر فتح الميث من ١٨ ج ٣ وانظر توضيح الأفكار من ٣٥٤ ج ٢ .

(٢) انظر فتح الميث من ١٨ ج ٣ ، وتوضيح الأفكار من ٣٥٤ ج ٢ .

(٣) انظر تأويل مختلف الحديث من ٣٦٥ - ٣٦٦ .

عامه ، وإن وجود علة من علل النهى السابقة لا ينفي وجود غيرها ولا يتعارض معه ، كما أن وجود علة النهى لا ينفي تخصيص هذا النهى بالسماح لبعض من لا تتحقق فيهم هذه العلة . فالنهي لم يكن عاماً ، والإباحة لم تكن عامة في أول الإسلام ، فحينما تحققت علة النهى منعت الكتابة ، وحينما زالت أبيحت الكتابة .

وأرى في حديث أبي شاه وفي حديث ابن عباس : « ايتوني بكتاب . . » إذاً عاماً ، وإباحة مطقة للكتابة ، وعلى هذا لا تعارض بين جميع تلك الروايات فقد سهل التوفيق بينها وتبين وجه الصواب . وانتهى أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بإباحة الكتابة ، وصنرى فيما بعد بعض مادون في عهده صلى الله عليه وسلم .

• • •

## ثانياً - كتابة الحديث في عصر الصحابة

مع ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم من إباحة للكتابة ، ومع ما كتب في عهده من الأحاديث على يدي من سمح لهم بالكتابة - نرى الصحابة يحجمون عن الكتابة ، ولا يقدمون عليها في عهد الخلافة الراشدة ، حرصاً منهم على سلامة القرآن الكريم والسنة الشريفة ، فنجد بينهم رضوان الله عليهم من كره كتابة السنة ، ومن أباحها ، ثم ما لبث الأمر أن كثرت المحيزون للكتابة ، بل روى عن بعض من كره الكتابة أولاً إباحته لها آخرها ، وذلك حين زالت علة الكراهة .

روى الحاكم بسنده عن القاسم بن محمد عن عائشة رضي الله عنها قالت : جمع أبي الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكان <sup>(١)</sup> خمسمائة حديث ، فبات

(١) في الأصل ( كانت ) وما أئتمناه أصح لتنظيم العبارة .

ليلة يتقاب كثيراً . . . فلما أصبح قال : ( أى بنية ، هلى الأحاديث التى عندك ،  
لجنته بها ، فدعا بنار فخرها <sup>(١)</sup> ) .

— وهذا عمر بن الخطاب يفكر فى جمع السنة ، ثم لا يلبث أن يعدل عن ذلك :  
( عن عروة - بن الزبير - أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أراد أن يكتب السنن  
فاستفتى أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فى ذلك ، فأشاروا عليه بأن يكتبها ،  
فطلق عمر يستخير الله فيها شهرا ، ثم أصبح يوماً وقد عزم الله له ، فقال :  
إنى كنت أريد أن أكتب السنن ، وإنى ذكرت قوماً كانوا قبلكم كتبوا  
كتباً ، فأكبوا عليها وتركوا كتاب الله ، وإنى والله لا أشوب كتاب الله بشيء  
أبد <sup>(٢)</sup> ) ، وفى رواية عن طريق مالك بن أنس أن عمر قال عندما عدل عن  
كتابة السنة : « لا كتاب مع كتاب الله <sup>(٣)</sup> » .

وكان خوف عمر من إقدامه على كتابة السنة أن ينسكب المسلمون على دراسة  
غير القرآن ويهملوا كتاب الله عز وجل <sup>(٤)</sup> ، ولذلك فرى عمر رضى الله عنه يمنع  
الناس من أن يتخذوا كتاباً مع كتاب الله ، وينكر إنكاراً شديداً على من نسخ  
كتاب ( دانيال ) ويضربه ويقول له : ( انطلق فاحمه . . ثم لا تفراه ولا تقره  
أحداً من الناس ، فلئن بلغنى عنك أنك قرأته أو أقرأته أحداً من الناس  
لأهسكنك عقوبة <sup>(٥)</sup> ) ولهذا فراه يخطب فى الناس قائلاً : ( أيها الناس ، إنه قد  
بلغنى أنه قد ظهرت فى أيديكم كتب ، فأحبها إلى الله أعد لها وأقومها ، فلا يبقين

(١) تذكرة الحفاظ ص ٥ ج ١

(٢) جامع بيان العلم وفضله ص ٦٤ ج ١ ، ونحوه فى تهديد العلم ص ٥٠ ، وطبقات ابن سعد  
ص ٢٠٦ قسم ١ ج ٣ .

(٣) جامع بيان العلم وفضله ص ٦٤ ج ١

(٤) أظفر تهديد العلم ص ٥٠ .

(٥) تهديد العلم ص ٥٢ ونحوه مختصراً فى جامع بيان العلم ص ٤٢ ج ٢ ، ولى الجاهل لأخلاق

الراوى وآداب السامع ص ١٤٦ : ب .

أحد عنده كتاب إلا أتاني به ، فأرى فيه رأيي - قول - فظنوا أنه يريد أن<sup>(١)</sup>  
 ينظر فيها ، ويقومها على أمر لا يكون فيه اختلاف ، فأتوه بكتبهم فأحرقها بالنار  
 ثم قال : « أمنية كأمنية أهل الكتاب »<sup>(٢)</sup> كما أنه كتب إلى الأمصار (من كان  
 عنده منها شيء فليمححه )<sup>(٣)</sup> .

كل هذا يدل على خشية عمر من أن يهمل كتاب الله أو أن يضامى به كتاب  
 غيره ، ونحن نرى عمر نفسه يأبى أن يبقى رأيه مكتوباً ويأبى إلا أن يمحوه ،  
 فعند ما طعن استدعى طبيباً ، فمرف دنو أجله ، فنادى ابنه قائلاً : « يا عبد الله  
 ابن عمر ، ناولني الكتف ، فلو أراد الله أن يمضي ما فيه أمضاء ، فقل له ابن عمر :  
 أنا أكتفك محوها ، فقال : لا والله ، لا يمحوها أحد غيري » ، فحاشا عمر بيله  
 وكان فيها فريضة الجلد<sup>(٤)</sup> .

وروى عمر نفسه حين يأمن حفظ القرآن ، يكتب بشيء من السنة إلى بعض  
 عماله وأصحابه ( عن أبي عثمان « النهدي » قال : كنا مع عتبة بن فرقد ، فكتب  
 إليه عمر بأشياء يحدثه عن النبي صلى الله عليه وسلم ، فكان فيما كتب إليه :  
 إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لا يلبس الحرير في الدنيا إلا من ليس  
 له في الآخرة منه شيء إلا هكذا ، وقال بأصبعيه السبابة والوسطى . قال أبو عثمان :  
 فرأيت أنها أزرار الطيالة حين رأينا الطيالة<sup>(٥)</sup> ) .

وروى عن عبد الله بن مسعود كراهيته لكتابة الحديث الشريف : ( عن

(١) زدنا ( أن ) هل الأمر لتعظيم العبادة .

(٢) تقييد العلم ص ٥٧ ، رواه محمد بن القاسم .

(٣) تقييد العلم ص ٥٣ وجامع بيان العلم وفضله ص ٦٥ ج ١ .

(٤) طبقات ابن سعد ص ٢٤٧ قسم ٢ ج ٣ .

(٥) مستد الإمام أحمد ص ٢٦١ ج ١ .



عبد الرحمن بن الأسود عن أبيه قال : جاء علقمة بكتاب من مكة أو اليمن ، صحيفة فيها أحاديث في أهل البيت : بيت النبي صلى الله عليه وسلم ، فاستاذنا على عبد الله ، فدخلنا عليه ، قال : فدفعنا إليه الصحيفة ، قال : فدعا الجارية ، ثم دعا بطست فيه ماء ، فقلنا له يا أبا عبد الرحمن ، انظر فيها ، فإن فيها أحاديث حسنا . قال : فجعل يمينها <sup>(١)</sup> فيها ويقول : « نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ » ، القلوب أوعية ، فاشملوها بالقرآن ، ولا تشفلوها بما سواه . <sup>(٢)</sup> .

إلا أن هناك رواية تنص على أن ما في الصحيفة كان من كلام أبي الدرداء وقصصه ، <sup>(٣)</sup> وفي رواية قال أحد الرواة : ( يرى أن هذه الصحيفة أخذت من أهل الكتاب ، فلهذا كره عبد الله النظر فيها <sup>(٤)</sup> ) ولا يمكننا أن نجزم بأن ما في تلك الصحيفة كان من القصص أو مما أخذ عن أهل الكتاب ، لأنه ثبت عن الأسود بن هلال أنه قال : ( أتى عبد الله بصحيفة فيها حديث ، فدعا بماء فمحاها ، ثم غسلها ، ثم أمر بها فأحرقت ، ثم قال : أذكرُ الله رجلا يعلمها عند أحد إلا أعلمني به ، والله لو أعلم أنها بدير هند لبانيتها ، بهذا أهل الكتاب قبلكم حين نبذوا كتاب الله وراء ظهورهم كأنهم لا يعلمون <sup>(٥)</sup> ) ، إن تصرف ابن مسعود يدل على أنه خشي أن يشتغل الناس بكتابة السنة ويدعوا القرآن ، أو

(١) مائه : مرسه ، أى فرقه ليذوب في اللاء وتنفرد أجزاءه .

(٢) تقييد العلم من ٥٤ وورد عنه التميمي عن كتابة ماسوى القرآن عندما علم أن بعضهم يكتب كلامه . انظر سنن الداريمى من ١٢٥ ج ١ والآية من : ٣ يوسف .

(٣) انظر تقييد العلم من ٥٤ - ٥٥ .

(٤) جامع بيان العلم وفضله من ٦٦ ج ١ ونحو هذا في سنن الداريمى من ١٢٤ ج ١ .

(٥) المرجع السابق من ٦٥ ج ١ ، ونحوه في سنن الداريمى وفيه لو أنها « بدار الهندارية »

بني - مكانا بعيدا بالكوفة - إلا أئنه ولو مشيا من ١٢٤ ج ١ .

أن يشتغلوا بغير القرآن الكريم ، ونراه يكتب بعض السنة بيده حين زالت عنه المنع ، فمن مسعر عن معن قال : ( أخرج إلى عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود كتابا وحلف لي أنه خط أبيه بيده<sup>(١)</sup> . )

وهذا على رضى الله عنه يخطب في الناس قائلا : ( أعزم على كل من كان عنده كتاب إلا رجع فحماه ، فإنما هلك الناس حيث اتبعوا أحاديث علماءهم وتركوا كتاب ربهم<sup>(٢)</sup> . )

وأبى زيد بن ثابت أن يكتب عنه مروان بن الحكم<sup>(٣)</sup> وقال : ( لعل كل شيء حدثكم به ليس كما حدثكم<sup>(٤)</sup> ) وفي رواية قال : ( إن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرنا ألا نكتب شيئا من حديثه )<sup>(٥)</sup> .

وكذلك أبى أبو هريرة أن يكتب عنه كاتب مروان بن الحكم<sup>(٦)</sup> . وكان أحيانا يقول : إن أبا هريرة لا يكتب ولا يكتب<sup>(٧)</sup> ، وفي رواية ( نحن لا نكتب ولا نكتب<sup>(٨)</sup> ) .

وقل ابن عباس : ( إنا لا نكتب العلم ولا نُكتبه<sup>(٩)</sup> ) ، وعن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه كان ينهى عن كتابة العلم ، وقال :

(١) جامع بيان العلم وفضله ص ٧٢ ج ١ .

(٢) المرجع السابق ص ٦٣ ج ١ .

(٣) انظر جامع بيان العلم وفضله ص ٦٣ ج ١ .

(٤) المرجع السابق ص ٦٥ ج ١ .

(٥) تقييد العلم ص ٣٥ .

(٦) انظر تقييد العلم ص ٤١ والأصابة ص ٢٠٢ ج ٧ .

(٧) انظر طبقات ابن سعد ص ١١٩ قسم ٢ ج ٢ ونحوه في تقييد العلم ص ٤٢ .

(٨) جامع بيان العلم ص ٦٦ ج ١ وقارن بين الدراي ص ١٢٢ ج ١ .

(٩) جامع بيان العلم ص ٦٥ ج ١ ونحوه في تقييد العلم ص ٤٢ .

( إنما ضل من كان قبلكم بالكتب <sup>(١)</sup> ) .

وقد تمسك أبو سعيد الخدري بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي رواه في النهي عن كتابة غير القرآن . وأبى أن يُكْتَبَ أما نضرة حين قال له هذا : ألا تسكتنا فإننا لا نحفظ ؟ فقال أبو سعيد : لا إنا لن نكتبكم ، ولن نجعله قرآنًا ، ولكن احفظوا عنا كما حفظنا نحن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> .

ويروى عن عبد الله بن عمر رضي الله عنه أنه كان يكره كتابة الحديث ، روى عن سعيد بن جبير أنه قال : ( كنا نختلف في أشياء فنكتبها في كتاب ، ثم أتيت بها ابن عمر أسأله عنها خفيًا <sup>(٣)</sup> ، فلو علم بها كانت الفيل بذي وبيته <sup>(٤)</sup> ) .

وكره أبو موسى أن يكتب ابنه عنه مخافة أن يزيد أو ينقص ، ومخافة ما كتبه بالماء <sup>(٥)</sup> وفي رواية قال : ( احفظوا عنا كما حفظنا <sup>(٦)</sup> ) ، وفي رواية عنه أنه قال : ( إن بني إسرائيل كتبوا كتابا واتبعوه . وتركوا التوراة ) <sup>(٧)</sup> .

هؤلاء معظم الذين كرهوا كتابة الحديث في الصدر الأول ، حاولت أن

(١) جامع بيان العلم من ٦٥ ج ١ ، وتقييد العلم من ٤٣ .

(٢) سنن الداريم من ١٢٢ ج ١ ، وانظر تقييد العلم فيه روايات مختلفة من ٣٦ - ٣٨ وكذلك في جامع بيان العلم وفضله من ٦٤ ج ١ ، وفي رواية عن أبي سعيد قال : « أتريدون أن نجعلوها مصاحف ، إن نبيكم صلى الله عليه وسلم كان يحدثنا فتحفظوا كما كنا نحفظ » انظر جامع بيان العلم من ٦٤ ج ١ وانظر كتاب العلم لزهير بن حرب من ١٩١ .

(٣) يريد خفية . أي ينظر إلى الكتاب من غير أن يشعر ابن عمر بذلك .

(٤) جامع بيان العلم من ٦٦ ج ١ وتقييد العلم من ٤٤ .

(٥) انظر الحديث الفاصل نسخة دمشق من ٦ ج ٤ وقارن بكتاب العلم لزهير بن حرب

من ١٩٣ وسنن الداريم من ١٢٢ ج ١ .

(٦) جامع بيان العلم من ٦٦ ج ١ .

(٧) تقييد العلم من ٥٦ .

أثبت رأى كل منهم إلى جانب وجهة نظره فيما ذهب إليه من المنع والكراهة ،  
 لأنهم من استنتاج أسباب هذه الكراهة ، فوجدت كما قال الخطيب البغدادي :  
 ( أن كراهة الكتاب في الصدر الأول إنما هي لثلاث بضاعى بكتاب الله تعالى غيره ،  
 أو يشتغل عن القرآن بسواه ؛ ونهى عن الكتب القديمة أن تتخذ ،  
 لأنه لا يعرف حقها من باطلها ، ومحرمها من فاسدها مع أن القرآن كفى منها ،  
 وصار مهيمناً عليها ، ونهى عن كتب العلم في صدر الإسلام وجدته ، لقلة الفقهاء  
 في ذلك الوقت ، والمميزين بين الوحي وغيره ، لأن أكثر الأعراب لم يكونوا  
 فقهوا في الدين ، ولا جالسوا العلماء العارفين ، فلم يؤمن أن يلحقوا ما يجدون  
 من الصحف بالقرآن ، ويعتقدوا أن ما اشتملت عليه كلام الرحمن <sup>(١)</sup> ) ، أضف  
 إلى هذا ورع الصحابة وخشيتهم من أن يكون ما يملونه أو يقيدونه غير ما سمعوه  
 من الرسول عليه الصلاة والسلام .

من أجل هذا أولى الصحابة رضوان الله عليهم كتاب الله عز وجل في هذه  
 الحقة عناية الحفظ في الصحف والمصاحف وفي الصدور ، وجمعه في عهد  
 الصديق ، ونسخه في عهد عثمان ، ونسوا به إلى الآفاق ، ليضمنوا حفظ  
 المصدر التشريعى الأول من أن تشوبه أية شائبة ، ثم حافظوا على السنة  
 بدراستها ومذكراتها وكتابتها أحيانا عند زوال مانع الكراهة ، وقد ثبت  
 عن كثير من الصحابة الحديث على كتابة الحديث ، وإجازة تدوينه .

ولا نشك في هذه الأخبار كما شك غيرنا ، لأننا لا نرى فيها ذلك التعارض  
 الذى نصوره بعض المستشرقين <sup>(٢)</sup> ، حتى استجازوا لأنفسهم أن يحكموا على

(١) نقييد العلم من ٥٧

(٢) سننكم بعد قليل من رأى جولد نير في هذه الأخبار .

بعضها بالوضع والاختلاق ، وسنوجز فيما يلي بعض ما روى عن الصحابة من إجازة  
تقييد الحديث ، ليتبين صحة ما ذهبنا إليه .

١- وقبل أن أتناول هذه الأخبار لا بد لي من أن ألق النظر فيما روى  
عن محاولة عمر رضي الله عنه جمع السنة وتدوينها ، كما جمع القرآن الكريم ،  
ثم عدوله عن ذلك خوفاً من أن يلتبس الكتاب بالسنة ، وخشية ألا يميز  
المسلمون الجدد بينهما . أقول : إن محاولته هذه تدل على اقتناعه بجواز كتابة  
الحديث الشريف ، وهذا ما انتهى به أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد  
النهي عن الكتابة ، ولو شك عمر رضي الله عنه في الجواز - مأمراً بأن يفعل  
بما منعه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وما كرهه ، فإحجام الفاروق لم يكن  
لكراهة الكتابة ، بل لمانع يقتضي أن يترث في التدوين والجمع لمصلحة  
أخطر وأعظم ، ولذلك رأيناه يكتب بنفسه لمن يأمن عليه اللبس ويشق به ،  
وربما سمع عمر رضي الله عنه بالكتابة بعد أن رأى حفظ الأمة لكتاب الله تعالى  
يجمعه في المصحف الشريف ، ويقوى هذا ما يروى عن عمرو بن أبي سفيان من أنه  
سمع عمر بن الخطاب يقول : ( قيدوا العلم بالكتاب )<sup>(١)</sup> .

ثم إن بعض الصحابة أنفسهم قد أجاز الكتابة ، وكتب بعضهم بيده ،  
وتغير رأى من عرف منهم النهي عن كتابة الحديث حينما زالت أسباب المنع ،  
وخاصة بعد أن جمع القرآن في المصاحف وأرسل إلى الآفاق .

ولا ينقض هذا الرأي الذي ذهبنا إليه - ما روى عن أنس بن مالك  
أن أبا بكر الصديق كتب له فرائض الصدقة التي سنها رسول الله صلى الله عليه

(١) تقييد العلم من ٨٨ ، وجامع بيان العلم من ٧٢ - ١ . ووجد ابن عمر في قائم سيف أبيه  
صفحة . اظهر الكفاية من ٣٥٤ ، ونوجيه النظر من ٣٤٨ .

وسلم<sup>(١)</sup> بأن هذا كان قبل نسخ المصاحف ، لأننا لم نجعل الخشية من التباس الكتاب بالسنة السبب الوحيد لمنع الكتابة ، بل هناك أسباب أخرى قد ذكرتها فيما سبق ، ثم إن أنسا رضي الله عنه ممن لا يلتبس عليه ذلك ، لأنه خدم رسول الله عليه الصلاة والسلام وعرفه وتلقى عنه عشر سنوات ، وعلى هذا نقول : إنه ثبت عن أبي بكر كتابة شيء من السنة وكذلك ثبت عن الفاروق مثل ذلك<sup>(٢)</sup> .

وهذا عبد الله بن مسعود رضي الله عنه يقول : ( ما كنا نكتب في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا الإستخارة والشهد<sup>(٣)</sup> ) فهذا دليل على كتابة الصحابة غير القرآن الكريم في عهده صلى الله عليه وسلم ، وعلى عدم كراهة ابن مسعود للكتابة ، وقد روينا خبر الكتاب الذي كان عند ابنه بخط يده<sup>(٤)</sup> .

وروى عن علي رضي الله عنه أنه كان يحض على طلب العلم وكتابته ، فقد قال : ( من يشتري مني علماً بدرهم ؟ قال أبو خيصة : يقول : يشتري صحيفة بدرهم يكتب فيها العلم )<sup>(٥)</sup> ، وخبر صحيفة علي رضي الله عنه مشهور ، وقد كانت معلقة في سيفه ، فيها أسنان الإبل وشيء من الجراحات<sup>(٦)</sup> . . .

وهذا الحسن بن علي رضي الله عنهما يقول لابنيه وبني أخيه : ( تعلموا تعلموا ، فإنكم صفار قوم اليوم ، تكونون كبارهم غداً ، فن لم يحفظ منكم

(١) انظر تقييد العلم ص ٨٧ وفي مستند الإمام أحمد أن أبا بكر كتب لهم ( إن هذه فرائض الصدقة التي فرض رسول الله ) انظر ص ١٨٣ ج ١ .

(٢) انظر مستند الإمام أحمد ص ٢٦١ ج ١ والكفاية ص ٣٣٦ .

(٣) مصنف ابن أبي شيبة ص ١١٥ : ب ، ج ١ .

(٤) انظر جامع بيان العلم ص ٧٢ ج ١ .

(٥) العلم لزمير بن حرب ص ١٩٣ : ب وتقييد العلم ص ٩٠ .

(٦) انظر مستند الإمام أحمد ص ٤٥ و ١٢٢ ج ٢ ، وغيرها وتقييد العلم ص ٨٨ - ٩٩ .

وجامع بيان العلم ص ٧١ ج ١ وفتح الباري ص ٨٣ ج ٧ .

فأكتب<sup>(١)</sup> ) ، وفي رواية : ( فليكتبه ، وليضعه في بيته<sup>(٢)</sup> ) .

وهذه أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها تقول لابن أختها هروة بن الزبير :  
( يا بني ، بلغني أنك تكتب عن الحديث ثم تعود فتكتبه ، فقال لها : أسمع  
منك على شيء ، ثم أعود فأسمعه على غيره ، فقالت : هل تسمع في المني خلافا ؟  
قال : لا . قلت لا بأس بذلك<sup>(٣)</sup> ) ، فلو كرهت عائشة رضوان الله عليها الكتابة  
لمنعته ونهته ، ولكنه لم يحدث شيء من هذا ، بل لم تر بأسا بمصلحه .

وهذا أبو هريرة رضي الله عنه يسمح لبشير بن نهيك أن يكتب عنه ،  
ويميزه بالرواية عنه<sup>(٤)</sup> وفي رواية يقول بشير : ( أنيت أبا هريرة بكتابي الذي  
كتبته ، فقرأته عليه فقلت : هذا سمعته منك ؟ قال : نعم<sup>(٥)</sup> ) ، وروى عمرو بن  
أمية الضمرى أنه رأى كتبا كثيرة عند أبي هريرة<sup>(٦)</sup> .

وكتب معاوية بن أبي سفيان إلى المغيرة بن شعبة : ( اكتب إلى بشي  
سمعت من رسول الله صلى عليه وسلم ، فكتب المغيرة إليه : أنه كان ينهى عن  
قيل وقال ، وكثرة السؤال ، وإضاعة المال<sup>(٧)</sup> ) .

(١) الكفاية ص ٢٢٩ .

(٢) تقييد العلم ص ٩١ .

(٣) الكفاية ص ٢٠٥ .

(٤) انظر العلم لأهريقس ص ١٩٣ : ب والحدث الفاضل ص ١٢٨ .

(٥) طبقات ابن سعد ص ١٦٢ ج ٧ وجامع بيان العلم ص ٧٢ ج ١ ، والتم لأهريقس ص ١٩٣ .

والكفاية ص ٢٥٥ و ٢٨٣ .

(٦) انظر جامع بيان العلم ص ٧٤ ج ١ ، وضع الباري ص ٢١٧ ج ١ كما أنه أمل بمنى  
أحاديثه على هام بن منبه واستعرض لذلك .

(٧) معرفة علوم الحديث ص ١٠٠ واخصر الحاكم الخبر وتجد تفصيل ما كتبه المغيرة إلى  
معاوية في حديث جامع شامل للبخاري في صحيحه . انظر فتح الباري ص ٩٥ ج ٩ طبعة مصر  
بوالاق سنة ١٣١٢ هـ .

وكتب زياد بن أبي سفيان إلى السيدة عائشة رضى الله عنها يسألها عن الحاج الذى يرسل هديته ، وهل يحرم عليه ما يحرم على الحاج حتى ينحر ، كما أفق ابن عباس ؟ فأجابه عن هدى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقالت : ( فلم يحرم رسول الله صلى الله عليه وسلم شيء أحله الله له حتى نحر الهدى <sup>(١)</sup> ) .

وهذا ابن عباس يسأل أبا رافع صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعه من يكتب له <sup>(٢)</sup> ، وفي رواية أنه كانت معه ألواح يكتب فيها <sup>(٣)</sup> ، وكان ابن عباس يحض على التعلم والكتابة ويقول : ( قيدا العلم بالكتاب ، من يشتري منى علما بدرهم <sup>(٤)</sup> ) ، وكان يقول أحيانا : ( إنا لا نكتب فى الصحف إلا الرسائل والقرآن <sup>(٥)</sup> ) إلا أننا نرى ابن عباس نفسه يكتب غير الرسائل ، فيملئ التفسير على مجاهد بن جبير ، ويقول له : اكتب <sup>(٦)</sup> ، ويكتب إليه الحاج أمير العراق يستفتيه فى رجل أكره أخته ، فيسكتب إليه بمحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٧)</sup> .

وسبق لى أن ذكرت كتابة عبد الله بن عمرو بن العاص ، وسنتكلم عن صحيفته بعد قليل .

- 
- (١) الإجابة لما استدركنه عائشة على الصعابة من ٩٥ - ٩٦ ، وقد قال الإمام الزهرى : ( أول من كشف الثمن عن الناس ومن لهم السنة فى ذلك عائشة .. ) .  
 (٢) انظر ترجمة عبد الله بن عباس فى الإصابة .  
 (٣) انظر تهذيب العلم من ٩١ - ٩٢ و ١٠٩ .  
 (٤) العلم لزهير بن حرب من ١٩٣ وجمع بيان العلم من ٧٢ ج ١ ، وتقييد العلم من ٩٢ .  
 (٥) العلم لزهير بن حرب من ١٨٧ .  
 (٦) انظر تفسير الطبرى بتحقيق أحمد محمد شاكر من ٣١ ج ١ .  
 (٧) انظر البيان والتعريف فى أسباب ورود الحديث من ٢١٤ - ٢١٥ ج ٢ وقد ذكر هنا فى سبب ورود حديث ( من تخطى الحرم فخطوا وسطه بالسيف ) وحما حرمة الزنا وحرمة الأخوة . وكان ابن عباس يلقى كتابة أيضا ، انظر فتواه لتجدة بن حابر فى مستد الإمام أحمد من ٥٦ ج ٤ .



وهذا أبو سعيد الخدري الصحابي الجليل الذي روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث «... من كتب هني غير القرآن فليمحاه» يقول: (كنا لا نكتب إلا القرآن والتشهد<sup>(١)</sup>).

وكان البراء بن عازب صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم يحدث ويكتب من حوله، فمن عبد الله بن خنيس قل: (رأيتهم عند البراء يكتبون على أيديهم بالقصب<sup>(٢)</sup>).

وهذا وراد كاتب المغيرة بن شعبه يكتب بين يدي المغيرة<sup>(٣)</sup>. ويروى عن ابن عمر رضي الله عنه أنه كان لا يخرج من بيته غدوة حتى ينظر في في كتبه<sup>(٤)</sup>.

وهذا أنس رضي الله عنه خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم وملازمه في بيته ليلاً ونهاراً عشر سنوات، كان يقول لبنيه: (يا بني قيدوا العلم بالكتاب<sup>(٥)</sup>)، وكان يملى الحديث<sup>(٦)</sup> حتى إذا ما كثر عليه الناس جاء بمجال<sup>(٧)</sup> من كتب، فألقاها ثم قال: (هذه أحاديث سمعتها وكتبتها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعرضتها عليه<sup>(٨)</sup>).

(١) تقييد العلم ص ٩٣.

(٢) جامع بيان العلم ٨١ ج ١، وانظر كتاب العلم لزهير بن حرب ص ١٩٣: ب وتقييد العلم ص ١٠٥.

(٣) انظر كتاب العلم لزهير بن حرب ص ١٨٧.

(٤) انظر الآداب الشرعية ص ١٢٥ ج ٢.

(٥) انظر كتاب العلم لزهير بن حرب ص ١٩٢ وتقييد العلم ص ٩٦ ونحوه في ص ٩٧ وانظر صحيح مسلم بفتح النون ص ٢٤٤ ج ١ حيث أخرجه حديث فائر ابنه بكناك.

(٦) انظر تاريخ بغداد ص ٢٥٩ ج ٨.

(٧) مجال جمع مجلة والمجلة صحيفة يكتب فيها. أي التي لا يهملها. انظر لسان العرب مادة (جلل) ص ١٢٧ ج ١٣.

(٨) تقييد العلم ص ٩٥ و ٩٦.

تلك أخبار متعاضدة ، ثبت أن الصحابة رضوان الله عليهم قد أباحوا الكتابة ، وكتبوا الحديث لأنفسهم ، وكتب طلابهم بين أيديهم ، وأصبحوا يتواصون بكتابة الحديث وحفظه ، كما ثبت ذلك عن علي رضي الله عنه ، وعن ابن عباس ، وعن الحسن ، وأنس بن مالك رضي الله عنهم ، بعد أن كرهها بعض الصحابة عندما كانت أسباب المنع قائمة .

ويتجلى لنا رجوع بعض من كره الكتابة عن رأيهم مما روته عن ابن مسعود وعن أبي سعيد الخدري ، إذ بعد أن كانوا يكرهون أن يكتبوا في الصحف غير القرآن كتبوا الاستخارة والتشهد ، وفي هذا دليل واضح أن النهي من كتب ما سوى القرآن إنما كان مخافة أن يضاهى بكتاب الله تعالى غيره ، وأن يشتغل عن القرآن بسواه ، ويقول الخطيب البغدادي : ( فلما أمن ذلك ، ودعت الحاجة إلى كتب العلم — لم يكره كتبه ، كما لم تكره الصحابة كتب التشهد ، ولا فرق بين التشهد وبين <sup>(١)</sup> غيره من العلوم في أن الجميع ليس بقرآن ، ولن يكون كتب الصحابة ما يكتبونه من العلم وأمرؤا بكتبه إلا احتياطاً ، كما كان كراهتهم لكتبه احتياطاً ، والله اعلم ) . <sup>(٢)</sup>

• • •

### ثالثاً — التدوين في عصر التابعين

لقد تآق التابعون علومهم على يدي الصحابة ، وخالطوهم وعرفوا كل شيء عنهم ، وحملوا الكثير الطيب من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم عن طريقهم ، وعرفوا متى كره هؤلاء كتابة الحديث ومتى أباحوه ، فقد تأسوا بهم

(١) كان ينبغي ألا يكرر ( بين ) .

(٢) تقييد العلم من ٩٤ .

وهم الرعيل الأول الذين حفظوا القرآن والسنة ، فن الطبيعي أن تتفق آراء التابعين وآراء الصحابة حول حكم التدوين ، فإن الأسباب التي حملت الخلفاء الراشدين والصحابة على الكراهة هي نفسها التي حملت التابعين عليها ، فيقف الجميع موقفاً واحداً ، ويكرهون الكتابة ما دامت أسباب الكراهة قائمة ، ويجمعون على الكتابة وجوازها عند زوال تلك الأسباب ، بل إن أكثرهم يحض على التدوين ويشجع عليه . ولن نستغرب أن نرى خبيرين عن تابعي أحدهما يمنع الكتابة والآخر يبيحها ، ولن نعجب من كثرة الأخبار التي تدل على الكراهة في مختلف أجيال التابعين — كبارهم وأواسطهم وصغارهم — والأخبار التي تدل على الإباحة — مادامنا نوجه كل مجموعة من هذه الأخبار وجهة تلائم الأسباب التي أدت إليها ، وري أن سبيل الصحابة المتأخرين وكبار التابعين إباحة تقييد الحديث ، بشروط تتمتع معها كراهته الماثورة عندهم عن النبي وكبار الصحابة ، <sup>(١)</sup> فقد امتنع عن الكتابة من كبار التابعين غيبة بن عمرو السلماني المرادي (٥٧٢) ، وإبراهيم بن يزيد النخعي (٥٩٢) ، وجابر بن زيد (٥٩٣) وإبراهيم النخعي (٥٩٦) ، ولم يرض عبيدة أن يكتب عنده أحد ، ولا يقرأ عليه أحد <sup>(٢)</sup> ، وقد نصح إبراهيم فقال له : « لا تخلدن هي كتاباً » <sup>(٣)</sup> ، وقبل وفاته دعا بكتبه فأحرقها وقال : (أخشي أن يليها قوم يضمونها غير مواضعها <sup>(٤)</sup>) ، وكره إبراهيم النخعي أن تكتب

(١) انظر تقييد العلم : انظر تصدير أستاذنا الدكتور يوسف المش س ١٩ ومقالته في مجلة

الثقافة المصرية : العدد ( ٣٥٢ ) السنة السابعة الصفحة ( ٨ ) .

(٢ و٣) جامع بيان العلم س ٦٧ ج ١ وتقييد العلم س ٤٥ و ٤٦ وانظر كتاب العلم لزهير

س ١٩٣ : ب .

(٤) جامع بيان العلم وفصله س ٦٧ ج ١ ونحوه في سنن الدارمي س ١٢١ ج ١ وفي طبقات

ابن سعد س ٣ ج ٦ .

الأحاديث في السكراريس ، ونسبه بالمصاحف ، <sup>(١)</sup> وكان يقول : ( ما كتبت شيئاً قط ) <sup>(٢)</sup> ، حتى إنه منع حماد بن سليمان من كتابة أطراف الأحاديث <sup>(٣)</sup> ، ثم تساهل في كتابتها ، قال ابن عون : ( رأيت حماداً يكتب عن إبراهيم فقال له إبراهيم : ألم أنهك ؟ قال إنما هي أطراف ) <sup>(٤)</sup> .

ونسرع عامراً الشعبي ( ١٧ - ١٠٣ هـ ) يردد عبارته المشهورة : ( ما كتبت سوداء في بيضاء ، ولا سمعت من رجل حديثاً فأردت أن يعيده علي ) <sup>(٥)</sup> .

وقد ازدادت كراهة التابعين للكتابة عندما اشتهرت آراؤهم الشخصية ، فخافوا أن يدونها طلابهم مع الحديث ، وتحمل عنهم ، فيدخله الالتباس .

ويمكننا أن نستنبط أن من كره الكتابة وأصر ، إنما كره أن يدون رأيه ، وفي هذا يقول أستاذنا الدكتور يوسف المش : ( وأما من ورد عنهم

(١) انظر سنن الدارمي ص ١٢١ ج ١ ، وجامع بيان العلم وفضله ص ٦٧ ج ١ وتفيد العلم ص ٤٨ .

(٢) تهديد العلم ص ٦٠ ، وكان يقول : ( لا تكتبوا فتسكلوا ) وانظر جامع بيان العلم ص ٦٨ ج ١ .

(٣) انظر طبقات ابن سعد ص ١٩٠ ج ١ .

(٤) سنن الدارمي ص ١٢٠ ج ١ ونحوه في كتاب العلم للزهري بن حرب ص ١٩٤ . قال أستاذنا الدكتور يوسف المش : ( ولقد تشدد بعضهم فأراد ألا يكون سبيل للشبه أبداً فأحل كتابة العلم في الأطراف — أي على أطراف العظام فقط — كإبراهيم النخعي ، فبي صفة الحفظ ، والمضاهاة بينها وبين السكراريس بيده . ١٠ هـ ) انظر : الصفحة (٧) من مجلة الثقافة المصرية عدد ٣٥٢ السنة الثامنة . أقول : ليس المراد من الأطراف ( أطراف العظام ) بل أطراف الأحاديث . وهي أن يكتب المصنف طرف الحديث بحيث يعرف بقبته مع الجمع لأسانيده ، ويوضح ما ذهبنا إليه رواية زهري بن حرب وفيها قول لإبراهيم ( لا بأس بكتاب الأطراف ) انظر كتاب العلم ص ١٩٤ . وكتب الأطراف كثيرة عقد لها صاحب الرسالة المنتطرة بحثاً في رسالته ( صفحة ٣٢٥ - ١٢٧ ) وكتاب ( ذخائر الوارث ) لعبد الله النابلسي هو أحد كتب الأطراف المشهورة .

(٥) العلم للزهري بن حرب ص ١٨٧ ج ١ ، وجامع بيان العلم ص ٦٧ ج ١ .

الامتناع عن الإكتاب من هذا الجبل ، فيؤول امتناعهم بما لا يخالف ما انتهينا إليه ، فهم جميعاً فقهاء<sup>(١)</sup> وليس بينهم محدث ليس بفقهاء ، والفقهاء يجمع بين الحديث والرأى ، فيخاف تقييد رأيه واجتهاده إلى جانب أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم<sup>(٢)</sup> . ويوضح هذا بأمثلة ثبت ما ذهب إليه ، فيقول : ( إننا نجد في الواقع أخباراً تروى كراهتهم لكتابة الرأى ، كاعتذار زيد بن ثابت عن أن يكتب عنه كتاب مروان . . . وجاء رجل إلى سعيد بن المسيب — وهو من الفقهاء الذين روى امتناعهم عن الإكتاب — فسأله عن شيء فأملأه عليه ، ثم سأله عن رأيه فأجابه ، فكتب الرجل ، فقال رجل من جلساء سعيد : أكتب يا أبا محمد رأيك ؟ فقال سعيد للرجل : فاولئها ، فناولها الصحيفة فخرقها<sup>(٣)</sup> ، وقيل لجابر بن زيد : إسمهم يكتبون رأيك ، قال : يكتبون ما عسى أرجع عنه غداً<sup>(٤)</sup> ؟

وكل هذه الأقوال رويت من علماء ، حدث المؤرخون عنهم أنهم كرهوا إكتاب الناس ، وهي تدل دلالة صريحة على أن الكراهة ليست في كتابة العلم أى الحديث ، بل في كتابة الرأى ، وأن الأخبار التي وردت في النهى دون تخصيص إنما قصد بها الرأى خاصة . وبشابه هذا الأمر ما حدث في أمر كراهة الرسول والصحابة الأولين : من التباس الحديث بالقرآن ، أو الانسكاب عليه

(١) ذكر أستاذنا هنا أسماء بعض من ذكرتهم قبل وأضاف ( سعيد بن المسيب — ١٩٤ ) . وطاوس ( — ١٠٦ ) والقاسم ( ١٠٧ ) وغيرهم . انتهى عالم تذكره في النص .

(٢) تقييد العلم : التصدير من ٢٠ .

(٣) راجع الخبر في جامع بيان العلم ص ١٤٤ ج ٢ .

(٤) انظر جامع بيان العلم وفضله ص ٣١ ج ٢ .

دونه ، فما كانوا يحشونه من الحديث ، أصبح خشية التابعين الأولين من الرأى والتباسه بالحديث<sup>(١)</sup> .

ويقوى هذا الرأى عندنا ماورد عن هؤلاء التابعين من أخبار يمحشون فيها على الكتابة ، ويسمحون لطلابهم أن يكتبوا عنهم ، وقد نشطت الكتابة عندما فرق طلاب العلم بين الهن عن كتابة الرأى والهن عن كتابة الرأى مع الحديث ، ونرى التابعين يفكرون على الكتابة فى حلقات الصحابة ، بل إن بعضهم كان يحرص على الكتابة حرصاً شديداً ، فهذا سعيد بن جبير ( - ١٩٥ هـ ) كان يكتب عن ابن عباس ، فإذا ما امتلأت صفحته كتب فى نعله حتى يملأها<sup>(٢)</sup> ، وعنه قال : ( كنت أسير بين ابن عمر وابن عباس ، فكنت أسمع الحديث منهما ، فأكتبه على واسطة الرجل حتى أنزل فأكتبه<sup>(٣)</sup> ) ، ورخص سعيد بن المسيب ( - ١٩٤ هـ ) لعبد الرحمن بن حرمة بالكتابة حينما شكأ إليه سوء حفظه<sup>(٤)</sup> ، ونرى عامراً الشعبي بعد أن كان يقول : ما كتبت سوداء فى بيضاء - يردد قوله : ( الكتاب قيد العلم<sup>(٥)</sup> ) ، وكان يحض على الكتابة ويقول : ( إذا سمعتم منى شيئاً فاكثبوه ولو فى حائط )<sup>(٦)</sup> ، ومع هذا ، فقد روى أنه

(١) مجلة الثقافة المصرية : الصفحة ٨ - ٩ من العدد ٣٥٢ فى السنة الباقية .

(٢) انظر تقييد العلم من ١٠٢ وانظر الحديث الفاضل : نسخة دمشق ٤ : ب ج ٤ قوله ( كتبت فى طورهما حتى تملأ ) .

(٣) تقييد العلم من ١٠٣ ونحوه فى جامع بيان العلم من ٧٢ ج ١ وفارن بطلقات ابن سعد من ١٧٩ - ١٨٠ ج ٦ .

(٤) انظر الحديث الفاضل نسخة دمشق من ٤ : ب ج ٤ ، وجامع بيان العلم وفضله من ٧٣ ج ١ وتقييد العلم من ٩٩ .

(٥) تقييد العلم من ٩٩ ، وجامع بيان العلم من ٧٥ ج ١ .

(٦) المرجع السابق من ١٠٠ وانظر نحوه فى الحديث الفاضل نسخة دمشق من ٤ : ب ج ٤ ، واللم ارهبر من ١٩٣ : ب .

لم يوجد له بعد موته إلا كتاب بالفرائض والجراحات<sup>(١)</sup> ، وإذا كانت كتبه التي تركها قليلة ولا تدل على نشاطه العلمي — فإننا نعزو هذا إلى قوة حافظته ، لأنه كان يعتمد على الحفظ أكثر من اعتماد على الكتابة ، وهذا لا ينافي قط املاءه لطلابه وحتمهم على الكتابة . ويقول الضحاك بن مزاحم ( - ١٠٥ هـ ) : ( إذا سمعت شيئاً فآكتبه ولو في حائط ) كما أنه أملى على حسين بن عقيل مناسك الحج<sup>(٢)</sup> .

وانتشرت الكتب حتى قال الحسن البصري ( - ١١٠ هـ ) : ( إن لنا كتباً كنا نتماعدها<sup>(٣)</sup> ) . وكان عمر بن عبد العزيز ( ٦١ - ١٠١ هـ ) يكتب الحديث ، روى عن أبي قلابة قال : ( خرج علينا عمر بن عبد العزيز لصلاة الظهر ومعه قرطاس ثم خرج علينا لصلاة العصر وهو معه ، فقلت له : يا أمير المؤمنين ، ما هذا الكتاب ؟ قال : حديث حدثني به عون بن عبد الله فأعجبني فكتبته<sup>(٤)</sup> . . . ) وهذا يدل على أن الكتابة قد شاعت بين مختلف الطبقات ولم يعد أحد ينسكرها في أواخر القرن الأول الهجري وأوائل القرن الثاني . وقد كثرت الصحف والكتب في ذلك الوقت حتى لرى مجاهد بن جبر ( - ١٠٣ هـ ) يسمح لبعض أصحابه أن يصعدوا إلى غرفته فيخرج إليهم كتبه فينسخون منها<sup>(٥)</sup> .

(١) انظر تاريخ بغداد ص ٢٣٢ ج ١١ .

(٢) انظر جامع بيان العلم وفضله ص ٧٢ ج ١ .

(٣) جامع بيان العلم وفضله ص ٧٤ ج ١ ، والعلم لزهير ص ١٨٩ : ب .

(٤) سنن القاري ص ١٣٠ ج ١ وسمع من يزيد الرقاشي أحاديث عن أنس فكتبها وفرض له في الديوان ، انظر الحديث القاص ص ٣ : ب ، ج ٤ وستحدث عن خدمة عمر بن عبد العزيز لسنة وأمره بكتابتها بعد قليل .

(٥) انظر سنن الدرايم ص ١٢٨ ج ١ ، وتقييد العلم ص ١٠٥ ونرى في سنن الدرايم ص ١٢١ ج ١ أنه كان يكره أن يكتب العلم في السكرايس ، فعجل الكرامة على أن ينامي بهذه القرآن أو أن تؤذن السكرايس إلى غير أهلها .

وبطلب هشام بن عبد الملك من عامله أن يسأل رجاء بن حيوة (١١٢هـ) عن حديث ، فيقول رجاء : ( فسكنت قد نسيت له لولا أنه كان عندي مكتوباً )<sup>(١)</sup> .  
 وكان عطاء بن أبي رباح ( ١١٤هـ ) يكتب لنفسه ، ويأمر ابنه أحياناً أن يكتب له<sup>(٢)</sup> ، وكان طلابه يكتبون بين يديه<sup>(٣)</sup> ، وقد بالغ في حض طلابه على التعلم والكتابة ، فمن أبي حكيم الهمداني قال : ( كنت عند عطاء بن أبي رباح ، ونحن غلمان ، فقال : يا غلمان ، تعالوا كتبوا ، فمن كان منكم لا يحسن كتبنا له ، ومن لم يكن معه قرطاس أعطيتاه من عندنا<sup>(٤)</sup> ) ( ١١٤هـ ) .

ونشطت الحركة العلمية وازدادت معها الكتابة والقراءة على العلماء ، وبدل على هذا ماروى عن الوليد بن أبي السائب قال : رأيت مكحولاً وناظراً وعطاء تقرأ عليهم الأحاديث<sup>(٥)</sup> ، ومن عبيد الله بن أبي رافع ، قال : ( رأيت من يقرأ على الأعرج - عبد الرحمن بن هرمز - ( ١١٧هـ ) ، حديثه عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فيقول : هذا حديثك يا أبا داود ؟ قال : نعم<sup>(٦)</sup> ) . وما هو ذا نافع مولى ابن عمر ( ١١٧هـ ) يملئ العلم على طلابه ، وطلابه يكتبون بين يديه<sup>(٧)</sup> . ويصور لنا قتادة بن دعامة السدوسي ( ١١٨هـ ) بإجابته لمن يسأله عن كتابة الحديث - موقف هذا الجيل من التاجين من الكتابة ، بعد أن فشت فيهم وانتشرت وأصبحت من ضروريات

(١) سنن الدارمي ص ١٢٩ ج ١ ، وتقييد العلم ص ١٠٨ .

(٢) انظر الحديث الفاضل نسخة دمشق ص ٣ : ب ج ٤ .

(٣) انظر سنن الدارمي ص ١٢٩ ج ١ .

(٤) الحديث الفاضل نسخة دمشق ص ٣ : ب ج ٤ .

(٥) السكتانية في علم الرواية ص ٢٦٤ .

(٦) طبقات ابن سعد ص ٢٠٩ ج ٥ .

(٧) انظر سنن الدارمي ص ١٢٩ و ١٢٦ ج ١ .



كل طالب علم ، فيقول : ( وما يمتعك أن تكتب ، وأخبرك اللطيف الخبير أنه يكتب : « قَالَ عَلِيٌّ عِنْدَ رَبِّي فِي كِتَابٍ ، لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنْسَى » <sup>(١)</sup> ) ؟  
وكانت الصحف المدونة ، حتى إن خالداً الكلابي ( - ١٠٤ هـ ) جعل  
عليه في مصحف له أزرار وعرا <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

### رابعاً - خدمة عمر بن عبد العزيز للسنة

عاش عمر بن عبد العزيز في جو علمي ، فلم يكن بعيداً - وهو أمير الأمة -  
عن العلماء ، ورأيانه يكتب بنفسه بعض الأحاديث ، ويشجع العلماء ، وقد  
رأى أن يحفظ حديث الرسول صلى الله عليه وسلم ويجمعه ، وربما دعاه إلى هذا  
نشاط التابعين آنذاك وإياحتهم للسكينة حين زالت أسباب الكراهة ، لأننا  
لا ننقل أن يأمر بجمع السنة وتدوينها والعلماء كارهون لهذا ، ولو كرهوا كتابتها  
ما استجابوا لدعوته ، وما لاشك فيه أن خشيته من ضياع الحديث دفعته إلى  
العمل لحفظه .

ويمكننا أن نضم إلى ما ذكرنا سبباً آخر كان له أثر بعيد في نفوس العلماء  
حامهم على تنقيح السنة وحفظها ، وهو ظهور الوضع بسبب الخلافات السياسية  
والمذهبية ، ويؤكد لنا هذا ما يرويه أخو ابن شهاب الزهري عنه قال : ( سمعته -  
يعني ابن شهاب - يقول : لولا أحاديث تأتينا من قبل المشرق شكرها لانهرفها -

(١) تنقيح العلم ص ١٠٣ والآية ٥٣ من سورة طه وانظر طبقات ابن سعد ص ٢ قسم ٢  
ص ٧ وما روى عنه في سنن الدارمي من كراهية يحمل على الوجه الذي بيناه آنفاً ، انظر  
سنن الدارمي ص ١٢٠ - ١٠١ .  
(٢) انظر تذكرة الحفاظ ص ٨٢ - ١٠١ .

ما كتبت حديثاً ، ولا أذنت في كتابه <sup>(١)</sup> ورأى الزهري هذا رأى أكثر علماء ذلك العصر ، فإن حرصهم على حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم من أن يدرس لا يقل عن حرصهم على سلامته من الكذب والوضع ، فكان هذان العاملان من أقوى العوامل التي حفزت همم العلماء إلى خدمة السنة وكتابها ، عندما تبنّت الحكومة جمعها رسمياً على يدي الخليفة الورع عمر بن عبد العزيز ، الذي اتخذ خطوة حازمة فكتب إلى الآنفرد : ( انظروا حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فاجمؤه <sup>(٢)</sup> ) .

وكان فيما كتب إلى أهل المدينة : ( انظروا حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فاكتبوه ، فإن خفت دروس العلم وذهاب أهله <sup>(٣)</sup> ) . وكان في كتابه إلى أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ( ١١٧ هـ ) عامله على المدينة أن ( اكتب إلى بما ثبت عندك من الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وبحديث عمرة ، فإن خشت دروس العلم وذهابه <sup>(٤)</sup> ) . وفي رواية : أمره ( أن يكتب له العلم من عند عمرة بنت عبد الرحمن ( ٩٨ هـ ) ، والقاسم بن محمد ( ١٠٧ هـ ) ، فكتبه له <sup>(٥)</sup> ) وفي رواية : ( فإن خفت دروس العلم وذهاب العلماء ولا تقبل إلا حديث النبي صلى الله عليه وسلم ، وليُفشوا العلم ،

(١) تهديد العلم ص ١٠٨ .

(٢) فتح الباري ص ٢٠٤ ج ١ رواه أبو نعيم في تاريخ أصبهان .

(٣) سنن الدارمي ص ١٢٦ ج ١ وقارن بالحدث الفاصل نسخة دمشق ص ٤ : آ ج ٤ وقارن

بكتاب الأموال ص ٣٥٨ - ٣٥٩ .

(٤) سنن الدارمي ص ١٢٦ ج ١ ، وقارن بطبقات ابن سعد ص ١٣٤ قسم ٢ ج ٢ وبالأموال

لابن سلام ص ٥٧٨ وبالناريخ الصغير للبخاري ص ١٠٥ وتهديد العلم ص ١٠٥ .

(٥) تهديم الجرح والتعديل ص ٢١ ، والمراد أن يكتب له حديث عمرة ، لأنها توفيت قبل

سنة (٩٩ هـ) ، السنة التي تولى فيها عمر بن عبد العزيز الخلافة ، وواضح هذا في الخبر الذي قبله .

وليجلسوا حتى يعلم من لا يعلم ، فإن العلم لا يهلك حتى يكون سرّاً (١) .

كما أصروا ابن شهاب الزهري ( - ١٢٤ هـ ) وغيره بجمع الدين (٢) ، وربما لم يكتب عمر بن عبد العزيز بأمر من أصرم بجمع الحديث ، فأرسل كتباً إلى الآفاق بحث المسؤولين فيها على تشجيع أهل العلم على دراسة السنة وإحيائها ، ومن هذا ما يرويه عكرمة بن عمار قال : ( سمعت كتاب عمر بن عبد العزيز يقول : ( أما بعد فأمروا أهل العلم أن ينتشروا في مساجدكم ، فإن السنة كانت قد أميتت (٣) ) كما كتب ( إنه لا رأى لأحد في كتاب ، وإنما رأى الأئمة فيما لم يزل فيه كتاب ولم تمض به سنة من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولا رأى لأحد في سنة سنه رسول الله صلى الله عليه وسلم (٤) ) ، بل هناك أخبار تثبت أن عمر بن عبد العزيز قد شارك العلماء في مناقشة بعض ما جمعه ، من ذلك ما رواه أبو الزناد عبد الله بن ذكوان القرشي قال : ( رأيت عمر بن العزيز جمع الفقهاء ، فجمعوا له أشياء من السنن ، فإذا جاء الشيء الذي ليس العمل عليه ، قال : هذه زيادة ليس العمل عليها (٥) ) .

لقد بذل عمر بن عبد العزيز جهده في المحافظة على السنة - مع قصر

(١) فتح الباري ص ٢٠ ، ج ١ .

(٢) انظر جامع بيان العلم وفضله ص ٧٦ ، ج ١ .

(٣) الحديث الفاصل ص ١٥٣ .

(٤) سنن الباري ص ١١٤ ، ج ١ ، وانظر جامع بيان العلم وفضله ص ٣٤ ، ج ٢ .

(٥) قبول الأخبار ص ٣٠ ، وتوفى أبو الزناد سنة ( ١٣١ هـ ) ، ومن ذلك أيضاً ( ما روى عن يعقوب بن عبد الرحمن عن أبيه ، قال : حضرت عيد الله بن عبد الله ، دخل على عمر بن عبد العزيز ، فأجلس قوماً يكتبون ما يقول ، فلما أراد أن يقوم ، قال له عمر : ( عننا شيئاً ) قال : وما هو يا ابن عبد العزيز ؟ قال : ( كتبنا ما قلت ) قال : وأين هو ؟ قال : بغيه به ففرق . تنقيد العلم ص ٥٥ ) . ربما كره الكتابة عنه لأنه من يجب الاعتماد على الحفظ كما سنده بعد قليل .

مدة خلافته ، فقد طلب من أبي بكر بن حزم جمع الحديث ، وأبو بكر هذا من  
أعلام عصره ، قال فيه مالك بن أنس : ( ما رأيت مثل أبي بكر بن حزم أعظم  
مروءة ولا أتم حالا .. ولى المدينة والقضاء والموسم <sup>(١)</sup> ) ، وعنه قوله : ( لم يكن  
عندنا أحد بالمدينة عنده من علم القضاء ما كان عند أبي بكر <sup>(٢)</sup> ) . وكان قد  
طلب منه أن يكتب إليه حديث عمرة بنت عبد الرحمن ، وهي خالته ، نشأت  
في حجر عائشة ، وكانت من أثبت التابعين في حديث عائشة رضي الله عنها <sup>(٣)</sup> .

وأما القاسم بن محمد بن أبي بكر ( ٣٧ - ١٠٧ هـ ) الذي ذكر في بعض الروايات  
فهو أحد الفقهاء السبعة في المدينة ، وعالم أهل زمانه ، تلقى علمه عن عمته عائشة رضي الله  
عنها ، وعائشة أم المؤمنين معروفة بعلمها وتعمقها في السنة ، وهي غنية عن التعريف .  
وأما ابن شهاب أحد الذين شاركوا في الجمع والكتابة فهو أحد أعلام ذلك  
العصر ، كان قد كتب السنن وما جاء عن الصحابة أئمة طلبه العلم <sup>(٤)</sup> . وكان  
ذامكانة رفيعة ، فقد روى عن أبي الزناد أنه قال : ( كنا نكتب الحلال  
والحرام وكان ابن شهاب يكتب كل مسمع ، فلما احتجج إليه علمت أنه  
أعلم الناس ) <sup>(٥)</sup> .

وإذا كانت النية قد اخترمت الخليفة الراشد الخامس قبل أن يرى الكتب

( ١ و ٢ ) تهذيب التهذيب ص ٣٩ ج ١٢ .

( ٣ ) انظر المرجع السابق ص ٤٣٨ ج ١٢ ، وقال صفيان بن عيينة : أعلم الناس بحديث  
عائشة ثلاثة ، القاسم بن محمد ، وعروة بن الزبير ، وعمرة بنت عبد الرحمن . انظر مقدمة الجرح  
والتعديل ص ٤٥ .

( ٤ ) انظر جامع بيان العلم وفضله ص ٦٦ ج ١ والجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع  
ص ١٥٦ ج ١ .

( ٥ ) جامع بيان العلم وفضله ص ٧٣ ج ١ ، وانظر ترجمة ابن شهاب في الفصل الثاني من  
الكتاب الخامس من هذا الكتاب .

التي جمعها أبو بكر - كما يذكر ذلك بعض العلماء<sup>(١)</sup> - فإنه لم تفتحه أولى نمار جهوده ، التي حققها ابن شهاب الزهري الذي يقول : ( أمرنا عمر بن عبد العزيز بجمع السنن ، فسكتبناها دفترأ دفترأ ، فبعث إلى كل أرض له عليها سلطان دفترأ<sup>(٢)</sup> ) ، وعلى هذا يحمل ما قاله المؤرخون والعلماء : ( أول من دون العلم ابن شهاب<sup>(٣)</sup> ) وله أن يفخر بعلمه هذا ، ويقول : ( لم يدون هذا العلم أحد قبل تدويني<sup>(٤)</sup> ) .

وقد اعتبر علماء الحديث تدوين عمر بن عبد العزيز هذا أول تدوين للحديث ورددوا في كتبهم هذه العبارة : ( وأما ابتداء تدوين الحديث فإنه وقع على رأس المائة في خلافة عمر بن عبد العزيز<sup>(٥)</sup> ) أو نحوها .

ويفهم من هذا أن التدوين الرسمي كان في عهد عمر بن عبد العزيز ، أما تقييد الحديث وحفظه في الصحف والرقاع والعظام فقد مارسه الصحابة في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولم ينقطع تقييد الحديث بعد وفاته عليه الصلاة والسلام ، بل بقى جنباً إلى جنب مع الحفظ حتى قبض للحديث من يودعه المدونات الكبرى .

وسيتبين لنا بعد قليل أن والد عمر بن عبد العزيز قد سبق ابنه في طلب تدوين الحديث . وأن أهل الحديث لم يسكوا طوال القرن الأول عن تقييد حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم منتظرين سماح الخليفة وأمره ، وقد ذكرنا

(٦) انظر قواعد الحديث ص ٤٧ .

(١) جامع بيان العلم وفضله ص ٧٦ ج ١ .

(٢) المرجع السابق ص ٧٦ ج ١ وحلية الأولياء ص ٣٦٣ ج ٣ .

(٣) الرسالة المصترفة ص ٤ .

(٤) تدريب الراوي ص ٤٠ وقواعد الحديث ص ٤٦ ، ونحو هذا في توجيه النظر ص ٦ .

وإرشاد الراوي ص ١٤ ج ١ .

شيئا من هذا فيما عرضه من أخبار عن سماح الصحابة والتابعين بالكتابة وكتاباتهم لأنفسهم .

وهكذا كانت نهاية القرن الأول الهجري وبداية القرن الثاني خاتمة حاسمة لما كان من كراهة الكتابة وإباحتها ، فدونت السنة في صحف وكراريس ودفاتر ، وكثرت الصحف في أيدي طلاب الحديث .

\* \* \*

وقد يظن الباحث أن كراهة الكتابة قد ولت ، وانهمزت أمام إباحتها ، ولم تعد هذه الإباحة مجرد رأى ، بل انتقل الرأى إلى التطبيق فعلا ، وتبنت الدولة الإشراف على الكتابة ، ولسنا لا نلبث أن نسمع أصوات من يكره الكتابة تملو من جديد ، وكان بعض هؤلاء من نفس جيل التابعين الثاني (أواسطهم) ومن صفارهم ، فقد راعهم أن يروا الحديث في كراريس ودفاتر ، وأن يعتمد طلاب الحديث والعلماء على الكتب ، ويملوا الحفظ ، فتمسكوا بالآثار التي لا تبيح الكتابة ، وأبوا أن ينكب أهل الحديث على دفاترهم ، ويعملوها خزائن علمهم ، ولم يجبرهم أن يخاف سبيل الصحابة في الحفظ والاعتماد على الذاكرة ، وحق لهم أن يكرهوا الاتكال على الكتب ، لأن في الاتكال على المكتوب وحده اضعافا للذاكرة ، وانصرافا عن العمل به .

وها هو ذا الضحاك بن مزاحم الذي أباح الكتابة سابقا ، والذي أملى مناسك الحج حين زال خوفه من أسباب الكراهة - ها هو ذا يقول : ( يأتي على الناس زمان تمكث فيه الأحاديث حتى يبقى المصحف بفباره لا ينظر فيه <sup>(١)</sup> ) وفي رواية عنه ( يأتي على الناس زمان يملق فيه المصحف حتى يمش على المنكبوت ، لا ينتفع بما فيه ، وتكون أعمال الناس بالروايات والأحاديث <sup>(٢)</sup> )

(١) جامع بيان العلم ص ٦٥ ج ١ .

(٢) جامع بيان العلم ص ١٢٩ ج ٢ .

أقد تصور عاقبة هذا الإقبال على الكتابة ؛ وجعل الحديث في دفاتر وكراريس ، فأعلن إنكاره مدوياً : ( لا تتخذوا للحديث كرايس ككراريس المصاحف )<sup>(١)</sup> .

ويمكننا أن نحصل قول الزهرى : ( كنا نكره كتاب العلم ، حتى أكرهنا عليه هؤلاء الأسماء ، فرأينا ألا نمنعه أحداً من المسلمين )<sup>(٢)</sup> - على ما بيناه ، لأننا نعرف أن الإمام الزهرى كان يكتب الحديث وهو في دور طلب العلم ، وكان يشجع أصحابه على الكتابة ؛ حتى إنه كان يكتب في ظهر نعله خشية - أن يفوته الحديث<sup>(٣)</sup> وفلا عندما طلب منه الخليفة هشام بن عبد الملك أن يكتب لبيه خرج وأملى على الناس الحديث<sup>(٤)</sup> وقال : ( استكتبني الملك ، فأكتبهم ، فاستحييت الله إذ كتبها الملك ألا أكتبها لغيرهم )<sup>(٥)</sup> .

وقد سبق أن بينت أن حرصه على تنقيح السنة كان عاملاً كبيراً في تدوينه الحديث هو وبعض معاصريه .

وكان سعيد بن عبد العزيز يفخر بحفظه ويقول : ( ما كتب حديثاً قط )<sup>(٦)</sup> ، وبنى الإمام الأوزاعي بعد أن كان يلى على طلابه ويصحح لهم ما يكتبونه عنه ليحيزهم بروايته<sup>(٧)</sup> ، ينفر من الاعتماد على الكتاب ، ويتشامم مما سيؤول إليه الحفظ فلا يسره الميل عن طريق السلف الذين كانوا يتلقون الحديث من

(١) تقييد العلم ص ٤٧ .

(٢) المرجع السابق ص ١٠٧ ، وطبقات ابن سعد ص ٣٠ قسم ٢ ج ٢ .

(٣) انظر تقييد العلم ص ١٠٧ .

(٤) انظر حلية الأولياء ص ٣٦٣ ج ٣ .

(٥) جامع بيان العلم وفضله ص ٧٧ ج ١ .

(٦) سنن الداريمى ص ١٢١ ج ١ ، وتذكرة الحفاظ ص ٢٠٣ ج ١ وتوفى سعيد بن

عبد العزيز سنة ( ١٦٧ هـ ) .

(٧) انظر الكفاية ص ٣٢٢ .

أقواء العلماء ، فيقول : ( كان هذا العلم شيئاً شريفاً إذ كان من أقواء الرجال يتلقونه <sup>(١)</sup> ، ويتذاكرونه فلما صار في الكتب ذهب نوره ، وصار إتيهه غير أهله <sup>(٢)</sup> .

ونرى بعض من كره الكتابة في هذا العصر يعتمد عليها في حفظ الحديث ثم يحرق ما كتبه بعد أن يحفظه ، وقد قبل غير واحد من السلف أمثال سفيان الثوري ( - ١٦١ هـ ) ، وحامد بن سلمة ( - ١٦٧ هـ ) <sup>(٣)</sup> وغيرهما . ويروى في هذا عن خالد الحذاء ( - ١٤١ هـ ) : ( ما كتبت شيئاً قط إلا حديثاً طويلاً ، فإذا حفظته محوته ) <sup>(٤)</sup> .

وكان كثير من التابعين يحرقون كتبهم قبل وفاتهم ، أو يوصون بكتبتهم إلى من يتقون به ، ليفيد منها ، خشية أن تقع في غير مواضعها ، فقد أوصى أبو قلابة بكتبه إلى أيوب <sup>(٥)</sup> ، كما أوصى شعبة بن الحجاج ابنه بفصل كتبه بعد موته .

إن محاولة هؤلاء المانعين من الكتابة ، لم تخفف من نشاط الكتابة ، ولم تقف أمام هذا الجيل الذي نشأ عليها ، فقد كان تيار إبادة الكتابة أقوى بكثير من تيار كراهتها .

(٢٠١) انظر جامع بيان العلم وفضله ص ٦٨ ج ١ وفيه ( يتلقونه ) وما أثبتناه أصوب ويضيق به ما ورد في المصادر الأخرى . وستن الدارمي ص ١٢١ ج ١ وتقييد العلم ص ٦٤ ، غوى الأوزاعي سنة ( ١٥٧ هـ ) .

(٣) انظر تقييد العلم ص ٥٨ — ٦٠ .

(٤) المرجع السابق ص ٥٩ .

(٥) انظر طبقات ابن سعد ص ١٣٥ ج ٧ وتذكره الحافظ ص ٨٨ ج ١ ، وتوفى أبو قلابة سنة ( ١٠٤ هـ ) .

(٦) انظر تقييد العلم ص ٦٢ ، ولد شعبة بن الحجاج سنة ( ٨٢ هـ ) وتوفى سنة ( ١٦٠ هـ ) .



ونرى أيوب السختياني ( - ١٣١ هـ ) يرد على من يميم تقييد الحديث ، فيقول : ( يميمون علينا الكتاب ا ا ثم يقول « عَلِمُهَا عِنْدَ رَبِّي فِي كِتَابٍ » <sup>(١)</sup> ) .  
ومالبت التياران أن توحدا وألحت الحاجة القاهرة إلى الكتابة على هؤلاء المانعين بأن يجاروا التيار العام ، ويعتمدوا في حفظ السنة على الحفظ والكتابة معا .

يقول ابن الصلاح : ( ثم إنه زال ذلك الخلاف وأجمع المسلمون على تسويغ ذلك ، وإباحته ، ولولا تدوينه في الكتب لدرس في الأعصر الآخرة <sup>(٢)</sup> ) .  
ويقول الزاهر رمزي : ( والحديث لا يضبط إلا بالكتاب ، ثم بالمقابلة والمدايسة ، والتعهد والتحفظ ، والمذاكرة والسؤال ، والفحص عن الناقلين ، والتفقه بما نقلوه ، وإنما كره الكتاب من كره في المصدر الأول ، لقرب العهد وتقارب الإسناد ، ولثلا يعتمد الكاتب فيهمله ، ويرغب عن تحفظه ، والعمل به ، فأما الوقت متباعد ، والإسناد غير متقارب ، والطرق مختلفة ، والفقلة متشابهون ، وآفة النسيان معترضة ، والوهم غير مأمون ، فإن تقييد العلم بالكتاب أولى وأشفى . . . <sup>(٣)</sup> ) .

ولم تكن ظاهرة الاختلاف هذه ناشئة عن انقسام العلماء إلى حزبين أو مدرستين ، إحداهما تبيح الكتابة والأخرى تمنعها ، بل نشأت من تلك الأسباب التي بينها ، فإذا ما زالت أسباب المنع أباح العلماء الكتابة ، وإذا قامت عاد أكثرهم فنع الكتابة ، وإذا ما خيف من الاتكال على الكتاب وإهمال الحفظ حلت أصوات المنع ثانية تطالب بالاعتماد على الذاكرة ، حتى

(١) تقييد العلم ص ١١٠ وسنن الدارمي ص ١٢١ - ١٢٠ ، وجامع بيان العلم ص ٧٣ - ١٢٠ .

(٢) مقدمة ابن الصلاح ص ١٧١ .

(٣) الحديث الفاسل ص ٧١ .

أجمعت الأمة على الكتابة التي أصبحت من ضروريات حفظ الحديث لا يمكن الاستغناء عنها .

## خامسا - المصنفون الأوائل في الحديث

لم يلبث هذا التيار من النشاط العلمي وكتابة الحديث أن طالع للعالم بمذونات حديثة مختلفة على يدي أبناء النصف الأول من القرن الثاني الهجري ، وقد ظهرت تلك المصنفات والكتب في أوقات متقاربة ، وفي مناطق مختلفة من الدولة الإسلامية ، فبعد أن كان أهل الحديث يجمعون الأحاديث المختلفة في الصحف والكراريس ، أصبحوا يرتبون الأحاديث على الأبواب ، وكانت هذه المصنفات تشمل دلي الدين وما يتعلق بها ، وكان بعضها يسمى مصنفًا وبعضها يسمى جامعًا أو مجموعًا وغير ذلك . وقد اختلف في أول من صنف وروى ، ف قيل عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج البصري ( - ١٥٠ هـ ) بمكة ، ومالك بن أنس ( ٩٣ - ١٧٩ هـ ) أو محمد بن إسحاق ( - ١٥١ هـ ) بالمدينة المنورة ، وصنف بها محمد بن عبد الرحمن بن أبي ذئب ( ٨٠ - ١٥٨ هـ ) . وطا أكبر من موطأ مالك ، والربيع بن صبيح ( - ١٦٠ هـ ) أو سعيد بن أبي عروبة ( - ١٥٦ هـ ) أو حماد ابن سلمة ( - ١٦٧ هـ ) بالبصرة ، وسفيان الثوري ( ٩٧ - ١٦١ هـ ) بالكوفة ، ومعمربن راشد ( ٩٥ - ١٥٣ هـ ) باليمن ، والإمام عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي ( ٨٨ - ١٥٧ هـ ) بالشام ، وعبد الله بن المبارك ( ١١٨ - ١٨١ هـ ) بخراسان ، وهشيم بن بشير ( ١٠٤ - ١٨٣ هـ ) بواسط<sup>(١)</sup> ، وجريير بن عبد الحميد

(١) انظر تاريخ بغداد ص ٨٥ - ١٤ ، ومذكرة الحفاظ ص ٢٢٩ - ١٠

(١١٠ - ١٨٨ هـ) بالرى ، وعبد الله بن وهب (١٢٥ - ١٩٧ هـ) بمصر<sup>(١)</sup> ، ثم تلام كثير من أهل عصرهم فى النسج على متوالهم ، وقد كان هذا التصنيف بالنسبة إلى جمع الأبواب وضما إلى بعضها فى مؤلف أو جامع ، وأما جمع حديث إلى مثله فى باب واحد ، فقد سبق إليه التابعى الجليل عاصم الشعمى (١٩ - ١٠٣ هـ) ، الذى يروى عنه أنه قال : هذا باب من الطلاق جسيم ، إذا اعتدت المرأة ورثت<sup>(٢)</sup> ، وساق فيه أحاديث<sup>(٣)</sup> .

وكان معظم هذه المصنفات ، والجامع يضم الحديث الشريف وفتاوى الصحابة والتابعين ، كما يتجلى لنا هذا فى موطأ الإمام مالك بن أنس<sup>(٤)</sup> ، ثم رأى بعضهم أن تفرد أحاديث النبى صلى الله عليه وسلم فى مؤلفات خاصة ، فألفت المسانيد ، وهى كتب تضم أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم بأسانيدھا خالية من فتاوى الصحابة والتابعين ، تجمع فيها أحاديث كل صحابى - ولو كانت فى مواضيع مختلفة - تحت اسم مسند فلان . ومسند فلان . وهكذا .

(١) انظر المحدث الفاضل ص ١٥٥ ب وما بعده ، وتدريب الراوى ص ٤٠ والجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع ١٨٦ : ب - ١٨٧ : آ ومقدمة فتح البارى ص ٤ ومنهج ذوى النظر ص ٥١٨ .

(٢) المحدث الفاضل ص ١٥٥ والجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع نسخة الاسكندرية ص ١٨٨ : ١ ، ومقدمة فتح البارى ، وتدريب الراوى ص ٤٠ .

(٣) تدريب الراوى ص ٤٠ ، ومنهج ذوى النظر ص ١٨ ، وهناك أخبار كثيرة ، تثبت أن جمع الأبواب بعضها إلى بعض كان يندرج فى باب واحد . من ذلك ما رواه خالد بن دينار قال : قلت لأبى العالى : أعطنى كتابك . قال : ما كتبت الا باب الصلاة ، وباب الطلاق . وقال يحيى بن سعيد كان سفيان صاحب أبواب . وقال سفيان الثورى كم من أحاديث طنانان لا يؤبه لها قد أخرجتنا عن صاحب هذا القبر ( ابن حريج ) فى أبواب . انظر الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع نسخة الاسكندرية ص ١٨٨ : ١ - ١٨٨ : ب ومن عاصم الأحول ( ١٤٢ هـ ) قال : ( قرأت على الشعمى أحاديث الفقه فأخارها لى ) انظر الكفاية ص ٢٦٤ . (٤) فى موطأ مالك ثلاثة آلاف مسألة وسبعماية . حديث انظر الرسالة المستخرجة ص ١١ .

وأول من ألف المسانيد أبو داود سليمان بن الجارود الطيالسي (١٣٣ - ٢٠٤هـ)<sup>(١)</sup> وتبعه بعض من عصره من أتباع التابعين وأتباعهم ، فصنف أسد بن موسى الأموي ( - ٢١٢هـ ) ، وعبيد الله بن موسى العباسي ( - ٢١٣هـ ) ، ومسدد البصري ( - ٢٢٨هـ ) ونعيم بن حماد الخزاعي المصري ( - ٢٢٨هـ ) ، واقفي الأئمة آثارهم ، كأحمد بن حنبل ( ١٦٤ - ٢٤١هـ ) ، وإسحاق بن راهويه ( ١٦١ - ٢٣٨هـ ) ، وعثمان بن أبي شيبة ( ١٥٦ - ٢٣٩هـ ) وغيرهم<sup>(٢)</sup> .

ويعتبر مسند الإمام أحمد بن حنبل - وهو من أتباع أتباع التابعين - أوفى تلك المسانيد وأوسعها .

جمع هؤلاء الحديث ودونوه بأسانيدهم . واجتنبوا الأحاديث الموضوعة ، وذكروا طرقاً كثيرة لكل حديث ، يتمكن بها جهابذة هذا العلم وصيارفته من معرفة الصحيح من الضعيف ، والقوى من المaul ، لا ليتيسر الكل طالب علم ، فرأى بعض الأئمة أن يصفوا في الحديث الصحيح فقط ، فصفوا كتبهم على الأبواب ، واقتصروا فيها على الحديث الصحيح ، وظهرت الكتب الستة في هذا العصر ، عصر أتباع أتباع التابعين ، وكان أول من صنف ذلك الإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري ( ١٩٤ - ٢٥٦هـ ) ، ثم الإمام مسلم ابن الحجاج القشيري ( ٢٠٤ - ٢٦١هـ ) ، وأبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني ( ٢٠٢ - ٢٧٥هـ ) ، وأبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي

(١) انظر الرسالة المطبوعة من ٤٦ ، وقد طبع هذا المسند مطبعة جيدة في حيدر آباد بالهند

سنة ١٣٢١

(٢) انظر منهج ذوي النظر من ٩٨ ، وتدريب الراوي من ٤٠ ، والرسالة المتقدمة من ٢٠ - ٢١ .

(٢٧٩ هـ) ، وأحمد بن شعيب الخراساني النسائي (٢١٥ - ٣٠٣ هـ) .  
ثم ابن ماجه ، وهو عبد الله بن محمد بن يزيد بن عبد الله بن ماجه القزويني  
(٢٠٧ - ٢٧٣ هـ) <sup>(١)</sup> . وقد خدمت هذه الكتب بالشرح والتهديب  
والاختصار والاستخراج عليها من قبل العلماء الذين جاءوا بعدهم .

### أهم نتائج هذا الفصل :

١ - لم يكن السب في عدم تدوين السنة رسمياً في عهده صلى الله عليه وسلم  
ولم جهل المسلمين آنذاك بالكتابة والقراءة ، فكان فيهم القارئون  
الكتابيون ، الذين دونوا التنزيل الحكيم ، بل كان ذلك لأسباب أخرى ، أهمها  
الخوف من التباس القرآن بالسنة ، وكذا ينشغل المسلمون بكتابة السنة  
عن كتابة القرآن ودراسته وحفظه .

٢ - ليس هناك تعارض بين ما روى عن الرسول صلى الله عليه وسلم من  
إباحة الكتابة وكرهاتها ، فكره الكتابة لمن لا يحسنها أو لمن يستطيع الحفظ ،  
وأباحها لمن لا يستطيع الحفظ ، وإن كان بعضهم يرى أن النهي كان أول الإسلام  
حتى لا يلتبس القرآن بالسنة ، ثم انتهينا إلى إباحة الرسول صلى الله عليه وسلم  
كتابة السنة مطلقاً ، وإبست هذه الأخبار من وضع مذاهب متخاصمة متضادة .

٣ - ما ورد عن الصحابة والتابعين وأتباعهم من كراهة للكتابة أو إباحتها

(١) ليس من موضوعنا أن نتكلم على هذه الكتب السنة الآن ، ولكن لابد لنا من أن نشير  
إلى أن صحيح الإمام البخاري وصحيح مسلم هما في الدرجة الأولى من هذه الكتب ، ثم تأتي السنن  
الأربعة في رتبة تليها ، وسنن ابن ماجه دونها جميعاً لأن فيها ما أنكره وضعفه بعض العلماء ،  
وعامة الحديث في ذلك أنوال يضيف بنا المقام لذكرها . انظر تقريب الزاوي ص ٣٩ ، ٤٠ ،  
٤٧ ، ٤٩ ، وسبل السلام ص ١١ - ١٢ هـ .

لم يكن ناشئاً من قيام حزين أحدهما يبيع الكتابة والآخر يكرهها ، بل أباحوا الكتابة حين زالت أسباب المنع ، وكرهوا الكتابة حين وجدت أسباب منعها وكرهتها ، كخشية التباس القرآن بالسنة ، أو الانشغال بالسنة عن القرآن ، أو خوف مضاهاة الكتاب الكريم بكراريس الحديث وكتبه . وقد ثبتت أخبار الكراهة عن بعض من أباحوا الكتابة ، كما ثبتت أخبار الإباحة عن بعض من كرهوا الكتابة ، وكانت غايتهم جميعاً واحدة ، وهى المحافظة على القرآن والسنة : أن يلتبس أحدهما بالآخر ، ثم انعقد الاجماع على إباحة الكتابة حين زالت أسباب كراهتها .

٤ - خشي عمر بن عبد العزيز اندراس السنة ، وتسرب الوضع إليها ، فأمر بحمها على أيدي كبار علماء التابعين ، وأمر المسؤولين في مختلف أقاليم الدولة الإسلامية بالاعتناء بالحديث الشريف ، وتشجيع العلماء على عقد حلقات دراسته في المساجد ، وشارك عمر بن عبد العزيز نفسه العلماء في ذلك ، ووزع قبل وفاته ما كتبه الإمام الزهري ، فلعمرو الفضل الكبير في تحميل الدولة مسؤولية حفظ السنة رسمياً .

وأما التدوين الفردى فقد وقع قملاً في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ، وفى عهد الصحابة والتابعين ، ولم تبق السنة مهلة طيلة القرن الأول إلى عهد عمر بن عبد العزيز ، بل تم حفظها في الصدور جنباً إلى جنب مع حفظها في الصحف والكراريس .

٥ - فى مطلع القرن الهجرى الثانى ، تحول عمل العلماء من جمع الحديث وتقييمه ، إلى تصنيفه على الأبواب وضم هذه الأبواب إلى بعضها

في مصنف أو جامع ، فلم يكن مطلع هذا القرن مبدأ لتدوين السنة وتقييدها ، بل كان مبدأ للتصنيف على الأبواب ، وقد ظهرت هذه المصنفات في أوقات متقاربة في مختلف مراكز الإشعاع العلمي بالدولة الإسلامية .

ثم ظهرت المسانيد فالصاح ، وبهذا يكون تدوين الحديث ، قد مر بمراحل منتظمة حتى انتهى إلينا في كتب الصحاح والمسانيد .

\* \* \*

## الفصل الثاني

### مادون في صيد الإسلام...

من الثابت أن بعض الصحابة كانوا قد كتبوا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعض أحاديثه بإذن خاص منه كعبد الله بن عمرو ، والأنصاري الذي كان لا يحفظ الحديث ، ثم كتب غيرهم جانباً من حديثه بعد إذنه صلى الله عليه وسلم بالكتابة إذناً عاماً كما سبق ، ولدينا أخبار كثيرة عما كتبه الصحابة من صحف .

غير أنا لا نعرف كل ما تتضمنه هذه الصحف ، لأن بعض الصحابة والتابعين كانوا يحرقون ما لديهم من الصحف أو يفسلون قبل وفاتهم ، وكان بعضهم يوصي بما عنده لمن يثق به ، كانوا يفعلون هذا خشية أن تؤول تلك الصحف إلى غير أهل العلم<sup>(١)</sup> . ونحن لا نشك في أن كثيراً من صحف الصحابة قد كتب في عهده عليه الصلاة والسلام ، وأن أكثر ما كتب تناقله الناس في حياة أصحابه وبعد وفاتهم عن طريق أبنائهم وأحفادهم أو ذويهم . روى ابن عبد البر بسنده عن أبي جعفر محمد بن علي قال : وجد في قائم سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم صحيفة فيها مكتوب : « ملعون من سرق نخوم الأرض ، ملعون من تولى غير مواله . أو قال ملعون من جحد نعمة من أنعم عليه<sup>(٢)</sup> » .

---

(١) من أخبار نحو الكتب وحرقها ما نقله أبو بكر رضى الله عنه بما كان عنده من الصحف  
انظر تذكرة الحفاظ ص ٥ ج ١ ، وانظر أخبار غيره في تفهيم العلم ص ٥٩ — ٦٣ وفي كتاب  
العلم لأهريق حرب ص ١٩٢ ، وفي الجامع لأخلاق الرازي ص ٢٤ : ٢٥  
(٢) جامع بيان العلم وفضله ص ٢١ ج ١ .



وقد اشتهر في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم كتاب خطير الشأن هو ذلك الكتاب الذي أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم كتابه بتدوينه في السنة الأولى للهجرة ، وقد نصت فيه حقوق المسلمين المهاجرين والأنصار وعرب يثرب وموادة يهودها ، وتكررت فيه عبارة (أهل الحقيقة) خمس مرات ، وجاء في مقدمته : (هذا كتاب محمد النبي رسول الله بين المؤمنين والمسلمين من قريش وأهل يثرب ومن تبعهم فلحق بهم وجاهد معهم : أ هم أمة واحدة من دون الناس ... الخ<sup>(١)</sup>) وهذا دليل على أن هذا الدستور أو الميثاق للدولة الإسلامية الفتية ، كان مدوناً في صحيفة اشتهر أمرها وتواتر نقلها .

وربما أرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم بعض الأحكام مكتوبة إلى عماله ، ومن هذا ما يرويه ابن أبي ليلي عن عبد الله بن عكيم ، قال قرئ علينا كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم : « أن لا تنتقموا من الميتة بأهاب ولا عصب »<sup>(٢)</sup> . وكتب أبو بكر لأنس بن مالك كتاباً فيه الصدقات التي فرضها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفي رواية أن الكتاب كان مهوراً بخاتم رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(٣)</sup> .

وروى نافع عن ابن عمر أنه وجد في قائم سيف عمر بن الخطاب رضى الله

(١) سيرة ابن هشام ص ١١٩ ج ٢ ، والأموال ص ٢٠٢ ، وانظر مجموعة الوثائق السياسية للمهد النوى ص ١٥ .

(٢) معرفة علوم الحديث ص ٨٦ ، وقال الحاكم : هذا مذكور في حديث ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مر بشاة ميتة فقال : هلا استمتعتم بجلدها ؟ قالوا يا رسول الله إنها ميتة ، فقال إنما حرم أكلها انظر معرفة علوم الحديث ص ٨٦ ، وانظر أخبار أهل الرسوخ في الفقه والحديث بمقدار المدوخ من الحديث ص ٢٧ .

(٣) رد الدارمي على زهير الرازي ص ١٣٩ ، وذكر الإمام أحمد هذا الكتاب في مسنده ص ١٨٣ - ١٨٤ حديث ٧٢ - ١ .

عنه صحيفة فيها صدقة السوائم<sup>(١)</sup> ، وقد تكون هذه للنسخة هي التي ورثها سالم بن عبد الله بن عمر ، وقراها عنده ابن شهاب الزهري<sup>(٢)</sup> . ويؤكد لنا هذا ما روى عن محمد بن عبد الرحمن الأنصاري قال : ( لما استخلف عمر بن العزيز أرسل إلى المدينة يلتصق كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في الصدقات ، وكتاب عمر بن الخطاب . . . ووجد عند آل عمر كتاب عمر في الصدقات ، مثل كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال : فنسخه<sup>(٣)</sup> ) .

وقد اشتهرت صحيفة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب التي كان يعلقها في سيفه ، فيها لسان الإبل ، وأشياء من الجراحات ، وحرم المدينة ، ولا يقتل مسلم بكافر<sup>(٤)</sup> .

وروى عن ابن الحنفية : محمد بن علي بن أبي طالب ( ٨١ هـ ) قال : أرسلني أبي قال : ( خذ هذا الكتاب ، فاذهب به إلى عثمان . فإن فيه أمر النبي صلى الله عليه وسلم بالصدقة<sup>(٥)</sup> ) .

وروى عن مسعر عن معمر قال : ( أخرج لي عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود كتابا ، وحلف لي أنه بخط أبيه بيده<sup>(٦)</sup> ) .

(١) انظر السكافية ص ٣٥٣ - ٣٥٤ ، وانظر توجيه النظر ص ٣٤٨ -

(٢) انظر الأموال ص ٣٦٠ ورد الدارمي على بشر ص ١٣١ .

(٣) الأموال ص ٣٥٨ - ٣٥٩ ويقال كان عند عمر بن الخطاب نسخ اليهود والمواثق مل . صندوق إلا أنها احترقت يوم الحجام ( ٨٢ هـ ) وما بقي منها قضت عليه ظروف الزمن وغارة التناثر انظر الوثائق السياسية ، المقامة : ١ وقد بقيت بعض كتبه صلى الله عليه وسلم حتى القرن التاسع الهجري ككتابه بانصاع تميم الدارمي ، انظر معاليك الأبصار ص ١٧٣ - ١٧٥ .

(٤) انظر مستند الإمام أحمد ص ٤٤ و ٣٥ و ١٢١ و ١٣١ ج ٢ وضع الجري ص ٨٣

ج ٢ ورد الدارمي على بشر ص ١٣٠ .

(٥) رد الدارمي على بشر ص ١٣٠ ، وضع الباري ص ٢٣ ج ٧ .

(٦) جامع بيان العلم وفضله ص ٢٢ ج ١ .

وكان عند سعد بن عباد الأنصاري ( - ١٥٠ هـ ) كتاب أو كتب فيها طائفة من أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقد روى ابن هذا الصحابي من كتب أبيه بعض أعمال الرسول صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> . ويروى الإمام البخاري أن هذه الصحيفة كانت نسخة من صحيفة عبد الله بن أبي أوفى ، الذي كان يكتب الأحاديث بيده ، وكان الناس يقرءون عليه ما جمعه بخطه <sup>(٢)</sup> .

وكان عند أبي رافع مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ( - ٣٥ هـ ) <sup>(٣)</sup> كتاب فيه استفتاح الصلاة ، دفعه إلى أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث ( - ٩٤ هـ ) <sup>(٤)</sup> أحد الفقهاء السبعة .

وكان عند أسماء بنت عيسى ( - ٣٨ هـ ) كتاب جمعت فيه بعض أحاديثه صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup> .

عن محمد بن سعيد قال : لما مات محمد بن مسلمة الأنصاري ( - ٤٢ هـ ) <sup>(٦)</sup> وجدنا في ذؤابة سيفه كتابا : ( بسم الله الرحمن الرحيم ، سمعت النبي صلى الله عليه

(١) انظر جامع بيان العلم وفضله ص ٧٧ - ١ ، ونظرة عامة في تاريخ الفقه الإسلامي ص ١١٨ وانظر صحيفة حماد بن منبه ص ١٦ نقلا عن الترمذي .

(٢) انظر علوم الحديث ومصطلحه للدكتور صبحي الصالح ص ١٣ وهامشا وفيه ( عبد الله بن أوفى ) وهو خطأ مطبعي والصواب ( عداقة بن أبي أوفى ) انظر صحيح البخاري بشرح السدي ص ١٤٣ ج ٢ باب الصبر عند القتال . وعداقة بن أبي أوفى صحابي شهد المدينة ، وعمر بعد النبي صلى الله عليه وسلم ، توفي سنة ( ٨٧ هـ ) وهو آخر من توفي بالكوفة من الصحابة . انظر تقريب التهذيب ص ٤٠٢ ج ١ .

(٣) وقيل وفاته بعد قتل عثمان وقيل مات في خلافة علي رضي الله عنهما .

(٤) انظر الكفاية ص ٣٣٠ .

(٥) نظرة عامة في تاريخ الفقه الإسلامي ص ١١٨ .

(٦) كان محمد بن مسلمة من أفضل الصحابة وهو أحد الثلاثة الذين قتلوا كعب بن الأشرف واستغفنه صلى الله عليه وسلم على المدينة في بعض غزواته ، اعتزل النبي ولم يشهد الجبل ولامعين وتوفي . هو ابن ( ٧٧ ) سنة . انظر تهذيب التهذيب ص ٤٥٤ ج ١ .

وسلم يقول : إن لربكم في بقية دهركم نفحات ، فترضوا له . . . (١)

وكتبت سبيعة الأسلمية إلى عبد الله بن عتبة تروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه أمرها بالنكاح بعد قليل من وفاة زوجها بعد ما وضعت (٢) .

وكتب رسول الله صلى الله عليه وسلم كتابا لوائل بن حجر ( - ٥٥٠ ) لقومه في حضرموت ، فيه الخطوط الكبرى للإسلام ، وبعض أنصبة الزكاة ، وحد الزنا ، وتحريم الخمر ، وكل مسكر حرام (٣) .

وولى رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن حزم ( - ٥٥٣ ) على اليمن ، وأعطاه كتابا فيه الفرائض والسنن والديات وغير ذلك (٤) .

وكان أبو هريرة ( - ٥٥٩ ) يحتفظ بكتب فيها أحاديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .

روى الفضيل بن حسن بن عمرو بن أمية الضمري عن أبيه أنه قال : تحدثت عند أبي هريرة بحديث فأنكره ، فقلت إني قد سمعته منك ، فقال : إن كنت سمعته مني فهو مكتوب عندي ، فأخذ بيدي إلى بيته ، فأرانا كتابا كثيرة من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فوجدنا ذلك الحديث ، فقال :

(١) المحدث الفاضل ١١٢ .

(٢) المكافأة ص ٣٣٧ ، وسبيعة هذه هي بنت الحارث زوجة سمدة بن خولة انظر تهذيب التهذيب ص ٤٣٤ ج ١٢ .

(٣) انظر الإصابة ص ٣١٢ ج ٦ وانظر تفصيل ذلك في المصباح المضيء ص ١١٢ : ١ - ب : ١١٢ .

(٤) انظر الإصابة ص ٢٩٣ ج ٤ ترجمة ( ٥٨٠٥ ) . وقد أخرج الكتاب أبو داود والنسائي وابن حبان والدارمي وغير واحد كما ذكر ابن حجر في ترجمته وانظر رد الدارمي على بصر ص ١٣١ وانظر فتوح البلدان ص ٨١ وقارن بالأموال ص ٣٥٨ - ٣٥٩ .

قد أخبرتك أني إن كنت حدثتك به فهو مكتوب عندي<sup>(١)</sup> . وكان  
بشير بن نهيك قد قرأ عليه الكتاب الذي كتبه عنه قلى أن يفارقه<sup>(٢)</sup> .

وجمع سمرة بن جندب ( - ٦٠ هـ ) أحاديث كثيرة في نسخة رواها عنه  
ابنه سليمان<sup>(٣)</sup> ، ويحتمل أن تكون هذه النسخة هي الرسالة التي كتبها سمرة  
إلى بنيه ، وقال فيها محمد بن سيرين ( في رسالة سمرة إلى بنيه علم كثير<sup>(٤)</sup> ) .

الصحيفة الصادقة لعبد الله بن عمرو بن العاص ( ٧ ق هـ - ٦٥ هـ ) :

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد سمع لعبد الله بن عمرو رضي الله  
عنهما بكتابة الحديث ، لأنه كان كاتباً محسناً ، فكتب عنه الكثير ،  
واشتهرت صحيفة بن عمرو رضي الله عنه ( بالصحيفة الصادقة ) كما أراد كاتبها  
أن يسميها ، لأنه كتبها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فهي أصدق  
ما يروى عنه ، وقد رآها مجاهد بن جبر ( ٢١ - ١٠٤ هـ ) عند عبد الله

(١) انظر جامع بيان العلم من ٧٤ هـ ١ . قال ابن عبد البر بعد هذا الخبر ( هذا خلاف  
ما تقدم في أول الباب من أني حرره أنه لم يكتب ، وأن عبد الله بن عمرو كتب وحديثه  
بذلك أصح في القل من هذا لأنه أثبت استناداً عند أهل الحديث ) وقال ابن حجر أقوى من  
من ذلك أنه لا يلزم من وجود الحديث مكتوباً عنده أن يكون بخطه ، وقد ثبت أنه لم يكن  
يكتب ، فثبت أن المكتوب عنده بغير خطه . انظر فتح الباري من ٢١٨ هـ ١ . أقول وصحة  
خبر عدم كتابة أبي هريرة لا تنفي صحة وجود الكتاب عنده ، وقد يكون ممن يعرف القراءة  
دون الكتابة ، فيكتاف من يكتب له .

(٢) طبقات ابن سعد من ١٦٢ هـ ٧ . والشم الزهير بن حرب : ١٩٣ هـ ب والجامع لأخلاق  
الرازي من ١٣٧ هـ ب . والحديث الفاصل من ١٢٨ : ١ .

(٣) انظر تهذيب التهذيب من ١٩٨ هـ ٤ .

(٤) المرجع السابق ٢٣٦ هـ ٤ . أخرج البخاري أول رسالة سمرة بن جندب إلى بنيه في  
روضة محمد بن إبراهيم بن حبيب وفيها : ( بسم الله الرحمن الرحيم . من سمرة بن جندب إلى بنيه :  
إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأمرنا أن نصل كل ليلة من المكتوبة ما قال  
أو أكثر ، ونعملها ورأى ) التاريخ الكبير من ٧٥ ترجمة ٢٠ قسم ١ هـ ١ .

ابن عمرو ، فذهب ليتناولها ، فقال له : ( مه يا غلام بنى مخزوم ) قال مجاهد : قلت : ما كتبت شيئاً . قال : ( هذه الصادقة فيها ما سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم وليس بيني وبينه فيها أحد .<sup>(١)</sup> ) ، وكانت هذه الصحيفة عزيزة جداً على ابن عمرو حتى قال ( ما يرغبنى في الحياة إلا الصادقة والوهط<sup>(٢)</sup> ) ، وربما كان يحفظها في صندوق له حاق<sup>(٣)</sup> ، خشية عليها من الضياع ، وقد حفظ هذه الصحيفة أهل من بعده ، ويرجح أن حفيده عمرو بن شعيب كان يحدث منها<sup>(٤)</sup> .

وتضم صحيفة عبد الله بن عمرو ألف حديث كما يقول ابن الأثير<sup>(٥)</sup> .  
إلا أن إحصاء أحاديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده لا يبلغ خمسمائة حديث<sup>(٦)</sup> ، وإذا لم تصلنا الصحيفة الصادقة كما كتبها ابن عمرو بخطه ،

- (١) المحدث الفاضل نسخة دمشق ص ٢ : ب ج ٤ . وطبقات ابن سعد ص ١٨٩ . قدم ١ ج ٢ ونحوه في تقييد العلم ص ٨٤ .  
(٢) سنن الدارمي ص ١٢٢ ج ١ والوهط أرض لعمر بن العاص تصدق بها كان يقوم بها . المصدر نفسه .  
(٣) انظر مستند الإمام أحمد ص ١٧١ حديث ٦٦٤ ج ١٠ ، وكتاب العلم القدسي ص ٣٠ باسناد صحيح .

- (٤) انظر تهذيب التهذيب ص ٤٨ - ٤٩ ج ٨ .  
(٥) انظر أسد الغابة ص ٢٣٣ ج ٣ .  
(٦) انظر مستند عبد الله بن عمرو وحيثه الصادقة ص ٦٧١ حيث أحصى السيد محمد سيف الدين طليش أحاديث الصادقة ، فكان منها :

- ٢٠٢ حديثاً من أصل ٦٣٢ حديثاً رواها الإمام أحمد في مسنده عن عبد الله بن عمرو  
و ٨١ حديثاً من أصل ٢٣٢ حديثاً رواها أبو داود في سننه عن عبد الله بن عمرو  
و ٥٣ حديثاً من أصل ١٢٨ حديثاً رواها النسائي في سننه عن عبد الله بن عمرو  
و ٦٥ حديثاً من أصل ١١٧ حديثاً رواها ابن ماجه في سننه عن عبد الله بن عمرو  
و ٣٥ حديثاً من أصل ٨٩ حديثاً رواها الترمذي في سننه عن عبد الله بن عمرو  
فمد أحاديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده وهي أحاديث الصادقة كما هو المراجيع بالغ =

فقد نقل إلينا الإمام أحمد محتواها في مسنده <sup>(١)</sup> ، كما ضمت كتب السنن الأخرى جانباً كبيراً منها <sup>(٢)</sup> .

ولهذه الصحيفة أهمية علمية عظيمة ، لأنها وثيقة علمية تاريخية ، تثبت كتابة الحديث النبوي الشريف ، بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم وبإذنه <sup>(٣)</sup> .

== (٣٦) حديثاً بما فيه المكرر عند الإمام أحمد وفي السنن الأربعة ، وقد يكون حكم ابن الأثير سلباً على أن جميع ما روى من ابن عمرو هو الصادقة وليس يبعد .

(١) انظر مسند الإمام أحمد بن حنبل بتحقيق الأستاذ أحمد عبد شاكر : الجزء التاسع من الصفحة ٢٣٥ الحديث ٦٤٧٧ والجزء العاشر بكامله وكذلك الحادي عشر والجزء الثاني عشر إلى الصفحة ٥٠ الحديث ٧١٠٣ .

(٢) انظر مسند عبدالله بن عمرو وصحفته الصادقة ص ٦٧١ .

(٣) ورد طعن في الصحيفة الصادقة من بعض أهل العلم كالمغيرة بن مقسم الضبي الذي قال : ( كانت لعبد الله بن عمرو صحيفة تسمى الصادقة ما تشرني أنها لي بفدين ) انظر تأويل مختلف الحديث ص ٩٣ ، وفي ميزان الاعتدال ص ٢٩٠ ج ٢ ( ما يشرني أن صحيفة عبد الله بن عمرو عندي بعمرتين أو بفدين . ) إذا صحت هذه الرواية عن المغيرة فلا يجوز حملها على ظاهرها ولا قبولها هكذا مقنضة لأنه ذكر ذلك في معرض الكلام على الروايات الضعيفة ، فإذا ضعف نسخة ابن عمرو فأما ضعفها لأنها انتقلت ( وجادة ) فهو لا يقبل أن تكون عنده هذه الصحيفة بالطريق الذي حملها الرواة ، لأن الوجادة أضعف طرق التحمل ، فقد كانوا لا يحبون أن يتلقوا الأخبار من الصحف بل عن الشيوخ ، ولا يجوز أن يحمل قول المغيرة : على غير هذا الوجه ، لأنه ثبت أن عبد الله قد كتبها بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم . ويمكننا للاستئناس أن نراجع أقوال العلماء في روى هذه الصحيفة في ميزان الاعتدال ص ٢٨٩ ج ٢ وفي تهذيب التهذيب ص ٤٨ - ٥٥ ج ٨ وفتح المغتصم ص ٦٨ - ٦٩ ج ٤ حيث يتبين لنا قيمة الصحيفة وثقة رايها عمرو بن شعيب . قال الإمام تقي الدين بن تيمية : ( وأما أئمة الإسلام ، وجهود العلماء فيصحبون بحديث عمرو بن شعيب عن أبيه من جده ، إذا صح النقل إليه مثل مالك بن أنس وسفيان بن عيينة ونحوهما ، ومثل الشافعي وأحمد بن حنبل وإسحاق بن راهوية . . . قالوا : ( وإذا كانت نسخة مكتوبة من عهد النبي صلى الله عليه وسلم كان هذا أوكد لها وأدل على صحتها ) ولهذا كان في نسخة عمرو بن شعيب من الأحاديث الثمينة التي فيها مقدرات ما احتاج إليه عامة علماء الإسلام . ) انظر تراجم الحديث ص ٣٦ - ٣٧ .

وكان عبد الله بن علي الحديث على تلاميذه، <sup>(١)</sup> وقد نقل عنه تلميذه حسين بن شفي ابن مائع الأصمحي في مصر كتابين، أحدهما فيه (قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم في كذا، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا، والآخرة ما يكون من الأحداث إلى يوم القيامة) <sup>(٢)</sup>. ونحن هنا لم نتعرض إلا للصحيفة الصادقة، فقد كان عند ابن عمرو كتب كثيرة عن أهل الكتاب أصابها يوم اليرموك في زاملتين <sup>(٣)</sup>، وقد ادعى بشر المريسي أن (عبد الله بن عمرو كان يرويهما للناس عن النبي صلى الله عليه وسلم، وكان يقال له لا تحدثنا عن الزاملتين)، وهذه الدعوى باطلة، فقد ثبت أن ابن عمر وكان أمينا في نقله وروايته، لا يحيل ما روى عن النبي على أهل الكتاب، كما لا يحيل ما روى عن أهل الكتاب على النبي صلى الله عليه وسلم <sup>(٤)</sup>.

(١) انظر تاريخ دمشق ص ٤٩ ج ٦ .

(٢) خطط القرطبي ص ٣٣٢ - ٣٣٣ ج ٢ .

(٣) الزاملة هي البعير الذي يحمل عليه الطعام والمتاع . وقيل هي الدابة التي يحمل عليها

الطعام والمتاع من الإبل وغيرها . انظر : لسان العرب مادة ( زمل ) ص ٣٢٩ ج ١٣ .

(٤) انظر رد الدارمي على بشر ص ١٣٦ ، وقد ذكر محمود أبو رية صاحب كتاب أضواء

على السنة المحمدية في الصفحة ١٦٢ هامش (٣) أن عبد الله بن عمرو (كان قد أصاب زاملتين

من كتب أهل الكتاب ، وكان يرويهما للناس (عن النبي) فتعجب الأخذ عنه كثير من أئمة

التابعين ، وكان يقال له : لا تحدثنا عن الزاملتين ص ١٦٦ ج ١ فتح الباري انتهى ما نقلناه عن

أضواء على السنة المحمدية . ومن العجيب أن يسمع إنسان مثل هذا الخبر ويصدقه لأن الصحابة

رضوان الله عليهم ، كانوا أصدق الناس لسانا وأتقى الآفة قلوبا ، وأخلص البرية للرسول

صلى الله عليه وسلم ، فلا يعقل أن يكذب أمثال عبد الله بن عمرو رضى الله عنهما على رسول الله

فيروا إليه ما سمعه من أهل الكتاب . فهرعت إلى فتح الباري وإذا به - شهد الله -

خاليا من عبارة أبي ربة ، فليس في قول ابن حجر (من النبي) إلغا زادهما الكتاب من

عنده !!!

قول تكذيب الصحابة ، والافتراء عليهم ، والاتصال على الطعام ، أمثال ابن حجر وغيره

من الأمانة العلمية ؟ ؟ وقد ثبت أنا سوء نية أبي ربة في مواضع كثيرة يظهر بعضها في بحثنا عن

أبي ربة .



ويكفي ابن عمرو فخراً أنه كان أول من دون الحديث بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم بإذنه وفي مختلف أحواله في الغضب والرضا .

كتب ابن عباس ( ٣ ق ٥ - ٥٦٨ ) .

اشتهر ابن عباس بطلب العلم ودأبه عليه ، وكان بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم يسأل الصحابة ويكتب عنهم ، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد دعا له فقال : ( اللهم الهمه الحكمة وعلمه التأويل <sup>(١)</sup> ) ، وعندما توفي ابن عباس ظهرت كتبه ، وكانت حمل بمير <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

ويروى أن عبد الله بن عمر ( ١٠ ق ٥ - ٥٧٣ ) كان إذا خرج إلى السوق نظر في كتبه . وقد أكد الراوى أن كتبه هذه كانت في الحديث <sup>(٣)</sup> .

صحيفة جابر بن عبد الله الأنصاري ( ١٦ ق ٥ - ٥٧٨ )

يحتمل أن تكون هذه الصحيفة غير المنك الصنير الذي أورده مسلم في كتاب الحج <sup>(٤)</sup> ، وقد ذكرها ابن سعد في ترجمة مجاهد ، وكان يحدث

(١) الكتابة من ٢١٣ ، وراجع طلبة العلم في الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع من ١٤ : آ ، وفي تنقيح العلم من ٩١ - ٩٢ و ١٠٩ وانظر ترجمته في الفصل الأول من الباب الخامس من هذا الكتاب .

(٢) عن موسى بن عقبة ( - ١٤١ ) صاحب المغازي قال : ( وضع عندما ابن كريب حول ابن عباس حل بمير من كتب ابن عباس ) . انظر طبقات ابن سعد من ٢١٦ ج ٥ .

(٣) الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع من ١٠٠ : آ ويروى أن ابن عمر كره كتابة الحديث ، قال سعيد بن جبير ( ٤٥ - ٩٥ ) كنت أسأل ابن عمر في صحيفة ولو علم بها كانت الفصيل بين وبينه . انظر طبقات ابن سعد من ١٧٩ ج ٦ ، وربما كان ابن عمر يكتب لنفسه أو يبيع بها آخراً .

(٤) انظر تذكره في المخطوط من ٤١ ج ١ .

عنها <sup>(١)</sup>، وكان التابعي الجليل قتادة بن دعامة السدوسي (١١٨ هـ) يرفع من قيمة هذه الصحيفة ويقول (لأننا بصحيفة جابر بن عبد الله أحفظ من سورة البقرة <sup>(٢)</sup>).

وفي رواية : (إنما يحدث قتادة عن صحيفة سليمان الشكري ، وكان له كتاب عن جابر بن عبد الله <sup>(٣)</sup> ) ويحتمل أن يكون سليمان الشكري قد نقل عن جابر صحيفته ، وهو أحد تلاميذه ، يروي ابن حجر أن سليمان جالس جابراً ، وكتب عنه صحيفة <sup>(٤)</sup> ، ولعل قتادة كان قد روى صحيفة جابر بن عبد الله عن سليمان الشكري ، فإن أم سليمان قدمت بكتاب سليمان ، ففرى على ثابت و قتادة وأبي بشر . . . فرووها كلها ، وأما ثابت فروى منها حديثاً واحداً <sup>(٥)</sup> ، فصحيفة جابر كانت مشهورة ، وكتاب سليمان الشكري عنه كان مشهوراً أيضاً ، ويدعم هذا روايات كثيرة ، منها ما روى عن شعبة أنه كان يرى أن أحاديث أبي سفيان طلحة بن نافع عن جابر إنما هو كتاب سليمان الشكري <sup>(٦)</sup> وكانت لجابر حلقة في المسجد النبوي يعلّي فيها على طلابه الحديث ، فكتب منهم كثير أمثال وهب ابن منبه ( - ١١٤ هـ <sup>(٧)</sup> ) ، وقد روى أبو الزبير وأبو سفيان والشعبي عن جابر

(١) طبقات ابن سعد ص ٤٣٣ - ٥٠٠ .

(٢) طبقات ابن سعد ص ١ - ٢ قسم ٢ ص ٧٠ .

(٣) القياس لابن قيم الجوزية ص ١٠٨ .

(٤) انظر تهذيب التهذيب ص ٢١٤ ج ٤ وانظر تقييد العلم ص ١٠٨ حول كتابه .

(٥) انظر الكفاية ص ٣٥٤ .

(٦) انظر مقدمة الجرح والتعديل ص ١٤٤ - ١٤٥ .

(٧) انظر صحيفة هام بن منبه ص ١٤ . وكان كثير من التابعين يذهبون إلى جابر رضي الله عنه يكتبون عنه الحديث ، من هذا ما روى عن عبد الله بن محمد بن عقيل قال : كنت أختلف إلى جابر بن عبد الله أنا ومحمد وأبو جعفر . معنا ألواح نكتب فيها : انظر تقييد العلم ص ١٠٤ ، وأبو جعفر هو محمد بن علي ( - ١١٤ هـ ) ومحمد هو ابن الحنفية . كما كتب عنه أبو الزبير محمد بن مسلم بن تدرس ( - ١٢٦ هـ ) كثيراً انظر : تهذيب التهذيب ص ٤٤٠ - ٤٤١ ج ٩ .

وهم قد سمعوا منه وأكثر ما روه من الصحيفة .<sup>(١)</sup>

ويروى عن عروة بن الزبير (٢٢ - ٩٣ هـ) قوله : ( كتبت الحديث ثم محوته ، فوددت أني فديته بما لي وولدي وأنى لم أحبه<sup>(٢)</sup> ) وربما كتب غيرها ثم احترقت يوم الحرة فحزن عليها ، فكان يقول : ( وددت لو أن عندي كتي بأهلي ومالي<sup>(٣)</sup> ) .

وكان عند خالد بن معدان السكلاعي الحمصي ( - ١٠٤ هـ ) مصحف له أرزاورعرا أودع فيه علمه<sup>(٤)</sup> . وكان عند محير بن سعيد نسخة عن خالد ابن معدن<sup>(٥)</sup> .

وأوصى أبو قلابة ( عبد الله بن زيد الجرمي - ١٠٤ هـ ) بكتبه لأبيوب السخيتاني ( ٦٨ - ١٣١ هـ ) فبقي بها في عدل راحلة<sup>(٦)</sup> ، ودفع أبيوب كراءها بضعة عشر درهما<sup>(٧)</sup> .

وقال الأعمش قال الحسن البصري ( ٢١ - ١١٠ هـ ) إن لنا كتبنا تتعاهدنا<sup>(٨)</sup> . وكان عند محمد الباقر بن علي بن الحسين ( ٥٦ - ١١٤ هـ ) كتب كثيرة

(١) انظر تهذيب التهذيب ص ٢١٤ ج ٤ ، وعرضت على الشهي صحيفه كذبت عن جابر فقال سمعت هذا كله عن جابر رضي الله عنه . المحدث الفاضل ص ٩١ : ب .  
(٢) تنقيح العلم ص ٦٠ . ونحوه في المحدث الفاضل نسخة دمشق ص ٤ : ب ج ٤ .  
(٣) جامع بيان العلم وفضله ص ٧١ ج ١ ، وفي رواية ابن سعد أنها كتب ( فقه ) انظر طبقات ابن سعد ص ١٣٣ ج ٥ .

(٤) انظر تذكرة الحفاظ ص ٨٨ ج ١ .

(٥) انظر تذكرة الحفاظ ص ١٦٦ ج ١ .

(٦) انظر طبقات ابن سعد ص ٢١٦ ج ٥ وتذكرة الحفاظ ص ٨٨ ج ١ .

(٧) انظر طبقات ابن سعد ص ٢١٧ قسم ٢ ج ٧ .

(٨) انظر المحدث الفاضل نسخة دمشق ص ٣ . ب ج ٤ كما كانت له كتب حديث وفقه

وكان بعض أصحابه يأخذها فيفسحها ثم يرددها . انظر طبقات ابن سعد ص ١٧ قسم ٢ ج ٧ .

سمع بعضها منه ابنه جعفر الصادق . وقرأ بعضها <sup>(١)</sup> .

وكان عند مكحول الشامي كتب <sup>(٢)</sup> وعند الحكم بن عتبة <sup>(٣)</sup> . وكان عند بكير بن عبد الله بن الأشج ( - ١١٧ هـ ) عالم المدينة كتب انتقلت إلى ابنه مخرمة بن بكير <sup>(٤)</sup> .

وكان عند قيس بن سعد المسكي ( - ١١٧ هـ ) كتاب انتقل إلى حماد بن سلمة ( - ١٦٧ هـ ) <sup>(٥)</sup> .

وعما لا شك فيه أن العلماء في مطلع القرن الهجري الثاني صنفوا كثيراً من الكتب ، وكثرت السكتب بين أيديهم ، حتى بلغت كتب الإمام الزهري حداً كبيراً ، نقلت بعد مقتل الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان ( ٨٨ - ١٢٦ هـ ) من خزانته على الدواب <sup>(٦)</sup> .

وقبل أن نتكلم عن شيوع التدوين وانتشاره في مطلع القرن الهجري الثاني وعن كتب ومصنفات العلماء آنذاك ، لابد لنا من أن نتكلم عن صحيفة همام بن منه لما لها من أهمية تاريخية في تدوين الحديث .

الصحيفة الصحيحة لهام بن منه ( ٤٠ - ١٣١ هـ ) <sup>(٧)</sup> .

أقى همام بن منه أحد أعلام التابعين الصحابي الجليل أبا هريرة ، وكتب

(١) انظر تهذيب التهذيب ص ١٠٤ ج ٢ ، ومعد الباقر أحد الأئمة الأئمة ص ١٠٤ ج ٢ .

(٢) انظر تهذيب التهذيب ص ٣٥٠ ج ٩ وشذرات الذهب ص ١٤٩ ج ١ .

(٣) انظر تهذيب التهذيب ص ٣١٨ .

(٤) انظر تهذيب التهذيب ص ١٣٠ .

(٥) انظر تهذيب التهذيب ص ٧٠ - ٧١ ج ١٠ ، وعلوم الحديث ص ١١٠ .

(٦) ذكر السكتة ص ١٢٠ ج ١ .

(٧) انظر تاريخ الإسلام للذبي ص ١٤١ ج ٥ .

(٨) ذكر السكتة ص ١٢٠ ج ١ ، انظر تاريخ الإسلام للذبي ص ١٤١ ج ٥ .

عنه كثيراً من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم . وجمعه في صحيفة أو صحف أطلق عليها اسم ( الصحيفة الصحيحة <sup>(١)</sup> ) ، وربما سماها بالصحيحة على مثال ( الصحيفة الصادقة ) لعبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما ، وحق له أن يسميها بالصحيحة ، لأنه كتبها عن صحابي خالط رسول الله صلى الله عليه وسلم أربع سنين ، وروى عنه الكثير .

وقد وصلتنا هذه الصحيفة كاملة ، كما رواها ودونها همام عن أبي هريرة ، فقد عثر على هذه الصحيفة الدكتور المحقق محمد حميد الله في مخطوطتين مئاثلتين في دمشق وبرلين <sup>(٢)</sup> .

وزداد ثقتنا بصحيفة همام حينما نعلم أن الإمام أحمد قد نقلها بنماها في مسنده ، كما نقل الإمام البخاري عدداً كثيراً من أحاديثها في صحيحه في أبواب شتى <sup>(٣)</sup> .

ولهذه الصحيفة أهمية تاريخية في تدوين الحديث الشريف ، لأنها حجة قاطعة ، ودليل ساطع على أن الحديث النبوي كان قد دون في عصر مبكر ( ونصحح

---

== ابن سعد ص ٣٩٦ هـ لأنها أقدم المصادر ثم قال في هامش الصفحة ٢٢ من كتابه علوم الحديث ومصطلحه : ( وعند ابن حجر والنووي وسواهما توفي همام سنة ١٣١ هـ . وأمله تصحيف نقول ابن سعد مات سنة إحدى أو اثنتين ومئة ) وانظر التصحيحات الملحق بصحيفة همام ص (٢) . إلا أني أرجح وفاته سنة ( ١٣١ هـ ) لأن سفيان بن عيينة قال : كنت أترقب قدوم همام عشر سنين ، وسفيان بن عيينة ولد سنة ( ١٠٧ هـ ) فلا يقل أن يقول هذا بعد وفاة همام بسنوات ، ثم إن معمراً كان قد أدركه وقد كبر وسقط حاجباه على عينيه ، فهذا الوصف ينطبق على من سته أكثر من ستين سنة وهي السن التي ذكرتها وألفها غير ابن سعد . انظر تهذيب التهذيب ص ٦٧ هـ ١١ . حيث ذكر إدراكه مصر بن راشد لهمام .

(١) أقدم تدوين في الحديث النبوي صحيفة همام بن منبه ص ٢٠ عن كشف الظنون .

(٢) رابع صحيفة همام ص ٢١ — ٢٣ حيث وصف الدكتور حميد الله المخطوطتين .

(٣) انظر المرجع السابق ص ٢٠ .

الخطأ الشائع : أن الحديث لم بدون إلا في أوائل القرن الهجري الثاني<sup>(١)</sup> ،  
 ذلك لأن همام اتى بأبهريرة - ولا شك أنه كتب عنه - قبل وفاته وقد توفى  
 أبو هريرة سنة ( ٥٩ ) لهجرة فمعنى ذلك أن هذه الوثيقة العلمية قد دونت قبل  
 هذه السنة ، أى في منتصف القرن الهجرى الأول ، وقد ثبت لنا أن عبد الله  
 ابن عمرو دون فى عهد الرسول صحيفته الصادقة ، وهما نحن أولاء يثبت لنا  
 تدوين صحيفة همام فى منتصف القرن الهجرى الأول ، مما يدل على أن العلماء  
 كانوا قد باشرُوا التدوين فملا قبل أسر عمر بن عبد العزيز رحمه الله وكان  
 من الأولى أن نذكر هذه الصحيفة بين كتب أبى هريرة ، لأنها املاؤه لهمام ،  
 إلا أننا فضلنا الكلام عنها هنا لاشتهارها باسمه ، وقد رواها عنه تلميذه معمر  
 ابن راشد ثم عبد الرزاق عن معمر ثم هلم جرا<sup>(٢)</sup> .

وتضم صحيفة همام هذه ( ١٣٨ ) حديثاً وقد ذكر ابن حجر أن همام سمع  
 من أبى هريرة نحو أربعين ومائة حديث بإسناد واحد<sup>(٣)</sup> ، وهذا يزيدنا ثقة  
 بهذه الصحيفة ، لانفاق عدد ما جاء فيها من الأحاديث وما ذكره العلماء .

• • •

وشاع التدوين فى النصف الأول من القرن الهجرى الثانى بين العلماء ، حتى  
 أصبح من النادر ألا يرى لأحدهم تصنيفاً أو جامعاً فيه بعض أبواب فى الحديث .  
 وقد سبق أن ذكرت أول من صنف فى مختلف البلاد الإسلامية .  
 وعن شارك فى التصنيف أو وجد عنده كتب فى تلك الحقبة يحيى بن أبى كثير

(١) علوم الحديث ومصطلحه الدكتور مكيه الصالح ص ٢٢ .

(٢) انظر صحيفة همام بن منبه ص ٢٠ .

(٣) تهذيب التهذيب ٦٧ - ١١٠ .

( - ١٢٩ هـ <sup>(١)</sup> ) . معاصر الإمام الزهري . وكان عند محمد بن سوقة  
 ( - ١٣٥ هـ <sup>(٢)</sup> ) كتاب ، وكان عند زيد بن أسلم ( - ١٣٦ هـ ) كتاب في التفسير <sup>(٣)</sup>  
 لعل فيه كثير من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم . وكان عند موسى  
 ابن عقبة ( - ١٤١ هـ <sup>(٤)</sup> ) أحاديث لنافع مولى ابن عمر مكتوبة في صحيفة .  
 وكان للأشعث بن عبد الملك الحمراني ( - ١٤٢ هـ <sup>(٥)</sup> ) كتاب انتقل إلى سليمان  
 صاحب البصري . وقد كتب عقيل بن خالد بن عقيل ( - ١٤٢ هـ <sup>(٦)</sup> )  
 حديثاً كثيراً عن الزهري ، وكان أعلم الناس بحديثه . وكان ليحيى بن سعيد  
 الأنصاري ( - ١٤٣ هـ <sup>(٧)</sup> ) كتاب انتقل إلى حماد بن زيد .

وكتب عوف بن أبي جميلة المبدى ( - ١٤٦ هـ <sup>(٨)</sup> ) أطراف الحديث  
 عن الحسن البصري عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وكانت هذه الأطراف  
 بعد ذلك عند يحيى بن سعيد القطان ( - ١٢٠ - ١٩٨ هـ <sup>(٩)</sup> ) . وكان عند  
 جعفر الصادق بن محمد الباقر ( - ٨٠ - ١٤٨ هـ <sup>(١٠)</sup> ) رسائل وأحاديث ونسخ ،  
 وكان من ثقات المحدثين ، وكان ليونس بن يزيد بن أبي النجاد ( - ١٥٢ هـ )

(١) انظر معرفة علوم الحديث ص ١١٠ والمحدث الفاضل ص ٩٤ وفي رواية أنه توفي سنة  
 (١٣٢ هـ) في النجاة انظر ص ١٥٦ م .

(٢) انظر مقدمة الجرح والتعديل ص ٧٥ وتهذيب التهذيب ص ٢١٠ ج ١ وفيهم من يرجع  
 الأول أن لمصور بن المتدر كعاباً أيضاً .

(٣) انظر تذكرة الحفاظ ص ١٢٤ ج ١ وتهذيب التهذيب ص ٢٩٥ ج ٣ .

(٤) انظر الكفاية ص ٢٦٦ .

(٥) انظر المحدث الفاضل ص ١٣٦ ج ١ .

(٦) انظر تذكرة الحفاظ ص ١٥٢ ج ١ .

(٧) انظر مقدمة الجرح والتعديل ص ١٧٨ .

(٨) انظر تهذيب التهذيب ص ١٦٧ ج ٨ .

(٩) انظر مقدمة الجرح والتعديل ص ٢٣٦ .

(١٠) انظر تهذيب التهذيب ص ١٠٥ ج ٢ .

كتاب شهد له ابن المبارك بالصحة<sup>(١)</sup>، وكان لعبد الرحمن بن عبد الله بن عتبة المسمودي (١٦٠ هـ) كتب أتى بها شعبة من بغداد<sup>(٢)</sup>، وكان إزائده بن قدامة (١٦١ هـ) كتب عرضها على سفیان الثوري<sup>(٣)</sup>، وقد كان زائدة نظيراً لشعبة بن الحجاج<sup>(٤)</sup>، وكان لسفيان الثوري (٩٧ - ١٦١ هـ) كتب كثيرة منها في الحديث (الجامع الكبير) و (الجامع الصغير<sup>(٥)</sup>) . وقال ابن المبارك : إبراهيم بن طهمان (١٦٣ هـ) والسكري يعني أبا حمزة (١٦٧ هـ) صحيحا الكتب<sup>(٦)</sup>.

وكان لشعبة بن الحجاج (١٦٠ هـ) كتاب الفرائد في الحديث<sup>(٧)</sup>، وكان لعبد العزيز بن عبد الله الماجشون (١٦٤ هـ) كتب مصنفه رواها عنه ابن وهب<sup>(٨)</sup>، وكان لعبد الله بن عبد الله بن أويس (١٦٩ هـ) - ابن عم مالك وصهره على أخته - كتب انتهت إلى ابنه اسماعيل<sup>(٩)</sup>. وأوصى سليمان بن بلال (١٧٢ هـ) بكتبه إلى عبد العزيز بن أبي حازم<sup>(١٠)</sup>.

(١) انظر تهذيب التهذيب ص ٤٥٠ ج ١١، وتقدمة الجرح والتعديل ص ٢٧٢ . وكان يونس يكتب من الزهري. انظر مقدمة الجرح والتعديل ص ٢٠٥ .

(٢) انظر مقدمة الجرح والتعديل ص ١٤٥ .

(٣) الرجوع السابق ص ٨٠ .

(٤) انظر تذكرة الحفاظ ص ٢٠٠ ج ١ .

(٥) انظر التمهيد لابن القيم ص ٣١٥ .

(٦) مقدمة الجرح والتعديل ص ٢٧٠ .

(٧) انظر الرسالة المنطوقة ص ٨٥ .

(٨) انظر تهذيب التهذيب ص ٣٤٤ ج ١ قال ابن وهب : (حججت سنة ١٤٨ هـ) وصانح

يصبح لا يفتح الباب - إلى الخليفة - إلا للملك وعبد العزيز بن أبي سلمة) وكان صاحب سنة ، وقد كتب عنه أهل بغداد . نفس المرجع .

(٩) انظر تهذيب التهذيب ص ٢٨٠ ج ٥ .

(١٠) انظر الإسناس ص ٥٠ ج ٧ . انظر تذكرة الحفاظ ص ٢٧٧ ج ١ .



ومن الجدير بالذكر أنه كان لعل بن لمية ( - ١٧٤ هـ ) محدث الديار المصرية كتب كثيرة ، احترقت سنة ( ١٦٩ هـ ) وكانت كتبه صحيحة <sup>(١)</sup> ، ولابن لمية صحيفة في الحديث تعبر من أقدم مجموعات الحديث ، وهي موجودة ضمن مجموعة أوراق البردي ( بهيدلبرج <sup>(٢)</sup> ) ، وكان لبيث بن سعد ( ٩٤ - ١٧٥ هـ ) شيخ الديار المصرية وعالمها تصانيف كثيرة <sup>(٣)</sup> .

ولدينا كثير من أخبار المصنفات والمصنفين إلا أن المقام يضيق بذكرها ، ويكتفى دليلاً على كثرة هذه المصنفات في نهاية القرن الثاني ، أن علي بن عبد الله المديني ( ١٦١ - ٢٣٤ هـ ) صنف في مختلف أبواب الحديث ورجاله وغريبه وشاذه وعلاه نيفاً ومائة مصنف ، ذكر منها محمد بن صالح الهاشمي نيفاً وخمسة وعشرين مصنفًا ، وكل كتاب في عدة أجزاء بلغ بعضها ثلاثين جزءاً <sup>(٤)</sup> .

هكذا ساهم علماء المسلمين في حفظ الحديث في صدورهم وفي كتبهم ، صدق على بن المديني حين قال : نظرت فإذا الإسناد يدور على ستة ، فلاهل المدينة ابن شهاب ( - ١٢٤ هـ ) ، ولأهل مكة عمرو بن دينار ( ٤٦ - ١٢٦ هـ ) <sup>(٥)</sup> ، ولأهل البصرة قتادة بن دعامة السدوسي ( - ١١٧ هـ ) ، وبحمد بن أبي كثير

(١) انظر تذكرة الحفاظ ص ٢٢٠ ج ١ قال الامام أحمد : ما كان محدث مصر إلا ابن لمية . ويؤيد عدم احتجاج البخاري ومسلم به إلا في التناوبات لاحتراق كتبه . انظر تذكرة الحفاظ ص ٢٢٠ ج ١ .

(٢) نظرة عامة في تاريخ الفقه الإسلامي ص ١١٨ .

(٣) انظر تذكرة الحفاظ ص ٢٠٩ ج ١ .

(٤) انظر الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع ص ١٩٤ ، وليس في هذا مبالغة ، لأن بعض الأجزاء لا تتجاوز وريقات . كما لا يستبعد هذا بالنسبة لابن المديني إمام عصره الذي كان يحله الإمام أحمد ويحترمه لسوء مكانته وسوء علمه . انظر مقدمة الجرح والعديل ص ٣١٩ .

(٥) كان محدثاً نيفاً قال فيه شعبة : ما رأيت أنبت في الحديث منه انظر : تاريخ الإسلام للذهبي ص ١١٤ ج ٨ وتهذيب التهذيب ص ٣٠ ج ٨ .

( - ١٢٩ هـ )<sup>(١)</sup> ، ولأهل الكوفة أبو إسحاق عمرو بن عبد الله السبيعي  
 ( ٢٣ - ١٢٧ هـ )<sup>(٢)</sup> ، وسليمان بن مهران الأعشى ( ٦١ - ١٢٨ هـ ) . قال  
 علي : ثم صار علم هؤلاء الستة إلى أصحاب الأصناف<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

(١) ذكر الرامهرمزي وفاته في البداية سنة ( ١٣٢ هـ ) . وما أثبتته من تذكرة الحفاظ  
 ص ١٢١ ج ١ ، وتهذيب التهذيب ص ٢٦٨ ج ١١ .  
 (٢) وهو من أعلام التابعين الثقات قال إمام الكوفة وشيخته في صحبه أدرك عليا رضي  
 الله عنه ، ويروى أنه سمع من ( ٣٨ ) صحابيا ، انظر تاريخ الإسلام للذهبي ص ١١٦ ج ٥ ،  
 وتهذيب التهذيب ص ٦٣ ج ٨ .  
 (٣) انظر المحدث الفاضل ص ١٥٦ : أ - ب ، وفتحة المرحم والتعديل ص ١٢٩ و ٣٤ .

## الفصل الثالث أراءى فى التّدوين ..

١ - رأى الشيخ محمد رشيد رضا (١٢٨٢ - ١٣٥٤ هـ) :

قال الإمام محمد رشيد رضا : ( لعل أول من كتب الحديث وغيره من التابعين فى القرن الأول ، وجعل ما كتبه مصنفًا مجموعًا هو خالد بن معدان الحصى ، روى عنه أنه اتى سبعين صحابيًا قال فى تذكرة الحفاظ وقال تميم : ما رأيت أحدا أزم للعلم منه ، وكان علمه فى مصحف له أزرار وعرا ) ثم قال : خالد بن معدان جمع علمه فى مصنف واحد جعل له وقاية لها أزرار وعرا تمسكها لئلا يقع شيء من تلك الصحف ، وكان ذلك فى القرن الأول ، فإنه مات سنة ١٠٣ هـ أرسنة ١٠٤ هـ ، واسكن المشهور أن أول من كتب الحديث ابن شهاب الزهري القرشي ، ولعل سبب ذلك أخذ أمراء بنى أمية عنه <sup>(١)</sup> .

بعد أن رأينا موقف العلماء من الكتابة خلال القرن الأول الهجرى وفى النصف الأول من القرن الثانى ، وبعد أن وجدنا أدله علمية قاطعة تثبت وقوع التدوين فى عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وفى عصر الصحابة والتابعين - بعد هذا لا يمكننا أن نقبل رأى الأستاذ الامام ، وذلك من ناحيتين :

الأولى إذا اعتبرنا التدوين الشخصي الخاص بكل عالم - فإن كثيرين من الصحابة والتابعين سبقوا خالدا في هذا المضمار ، وحافظوا على ما كتبوه ، فابن عمرو حفظ صحفه في صندوق له حلق ، وغيره في كرايس ودفاتر ، كهمام بن منبه وابن شهاب ، فجرد وجود علم خالد ابن معدان في مصحف له أضرار لا يكفي لأن يكون أول من دون الحديث في عصره .

والناحية الثانية إذا اعتبرنا التدوين الرسمي للحديث استجابة لرغبة عمر بن عبد العزيز فقد سبق خالدا إلى التدوين أبو بكر بن حزم وابن شهاب الزهري ، وقد ثبت أن ابن شهاب كتب لعمر الحديث في دفاتر وزعت على كل أرض له عليها سلطان ، فخالد لم يكن أول من صنف ، سواء أكان هذا التصنيف خاصا أم رسميا . فهناك من سبقه في جمع الحديث ، ويمكننا أن نعتبر مصحف خالد من أولى المصنف التي ضمت علمه في ذلك القرن .

وإذا كان المشهور أن ابن شهاب الزهري أول من كتب الحديث - فإن هذا محمول على تنفيذه أمر الخليفة عمر بن عبد العزيز ، لا لأن أمراء بني أمية أخذوا عنه ، لأن أخذ الأمراء عنه لا يؤثر في الأدلة الأخرى التي تثبت استجابته لأمر الخليفة وتدوينه الحديث في دفاتر . وقد أسلفنا أنه كان قد كتب كثيراً من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، في أثناء طايه العلم . وهذا يدل على أسبقية ابن شهاب على غيره في التدوين ومع هذا فهناك من دون قبله - بشكل غير رسمي - وحفظ علمه في مصحف واعتنى بصحفه وحرص عليها من الضياع . فقد ثبت لدينا مما سبق أن كثيراً قبل ابن شهاب وقبل خالد بن معدان كتبوا الحديث وحفظوه في كل ما تيسر

لديهم من وسائل ، رغبة منهم في حفظ حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم من الضياع أو التحريف .

## ٢ - رأى الشيعة في تدوين الحديث :

(١) قال المرجع الديني الأكبر السيد حسن الصدر (١٢٧٢ - ١٣٥٤هـ) :  
 ( وقد وهم الحافظ الجلال السيوطي في كتابه تدريب الراوي ، حيث زعم أن ابتداء تدوين الحديث وقع في رأس المائة . قال : وأما ابتداء تدوين الحديث فإنه وقع في رأس المائة في خلافة عمر بن عبد العزيز بأمره ، ففي صحيح البخاري في أبواب العلم : وكتب عمر بن عبد العزيز إلى أبي بكر بن حزم . . . قال في فتح البازي ، يستفاد من هذا ابتداء تدوين الحديث النبوي ، ثم أفاد أن أول من دونه بأمر عمر بن عبد العزيز ابن شهاب انتهى ما في تدريب الراوي . قلت « السيد حسن الصدر » : كانت خلافة عمر ابن عبد العزيز سنتين وخمسة أشهر مبدؤها عامر صفر سنة ثمان أو تسع وتسعين ومات سنة إحدى ومائة لحس أو لست مضين وقيل لعشر بقين من رجب ، ولم يورخ زمان أمره ولا نقل ناقل امتثال أمره بتدوين الحديث في زمانه ، والذي ذكره الحافظ ابن حجر من باب الخدس والاعتبار ، لا عن نقل العمل بأمره بالعيان ، ولو كان له عند أهل العلم بالحديث أثر بالعيان لما نصوا أن الأفراد لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم كان على رأس المائتين ، كما اعترف به شيخ الإسلام وغيره . . . قال « ابن حجر » : إلى أن رأى بعض الأئمة أن تغرد أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم خاصة ، وذلك في رأس المائتين وعدد جماعة . . . وكذلك الحافظ الذهبي في تذكرة الحفاظ نص أن أول زمن التصنيف وتدوين السنن وتأليف الفروع - بعد انقراض دولة بني أمية وتحول الدولة إلى بني

العباس . . . ولا يقاس بالذهبي غيره في الخبرة بالتواريخ في أمثال هذه الأمور ، فلم يذكر ما ذكره السيوطي ، بل كل من كتب في الأوائل من علماء السفة لم يذكره . اللهم إلا أن يقال باستبعاد عدم الأخذ بقول مثل عمر بن عبد العزيز فإنه جمع بعده فلا يكون الحكم بجمعه في رأس المائة من القول السديد الحق ، عصمتنا الله تعالى من التسرع في القول (١) .

أقول إن ما ذكره السيوطي ليس وهما بل حقيقة علمية ، كما تبين لنا من البحث

وأما قصر مدة خلافة عمر بن عبد العزيز ، وعدم تأريخ زمن أمره فإنه لا ينافي استجابة العلماء لأمر الخليفة . وأما أنه لم ينقل هذا ناقل فهذا حكم يناقض الدليل ، فقد كثر الناقلون ، ونص ابن عبد البر على أن ابن شهاب امتثل لأمر الخليفة وكتب الحديث في دفاتر ، وبعث الخليفة إلى كل أرض له عليها سلطان دفن (٢) ، ولم يكن ما ذكره ابن حجر من باب الحدس والتخمين ، ثم إن ما ذكره علماء الحديث من أن أفراد تدوين حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم كان على رأس المائتين — لا ينافي قط تدوينه استجابة لأمر الخليفة عمر بن عبد العزيز ، ونحن لا نشك في أن بعض المدونات الأولى . في عصر رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي عصر الصحابة كانت خالية من فتاوى الصحابة ، وأقوى دليل على هذا الصحيفة الصادقة ، والصحيفة الصحيحة ، وإن كان بعض المصنفين قد كتب عمل الصحابة ، وفتاواهم إلى جانب الحديث ، فهذا لا ينافي كونهم دوتوا الحديث على رأس المائة الأولى وقبلها .

(١) تأسيس علوم الشيعة ص ٢٧٨ — ٢٧٩ .

(٢) أطر جامع بيان العلم وفضله ص ٧٦ ج ١ .

واستشهاده بما ذكره الحافظ الذهبي في تذكرة الحفاظ لا يجدي نفعا ، لأن الحافظ الذهبي تلخص الحالة في القرن الأول ، ولم يدرس التدوين دراسة موضوعية تفصيلية ، ومع هذا نراه يذكر في تراجم من صف من العلماء أنهم أول من صنفوا في بلادهم . وليس من المفروض على الذهبي أن يفصل في التدوين لأن تذكرته في رجال الحديث ، لا في علم الحديث ومصطلحه .

وأما أن أحداً من الأوائل الذين كتبوا في الحديث وعلموه — لم يذكر ما ذكره الجلال السيوطي ، فهذا مردود بما كشف عنه بحثنا ، فقد ذكر ذلك الرامهرمزي ، وبين سبب كراهة من كره الكتابة في الصدر الأول ، وجمع بين أحاديث السامع بالكتابة والتمني عنها . وإذا كان الرامهرمزي لم ينقل لنا النص كالسيوطي حرفياً فقد ذكر ما يفهم منه أن بعض العلماء كانوا قد دونوا في القرن الأول ، <sup>(١)</sup> كما بين اهتمام عمر بن عبد العزيز بنشر السنة والحفاظ عليها <sup>(٢)</sup> ، ووضع الخطيب البغدادي كتابه (تقبيد العلم) لمرض سير التدوين في العصر الأول ، وبين كثيراً مما خفي على الناس ، وأثبت أن بعض طلاب العلم وأهله قد مارسوا التدوين في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبمده . وروى أبو عبيد القاسم بن سلام (١٥٧ - ٥٢٢٤) بسنده عن محمد بن عبد الرحمن الأنصاري ، قال : ( لما استخلف عمر بن عبد العزيز أرسل إلى المدينة يلتمس كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في الصدقات وكتاب عمر بن الخطاب . . . . . ففسخاه <sup>(٣)</sup> ) ، فإذن بعد هذا أن يدعى إنسان أن أمر عمر بن عبد العزيز لم ينفذ أو لم يؤخذ به ، فإذهب إليه علماء

(١) انظر المحدث الماصل ص ٧١ - ٧٢ : ب .

(٢) انظر المرجع السابق ص ١٥٣ : آ .

(٣) الأميال ص ٣٥٨ - ٣٥٩ .

الحديث من أن ابتداء تدوين الحديث وقع في رأس المائة الأولى ليس من باب الحسد والتسرع بالقول . ويحمل قولهم هذا على التدوين الرسمي الذي تبنته الدولة ، أما التدوين الشخصي والفردى فكان منذ عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم .

بعد ما ذكره السيد حسن الصدر قال : ( إذا عرفت هذا فاعلم أن الشيعة أول من تقدم في جمع الآثار والأخبار ، في عصر خلفاء النبي المختار عليه وعليهم الصلاة والسلام ، اقتدوا بإمامهم أمير المؤمنين عليه السلام ) . ثم ذكر كتاباً لعلي رضي الله عنه كان عظيماً مدرجاً ، وذكر صحيفته المعاقبة بـ « سيفة » ، ثم ذكر كتاباً لأبي رافع مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم سماه « كتاب السنن والأحكام والقضايا » وقد توفي أبو رافع في أول خلافة علي رضي الله عنه ، قال السيد حسن الصدر : ( وأول خلافة علي أمير المؤمنين سنة خمس وثلاثين من الهجرة ، فلا أقدم من أبي رافع في التأليف بالضرورة <sup>(١)</sup> ) .

أقول : إذا صح هذا الخبر فإن أبا رافع يكون ممن دون في عصر الصحابة ، وقد سبقه عبد الله بن عمرو الذي كتب في عهده صلى الله عليه وسلم . وإذا صح هذا الخبر وكان كتابه مرتباً على الأبواب : ( الصلاة والصيام والحج والزكاة والقضايا )

(١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام ص ٢٧٩ — ٢٨٠ . وقد نقل عن الشيخ أبي العباس النجاشي ما ذكره عن أبي رافع . ثم قال السيد حسن الصدر : وأول من صنف في الآثار . ولأننا أبو عبد الله سلمان الفارسي ( ر . . . ) وأول من صنف الحديث والآثار بعد المؤرخين أبو ذر الفزارى صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وله كتاب الخطبة يشرح فيها الأمور بعد النبي صلى الله عليه وسلم ذكره الشيخ أبو جعفر الطوسي في فهرسته . ثم يذكر كتاباً للسيد الله بن أبي رافع في قضايا أمير المؤمنين وكتاب تسمية من شهد مع أمير المؤمنين الجبل وصدّيق والنهروان من الصحابة ، ثم ذكر بعض أخبار كتب أشخاص طعن فيهم أهل السنة كالخارث بن عبد الله الأعور الهمداني ، أو أخبار كتب لم تثبت عند أهل السنة . انظر تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام ص ٢٨٢ وما بعدها .



كما ذكر السيد حسن الصدر ، كان لأبي رافع شرف الأولوية في التأليف لا في التدوين ، وصحة هذا لا تخفى على أن تنفي مائت تاريخيا من أخبار التدوين في عهد الخليفة عمر بن عبد العزيز .

(ب) مادنا في موضوع الشيعة والتدوين ، فلا بد من أن نتناول بالبحث أصلا من أصول الزيدية ، يعود تدوينه إلى مطلع القرن الثاني ، وهذا الأصل هو « مجموع الإمام زيد » وتناول هذا الكتاب في ثلاث نقاط ، وهي التعريف بصاحب المجموع ، والتعريف برأويه ، ثم المجموع ذاته .

١ - الإمام زيد : هو زيد بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم جميعا . ولد الإمام زيد حول سنة ( ٨٠ هـ ) ، ونشأ في أسرة معروفة بالعلم والجهاد ، فقد تلقى العلم على أبيه ثم أخذ عن أخيه محمد الباقر النخعي شهد له العلماء بالمنزلة العلمية الرفيعة ، كما سمع من كبار التابعين في المدينة وكان ينتقل بين الحجاز والعراق ، ونضج الإمام زيد حتى شهد أهل العلم بفضله وعلمه ، سئل جعفر الصادق عن عمه زيد ، فقال : كان والله أقرأنا لكتاب الله ، وأفقهنا في دين الله ، وأوصلنا الرحم ، والله ماترك فبنا لدنيا ولا آخرة مثله . وقال الشعبي : ما ولدت النساء أفضل من زيد ابن علي ولا أفعه ولا أشجع ولا أزهد ، وسئل الباقر عن أخيه زيد ، فقال : إن زيدا أعطى من العلم بسطة <sup>(١)</sup> .

ولزيد مع هشام بن عبد الملك وولائه أخبار كثيرة تذكر إخراجهم له واضطراره إلى الخروج على الخليفة ، ومن هذا ما ذكره ابن العباد الحنبلي أنه دخل يوما على هشام بن عبد الملك ، فقال له : ( أنت الذي تنازعك نفسك في الخلافة

(١) انظر مقدمة مست زيد وترجمته ص ٢ وما بعدها .

وأنت ابن أمة ! فأجابه بقوله : إن الأمهات لا يقعدن بالرجال عن الغايات ، وقد كانت أم إسماعيل أمة لأم إسحاق ، صلى الله عليهما ، فلم يمنعه ذلك من أن ابتعثه الله نبياً ، وجعله للعرب أباً ، وأخرج من صلبه خير البشر محمداً صلى الله عليهم وسلم ! أفقول لى كذا وأنا ابن فاطمة وابن علي <sup>(١)</sup> ؟ ! وقام ينشد شعراً وخرج في السكونة وبأيمه من أهلها خمسة عشر ألف رجل ، ثم تفرقوا عنه ليلة خرج سوى ثلاثمائة رجل ، ولما قتل أرسل برأسه إلى الشام ثم إلى المدينة ، وكان ذلك سنة (١٢٢ هـ) <sup>(٢)</sup> .

ولالإمام زيد المسند المسمى المجموع الفقهي . وله المجموع الحديثي ، وقد جمعهما <sup>(٣)</sup> عمرو بن خالد الواسطي . وله أيضاً تفسير الغريب من القرآن ، وثبتت الإمامة ومنسك الحج <sup>(٤)</sup> .

٢ - أما راوى المجموع ، فهو أبو خالد عمرو بن خالد الواسطي الهاشمي بالولاء السكوفي ، روى مجموعي الإمام زيد الحديثي والفقهي ، قال : سمعت الإمام زيداً فما أخذت عنه الحديث إلا وقد سمعته مرة أو مرتين أو ثلاثاً أو أربعاً أو خمساً أو أكثر من ذلك ، وما رأيت هاشمياً مثل زيد بن علي ، فذلك اخترت سمعته على جميع الناس <sup>(٥)</sup> . وتوفي بعد المشر الخامسة من المائة الثانية من الهجرة .

وقد اختلف في أبجد خالد ، فقبل الزيدية روايته ، وفي هذا يقول القاسم

(١) شذرات الذهب ص ١٥٧ ج ١ ، وانظر : الإمام زيد لأبي زهرة ص ٤٢ - ٦٦ .

(٢) انظر شذرات الذهب ص ١٥٧ ج ١ ، والإمام زيد ص ٤٢ - ٦٦ .

(٣) انظر الإمام زيد لأبي زهرة ص ٢٣٢ .

(٤) انظر مقدمة مسند زيد (المجموع) صفحة ٤ - ٥ .

(٥) انظر المرجع السابق ص ٢٦ والروض الضيق ص ٢٨ ج ١ .

ابن عبد العزيز : (وعمر بن خالد الواسطي أبو خالد ، حدث عنه الثقات ، وهو كثير الملازمة لزيد بن علي عليه السلام ، وهو الذي أخذ عنه أكثر الزيدية مذهب زيد بن علي عليهما السلام ، ورجحوا روايته على رواية غيره<sup>(١)</sup> . )  
وجرحه الإمامية<sup>(٢)</sup> وغيرهم . وقد فند شارح المجموع طعون الجرحين لمرو ، وبين أقوال العلماء فيه ، وانتهى إلى أن كل ما وجه إليه لا يؤثر في عدالته<sup>(٣)</sup> ، وكذلك فند فضيلة الأستاذ محمد أبو زهرة الطعون وناقشها ووازن آراء العلماء ، وانتهى إلى أن أوجه قبول رواية أبي خالد أرجح من أوجه الطعن<sup>(٤)</sup> .

٣ - المجموع : واختلف في المجموع ذاته : هل وضعه الإمام زيد ورثه كما هو عليه الآن وأملأه على طلابه أم أن هذا عمل أبي خالد ؟ فأبو خالد نفسه يجيب إبراهيم ابن الزبير قال الذي سأل : كيف سمعت هذا الكتاب عن زيد بن علي ؟ فيقول : ( سمعته منه في كتاب معه قد وطأه وجمعه ، فابقي من أصحاب زيد بن علي ممن سمعته معي إلا قتل غيره<sup>(٥)</sup> ) إلا أن الإمام محمد بن المطهر في أول شرحه المنهاج على المجموع يقول : ( وكان مذهبه - يعني زيد بن علي - عزيزاً ، لقلّة ضبطه في الكتاب الجامع إلا ما عني بجمعه أبو خالد ، فإنه جمع مجموعين لطيفين ، أحدهما في الأخبار ، والآخر في الفقه<sup>(٦)</sup> ) ويمكن الجمع بين

(١) الروض النضر ص ٢٨ ج ١ .

(٢) الإمام زيد لأبي زهرة ص ٢٣٣ .

(٣) انظر الروض النضر ص ٢٥ - ٤٧ ج ١ وشارح المجموع العلامة شرف الدين بن

الميسر النيني ، وكان عرضه لذلك فيما تحبب مراجعته .

(٤) انظر الإمام زيد لأبي زهرة ص ٢٣٥ - ٢٥٨ .

(٥) الروض النضر ص ٢٨ ج ١ .

(٦) المرجع السابق ص ١٢٧ .

الخبرين بأن أبا خالد قد كتب عن الإمام زيد الحديث والفقه وسمع منه ، فرتب ذلك في مجموعين . ولا زرى هذا بعيداً قط ، لأن أبا خالد صحب زيدا بالمدينة قبل قدومه الكوفة خمس سنين ، كان يقيم عنده في كل سنة أشهراً كلها حج<sup>(١)</sup> ، وكان عصر الامام زيد عصر طلائع التصنيف ، ومع هذا لا يمكننا أن قطع بأن المجموع كما هو عليه الآن جماعاً وترتيباً من تصنيف الإمام زيد ، لأن الدارس لمن المجموع يرى كثير من الحديث يرويه أبو خالد قائلاً ( حدثني زيد بن علي ) ، وفي الفقه يقول : قال زيد بن علي ، مما يدل على أن أبا خالد تلقى هذا مشافهة عن الإمام زيد . وهذا لا يمنع أن يحصل الإمام بعض علمه في كتاب . سواء أملى على طلابه أم لم يمل ، يرجح عندي أن أبا خالد كتب عن الإمام الحديث والفقه ، ثم رتب ذلك في مجموعين وكل هذا لا يؤثر في صحة نسبة المجموع إلى زيد بن علي .

وعلى هذا يكون المجموع من أم الوثائق التاريخية التي تثبت ابتداء التصنيف والتأليف في أوائل القرن الثاني الهجري . بعد أن استنتجنا هذا من خلال عرضنا لمصنفات وبجاميع العلماء من غير أن نرى نموذجاً مادياً يمثل أولى تلك المصنفات . اللهم إلا موطأ الإمام مالك الذي انتهى من تأليفه قبل منتصف القرن الهجري الثاني ، فيكون المجموع قد صنف قبله بنحو ثلاثين سنة .

من الواضح أن المجموع المطبوع جمع بين الفقه والحديث ، فهو يضم المجموعين الفقهي والحديثي ولكنهما ليسا منفصلين ، فترى أبا خالد يروي في الباب الواحد أحاديث مرفوعة إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، وآثاراً عن علي رضي الله عنه ، وفقه الامام زيد رحمه الله .

وقد ضم المجموع (٢٢٨) حديثاً مرفوعاً إلى النبي عليه الصلاة والسلام ،  
ومن الأخبار الملوية (٣٢٠) خبراً ، وعن الحسين خبرين فقط<sup>(١)</sup> .

وقد رتب المجموع ترتيباً فقهياً ، ففيه كتاب الطهارة ، وكتاب الصلاة ،  
وكتاب الجنائز ، وكتاب الزكاة ، وكتاب الصيام ، وكتاب الحج ، وكتاب  
اليوم . . . . . ورتب كل كتاب على أبواب مختلفة ، ويفتح كل باب بحديث  
الباب بسنده المرفوع إلى الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام أو الموقوف  
على الإمام على رضى الله عنه . وسأعرض بعض النماذج لنقف على  
حقيقة المجموع .

#### (١) من باب ما ينبغي أن يختب في الصلاة :

قال : ( حدثني زيد بن علي عن أبيه عن جده عن علي عليه السلام قال :  
أبصر رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلاً يعث بلحيته في الصلاة فقال :  
« أما هذا فلو ختم قلبه لحشمت جوارحه » ، وقال زيد بن علي عليه السلام :  
إذا دخلت في الصلاة فلا تلتفت يمينا ولا شمالا ، ولا تسب بالخصي ، ولا ترفع  
أصابعك ولا تنفض أظفارك ، ولا تمسح بجهتك حتى تفرغ من الصلاة<sup>(٢)</sup> ) .

#### (ب) من كتاب البيوع ، باب السكب من اليد :

قال : ( حدثني زيد بن علي عن أبيه عن جده عن علي عليه السلام  
قال : جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال : يا رسول الله ،  
أي السكب أفضل ؟ فقال صلى الله عليه وسلم : « عمل الرجل بيده ،  
وكل بيع مبرور ، فإن الله يحب المؤمن المحترف » ، ومن كذب على عياله كان كالحجاء  
في سبيل الله عز وجل » .

حدثني زيد بن علي عن أبيه عن جده عن علي عليه السلام ، قال : من طلب الدنيا حلالة مطلقاً على والد أو ولد أو زوجة ، بعته الله تعالى ووجهه على صورة القمر ليلة البدر <sup>(١)</sup> .

### ٣ - رأى في التدوين الرسمي :

أقد تبين لي أثناء البحث في موضوع تدوين السنة ، وخاصة في دراسة رجال الحديث في عصر الصحابة والتابعين - أن أمير مصر عبد العزيز بن مروان بن الحكم الأموي ( - ٨٨٥ ) . قد حاول جمع حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقد روى هذا إمام الديار المصرية ومحدثها الليث بن سعد ، فقال : ( حدثني يزيد بن أبي حبيب أن عبد العزيز بن مروان كتب إلى كثير بن مرة الحضرمي - وكان قد أدرك بمصر سبعين بديراً من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم - قال ليث : وكان يسمى الجند المقدم ، قال : فكتب إليه أن يكتب إليه بما سمع من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، من أحاديثهم إلا حديث أبي هريرة فإنه عندهنا <sup>(٢)</sup> ) ، لم يطلب حديث أبي هريرة لأنه كان عنده وكان قد سمعه عبد العزيز بن مروان من أبي هريرة <sup>(٣)</sup> . لقد طلب أمير مصر كتابة حديث رسول الله عليه الصلاة والسلام من إمام حمص وعالمها الذي كان طالباً لا علم حافظاً ثقة <sup>(٤)</sup> . وقد كان هذا الطلب أثناء إمارته على مصر بين سنة ( ٦٥ - ٨٥ ) هجرية ، ويمكننا أن نجد هذا محمد

(١) مسند الإمام زيد بن علي ص ١٠٣ .

(٢) طبقات ابن سعد ص ١٥٢ قدم ٢ ج ٧ وتهذيب التهذيب ص ٤٢٩ ج ٨ وانظر سير

أعلام النبلاء مخطوط ص ١٤٥ قدم ٢ ج ٤ .

(٣) انظر تهذيب التهذيب ص ٣٥٦ ج ٦ .

(٤) انظر تذكرة الحفاظ ص ٤٩ ج ١ .

أقرب إلى الحقيقة إذا عرفنا أن كثير بن مرة توفي بين سنة (٧٠ و ٨٠<sup>(١)</sup>) للهجرة ، فلو فرضنا أنه توفي سنة (٨٧٥ هـ) فعنى هذا أن طلب الأمير كان قبل هذه السنة ، والراجح عندى أن طلب الأمير عبد العزيز ، كان في السنين الأولى من إمارته ، لما عرف عنه من حب للعلم وأهله ، وتفان في خدمة الدين<sup>(٢)</sup> .  
 إلا أن المصادر لم تخبرنا عن امتثال كثير بن مرة الأمير . فنقف أمام هذا الخبر التاريخي متسائلين : ترى هل كتب كثير للأمير ما طلب منه من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ وإذا كتب إليه فما مقدار ما كتبه ؟ وعن أى الصحابة كتب إليه ؟ ثم إلى من آلت تلك الصحف أو الدفاتر المدونة ؟ كل هذه أسئلة تعرض أمامنا ، وتحتاج إلى بحث وتنقيب ، وربما يكشف لنا التاريخ عن خبايا تراثنا الإسلامى العظيم . فنجيب عن هذه الأسئلة على ضوء ما لدينا من أخبار قليلة .

إن مانعرفه من عناية هؤلاء بالحديث يرجح عندنا أن يستجيب كثير بن مرة لطلب الأمير ، ولو ظن الأمير عبد العزيز امتناع عالم حرص عن إجابته ما كتب إليه ، مما يرجح عندى أن كثيراً تلقى رسالة الأمير وأجابه إلى طلبه ، لما عرف عن كثير من نشاط على عظيم ، ومن الصعب فى هذا المجال أن نقدر مقدار ما كتب كثير ، لأن المراجع لم تنص على شيء من هذا<sup>(٣)</sup> ، فأرجو

(١) انظر تهذيب التهذيب ص ٤٢٩ ج ٨ .

(٢) انظر النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة ص ١٧١ ، ١٧٤ ج ١ ، وولادة مصر

للسكندى ص ٤٩ .

(٣) لأن التاريخ الأموى دون عهد الدولة العباسية وقد اهتم المؤرخون بالحوادث الكبرى وبالخلفاء والخطوط العريضة من حياة الأمراء . وكانت كثير من زوايا الأمويين تظلم أو تصغر شيئاً مع سياسة العباسيين الذين لا يسهروهم الأحداث بمفاخر من قبلهم . انظر : أضواء على التاريخ الإسلامى ص ٨٥ . ونحن لاننك بوجود مؤرخين منصفين نرجو أن نجد عندهم فيما بعد ما يروى غلبنا فى هذه النقطة .

من الله أن أوفق فيما بعد للكشف عن ذلك وإيضاحه بما يكفل لنا الحكم العلمى الصحيح .

ونقول الآن بعد هذا الخبر : إذا ثبتت استجابة كثير بن مرة لطلب أمير مصر . فيعنى هذا أن بعض الحديث النبوى قد دون رسمياً فى منتصف العقد الهجرى الثامن قبل انقضاء القرن الأول . وعلى أية حال ، فإن اهتمام أمير مصر بحديث رسول الله عليه الصلاة والسلام وتدوينه يزيدنا ثقة بأن التدوين قد سار جنباً إلى جنب مع الحفظ ، ولم يتأخر قط إلى عهد الخليفة عمر بن عبد العزيز ، فيكون شرف المساهمة فى تدوين الحديث ، قد كمل الوالد الأمير والابن الخليفة البار ، ويكون لهما جميعاً شرف العمل لحفظ الحديث وتدوينه رسمياً .

وأنا بهذه النتيجة لا أريد أن أخالف ما اشتهر عند أئمة هذا العلم من أن تدوين الحديث النبوى كان على رأس المائة الأولى فى خلافة عمر بن عبد العزيز ، بل أضع يذى على مفتاح بحث تاريخى له أهميته فى تاريخ تدوين الحديث ، سواء أخالف هذا المشهور أم وافقه ، وهذا المفتاح قد طوى فى بطون تراثنا الزاخر ، ينتظر من يتفرغ ليكشف عنه ، فنحن فى هذا اسنا بدعا ، ولا نأتى بشيء جديد سوى أننا نفض غبار الماضى عن جواهرنا المكنونة ، ونحاول أن نسلكها فى عقد يصور لنا الحقيقة التاريخية .

#### ٤ - المستشرقون ورأيهم فى تدوين الحديث :

لقد عرفنا أن المسلمين حفظوا حديث النبي صلى الله وسلم فى صدورهم ومحفهم ، فساهمت الذاكرة والأفلام والصحف والدفاتر فى حفظ السنة المطهرة ، وسار الحفظ فى الصدور وفى الصحف جنباً إلى جنب فى سبيل هذه الغاية ، ورأينا سراحل التدوين الفردى والرسمى ، وثبت لنا وقوع التدوين فى عهد رسول الله



صلى الله عليه وسلم وفي عصر الصحابة والتابعين ، بأدلة قاطعة لا يرق إليها الشك ، ولا يعترها الظن . وعرفنا أن ضرورة حفظ الحديث لم تنتظر خلافة عمر بن عبد العزيز وإذنه ، بل دعت إلى تدوينه قبله بكثير ، وكان لعمر بن عبد العزيز شرف مساهمة الدولة في تبنى هذا التدوين والإشراف عليه ، وتحريك هم العلماء للجمع والتصنيف ، الذي ظهرت بوادره في النصف الأول من القرن الثاني ، ونضجت ثماره في المصنفات الكبيرة التي أخرجها أوائل المصنفين في مختلف بلاد الدولة الإسلامية آنذاك .

بعد هذا لن نؤخذ بما وصل إليه المستشرقون وأعلنوه من أن السنة . قد دوت في عصر مبكر . ولن نقع فيما نصبه بعضهم من شرك خلف بحوثهم ، وإن ظهرت بعض أبحاثهم في ثوب علمي نقي ، فقد كتب جولد سيهر فصلاً خاصاً حول كتابة الحديث في كتابه « دراسات إسلامية » أتى فيه بأدلة كثيرة على تدوين الحديث في أول القرن الهجري الثاني ، وكان في الفصل الأول من كتابه ( قد سرد طائفة من الأخبار ، تشير إلى بعض الصحف التي دوت في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ، ولكنه حاطها بكثير من التشكك في أمرها ، والريبة في محتها ، وقد رمى بهذا إلى غرضين ، أحدهما : إضعاف الثقة باستظهار السنة وحفظها في الصدور ، اتعول الزمن منذ القرن الهجري الثاني على الكتابة ، والآخر وصم السنة كلها بالاختلاق والوضع على السنة المدونين لها ، الذين لم يجمعوا منها إلا ما يوافق أهواءهم ، ويعبر عن آرائهم ووجهات نظرم في الحياة . . .

وحاول المستشرق « سوفاجيه » في كتابه « الحديث عند العرب » أن ينفذ المعتقد الخطأ عن وصول السنة بطريق المشافهة وحدها ، وجمع أدلة كثيرة

على تدوين الأحاديث والتمويل على هذا التدوين في عصر مبكر يبدأ أيضاً في مطلع القرن الهجري الثاني ، وليس في حياة الرسول عليه الصلاة والسلام ، وغايته لاختلاف في شيء عن غاية جولد نسيهر<sup>(١)</sup> .

ويقول الدكتور صبحي الصالح : ( وأما « دوزي » فلهذه يخدم برأيه المعتدل كثيراً من علمائنا فضلاء عن أوساط المتعلمين فينا ، فقد كان هذا المستشرق يعترف بصحة قسم كبير من السنة النبوية التي حفظت في الصدور ، ودونت ، في الكتب بدقة باقة ، وعناية لانظير لها . « وما كان يوجب لسكثير من الموضوعات والمكذوبات تتخلل كتب الحديث — فذلك كما يقول طبيعة الأشياء نفسها — بل للسكثير من الرويات الصحيحة الموثوقة التي لا يرقى إليها الشك ، ( ونصف صحيح البخاري على الأقل جدير بهذا الوصف عند أشد المحذنين غلوا في النقد ) ، مع أنها<sup>(٢)</sup> تشتمل على أمور كثيرة يود المؤمن الصادق لو لم ترد فيها<sup>(٣)</sup> . فلم يكن غرض هذا المستشرق خالصاً لاهم والبحث المجرد حين مال إلى الاعتراف بصحة ذلك النصيب الكبير من السنة ، وإنما كان يسكر أولاً وآخرها فيها اشتباكات عليه هذه السنة الصحيحة من نظرات مستقلة في السكون والحياة والإنسان ، وهي نظرات لا يدرأ عنها استقلالها النقد والتجريح ، لأنها لم تنبثق من العقل العزلي المجزء ، ولم تصور حياة العرب الطليقة من كل قيد<sup>(٤)</sup> ) .

(١) انظر هذا البحث في علوم الحديث ومصطلحه للدكتور صبحي الصالح ص ٢٣ — ٣٠ وما أشرنا إليه في الصفحة ٢٤ — ٢٥ .

(٢) أي الروايات الصحيحة .

(٣) أشار الدكتور صبحي الصالح في هامش الصفحة ٢٦ إلى أن عبارة دوزي في الأصل أوقع من أن يوردها على حالها وأحال على الأصل بالقرنية .

(٤) علوم الحديث ومصطلحاته ص ٢٦ .

وغير المستشرق (شبرنجر) على كتاب « تقييد العلم » للخطيب البغدادي  
فوجد فيه شواهد وأخباراً تدل على تدوين المسلمين للحديث في عصر مبكر ،  
فكتب مقالاً حول ما وجدته .

واطلع ( جولد تسيهر ) على ما كتبه سلفه (شبرنجر) وأيد فكرة كتابة  
المسلمين للحديث في عصر مبكر ، إلا أنه ( تأمل في الأخبار التي عرضها سلفه  
« شبرنجر » فقلع عن الخطيب البغدادي وغيره ، فوجدها تارة تقول بأن الرسول  
( صلى الله عليه وسلم ) أجاز كتابة العلم ، وطورا تدعى بأنه نهى عنها ،  
وتذكر مرة أن الصحابة حضوا عليها ، ثم لا تثبت أن تروى كراهم لها ،  
وتعرضَ كَتَبَ بعض التابعين للعلم ، ثم تذكر استنكاف بعضهم الآخر -  
رأى ذلك فظن بهذه الأخبار سوءاً ، وأراد أن يرى خلاها يد الوضع والتزوير ،  
فتصور حزين متناضلين ، اتخذوا من هذه الأخبار سلاحاً ، يذود كل منهما به  
عن رأيه ، ويدفع خصمه ، فقال : إن أهل الرأي - الذين اعتمدوا في وضع  
فروع الشريعة على عقولهم ، وأهملوا شأن حديث رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) -  
كان من حججهم أن الحديث لم يكتب دهرأ طويلاً ، فغابت معالمه ، وتشقت  
أمره ، وأيدوا رأيهم بأخبار اختلقوها ، ثبت أنه لم يكتب ، ولم يقف  
خصوصهم « أهل الحديث » واجمين ، بل فعلوا فعلتهم واختلقوا الأخبار  
تأييداً لقولهم ، ففسبوا إلى الرسول أحاديث في إباحة الكتابة <sup>(١)</sup> ) .

هكذا رأى جولد تسيهر أهل الرأي يدعون عدم كتابة الحديث ، فيضعون  
من الأخبار ما يثبت دعواهم ، وأهل الحديث يرون جواز تقييد العلم ، فيضعون

(١) مجلة الثقافة المصرية العدد ٣٥١ السنة السابعة الصفحة ٢٢ - ٢٣ - من مقالة أستاذنا  
الدكتور يوسف المش « نشأة تدوين العلم في الإسلام » .

ما ثبت دعواهم ، ليحتجوا بصحة ما لديهم من أحاديث في خلافاتهم الفقهية ، أراد جولد زيهر أن يصور علماء الأمة ومفكرها ، حزين متعصبين لأرائهم ، يستجيزون الكذب في سبيل ذلك !! فساء ما تصوره وبئس ما انتهى إليه .

وقد قيص الله لكتاب « تقييد العلم » أن ينشر في دمشق ، وبحق تحقيقاً علمياً دقيقاً ، على يدى أستاذنا الدكتور يوسف العش ، الذى درس أخباره دراسة عميقة ، ثم قدم للكتاب المذكور بتصدير على قيم ، كشف فيه عن خطأ جولد تسيهر فى رأيه ( حين قال : إن من ادعى عدم جواز الكتابة هم أهل الرأى ، وأن مخالفهم هم من أهل الحديث - « قال الدكتور العش » - : فالخلاف لم يكن بين هاتين الفئتين ، لأن من أهل الرأى من امتنع عن الكتابة كعيسى بن يونس ( ١٨٧هـ - ) وحاد بن زيد ( ١٧٩هـ - ) وعبد الله إدريس ( ١٩٢هـ - ) ، وسفيان الثورى ( ١٦١هـ - ) ، وبينهم من أفرها كحماد بن سلمة ( ١٦٧هـ - ) ، واليث بن سعد ( ١٧٥هـ - ) ، وزائدة بن قدامة ( ١٦١هـ - ) وبجي بن البيان ( ١٨٩هـ - ) ، وغيرهم . ومن المحدثين من كره الكتابة كابن عليه ( ٢٠٠هـ - ) وهشيم بن بشير ( ١٨٣هـ - ) ، وعاصم بن ضمرة ( ١٧٤هـ - ) وغيرهم ، ومنهم من أجازها كبقية السكلاء ( ١٩٧هـ - ) وعكرمة بن عمار ( ١٥٩هـ - ) ، ومالك بن أنس ( ١٧٩هـ - ) وغيرهم<sup>(١)</sup> .

بهذه البراهين القوية نقض الدكتور العش رأى جولد زيهر وقوض

(١) تقييد العلم ص ٢١-٢٢ وانظر مقالة الدكتور العش فى مجلة الثقافة المصرية العدد ٣٥٣

كل ما بناء على رأيه من صور وهمية ، وبين بعد البحث والتأمل ( أن ليس من أوصاف مشتركة توحد بين أصحاب إحدى الطائفتين ، فليس الفريقان حزبين اتفق أفرادهما في الرأي ، واستعدوا لخوض المعركة متضامين ، يناصر بعضهم بعضاً ، إنما تمسكوا برأيهم عن عقيدة نفسية ، أو عن ميول شخصية ، أو عن ذوق خاص ، أو عن عادة مستحكة ، وعندنا أن الطائفتين المتخاصمتين متفقتان بالنهاية ، ولو أنهما تشاحتا في القول ، فكلماتهما تبغى الدفاع عن العلم والتقدم به <sup>(١)</sup> .

بعد تلك الأخبار عن التدوين ، وحرص الأمة على سلامة الحديث النبوي ، لا يمكننا أن نسل بما ذنب إليه المستشرقون ، وخاصة بعد أن ظهر أسرم على ضوء ما بيناه ، فالسنة حفظت منذ عهد الرسول صلى الله عليه وسلم في الصدور ، وقيد بعضها في الصحف ، وكانت محل اعتناء المسلمين في مختلف عصورهم ، فتناقلوها جيلا عن جيل حفظا ودراسة بالمشافهة والكتابة ، واجتهدوا وسعهم لحفظ الحديث بأسانيده في مصنفات ومسانيد تكفل لأهل العلم معرفة القوى من الضعيف ، خشية تسرب الكذب إلى حديثه صلى الله عليه وسلم ، ثم اجتهد كبار العلماء في جمع الحديث الصحيح على أسلم قواعد التثبت العلمي ، فرحلوا في طلب ذلك ، وسمعوا بأنفسهم ، وتثبتوا وسعهم ، وكتبوا بأيديهم ، فظهرت الكتب المجردة من الضعيف وأجمعت الأمة الإسلامية - التي فهمت الإسلام واتخذته سبيلها في مختلف وجوه حياتها - على صحة ( صحيح البخاري ) و ( صحيح مسلم ) ، فإذا اعترف المستشرقون ببعض الحقيقة العلمية ، وأقروا جانباً مما أثبتته المصادر الإسلامية ، فلا يجوز لنا على أي حال أن نقبل ما ذهبوا إليه من طعن في

صحيح السنة ، باسم طبيعة تطور الرواية أو غير ذلك ، كما لا يجوز لنا أيضاً أن نقبل منهم إضعاف ثقتنا باستظهار السنة وحفظها مادام قد ثبت تقييد بعض الحديث منذ عهده صلى الله عليه وسلم ، فلا تعارض بين حفظ الحديث وكتابته ، ولا يقتضى وجود أحدهما انعدام الآخر أو ضعفه .

\* \* \*

### تأنيج هذا الفصل :

( ١ ) دونت أحاديث في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم وفي عهد الصحابة والتابعين ، ووصلنا بعضها في المسانيد والصحاح وبعضها مستقلاً ، وأشهر تلك الصحف التي دونت في عهده صلى الله عليه وسلم العهد الذي أمر الرسول عليه الصلاة والسلام بكتابته بين المسلمين ويهود المدينة ، والصحيفة الصادقة لعبد الله بن عمرو ، وبعض صحيفة جابر ، ومن أقدم ما وصلنا من عهد الصحابة صحيفة هام بن منبه عن أبي هريرة التي دونت قطعاً في العقد السادس من القرن الأول الهجري .

٢ - تجلّى لنا من البحث كثرة الكتب والمصنفات في أول القرن الهجري الثاني .

٣ - إذا صحت نسبة ( مجموع زيد ) إلى الإمام زيد - وهو الراجح - يكون لدينا دليل مادي قوى على ما صنف في أوائل القرن الهجري الثاني .

٤ - إن محاولة أمير مصر جمع الحديث في العقد الثامن من القرن الأول الهجري دليل على اهتمام ولاية المسلمين بالحديث ، وحرصهم على حفظه ، ومحاولة رسمية من أولى الأسر لجمع السنة قبل الزمن المشهور بربع قرن .

٥ - لم تسل أبحاث المستشرقين من الخطأ المقصود أو غير المقصود ، ولم يصب ( جولد تسيهر ) في تصويره واستنباطه من الأخبار الواردة في كراهة الكتابة وإباحتها ، حين ظن قيام حزبين متخاصمين ، أهل رأى ، يضمنون ما ينفي التدوين ليتمكنوا من الطعن في بعض الأحاديث ورفضها حسب ميولهم وأهوائهم ، وأهل حديث ، وضعوا ما يروق لهم من الأخبار التي تثبت التدوين ليتمكنوا من الاحتجاج ببعض الأحاديث التي تخدم غاياتهم وأهواءهم . فعلماء المسلمين وفقهاؤهم أرفع بكثير مما تصوره ( جولد تسيهر ) ، وقد نهجوا جميعاً المنهج العلمي الدقيق في سبيل الحفاظ على الشريعة الإسلامية .

وبعد أن اطلعنا على تاريخ السنة ، منذ عهد الرسول صلى الله عليه وسلم حتى منتصف القرن الهجري الثاني تقريباً ، وعرفنا كيف حفظت وكيف نقلت ورويت جيلاً عن جيل ، حتى وصلتنا سالة خالصة من كل شائبة - أرى من واجبي أن أعرف بمشاهير رواة الحديث من الصحابة والتابعين ، لنطلع على مكانتهم العلمية ، ونعلم قيمة رجال الحديث الذين حافظوا على السنة ، وصانوها عبر الزمان ، ونقلوها إلينا بكل أمانة ، فهم سندنا ، وسيلتنا إلى الرسول صلى الله عليه وسلم وإلى سنته الطاهرة ، وهذا ما سأبحثه في الباب التالي يعون الله .

\* \* \*